



Fundado en 1976
Año I
Número 17.482

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Miércoles
11 de junio de 2025

Música

El desgarró del k-pop, entre la globalización y la autenticidad —P49

EL BORRADOR DE LA LEY PARA LOS CAMPUS DE MADRID

Ayuso planea fuertes multas contra las protestas en las universidades

● El Gobierno regional prevé castigar las manifestaciones que impidan otras actividades

● Las sanciones van de 15.000 euros por una pancarta a 100.000 por un escrache

● Las acciones contra la "libertad" o la "pluralidad" costarán un millón de euros

ELISA SILLÓ
Madrid

La Comunidad de Madrid, que preside Isabel Díaz Ayuso (PP), ha elaborado un borrador de ley que incluye un severo régimen sancionador contra las protestas en los campus, que puede chocar con la

autonomía universitaria y con la Ley de Convivencia Universitaria de 2022. El borrador de la Ley de Enseñanzas Superiores, Universidades y Ciencia (LESUC), al que ha tenido acceso EL PAÍS, fechado el 29 de mayo, pone las protestas universitarias en el pun-

to de mira en la senda que sigue Donald Trump en EE UU. Serán infracciones graves, que pueden sancionarse con hasta 100.000 euros, los escraches o las "manifestarse sin autorización para impedir otra actividad". Colocar una pancarta sin permiso será una

infracción "leve", con multa de hasta 15.000 euros. Las acciones "muy graves", que se castigarían con entre 100.000 y un millón de euros, tienen una definición vaga: serían las que "no garanticen, por acción u omisión, la pluralidad y la libertad" en el campus. —P37

El Gobierno cuestiona al instructor de la causa contra el fiscal general

Feijóo: "No se puede seguir manchando las instituciones"

C. E. CUÉ / V. MARTÍNEZ
Madrid / Valencia

El Gobierno reafirmó ayer su apoyo al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, y cuestionó la instrucción del juez del Supremo Ángel Hurtado, que lo ha puesto a un paso del banquillo. "Algunos jueces están haciendo cosas difíciles de entender", dijo la ministra portavoz, Pilar Alegria. El PP asedió al Ejecutivo por su papel en el caso. "Nadie tiene legitimidad para manchar nuestras instituciones", dijo Feijóo. —P14 A 17

VILLAREJO, A LA LÍDER DEL PP CATALÁN EN 2012

"Esta guerra es para que estos tipos no saquen mayoría absoluta"

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El comisario José Manuel Villarejo detalló en 2012 a Alicia Sánchez-Camacho, entonces presidenta del PP catalán, sus planes para difundir acusaciones falsas contra dirigentes independentistas. "Esta guerra que vamos a hacer es para que estos tipos no saquen mayoría absoluta", le dijo Villarejo, según consta en los audios que la exmilitante del PSOE Leire Díez entregó al partido, y este a la Fiscalía. —P18



Trump despliega a los 'marines' por los disturbios en California. Una mujer exhibía banderas de EE UU, México y Guatemala junto a un vehículo en llamas durante las protestas de la noche del lunes en Los Ángeles. Unos 700 marines y 4.000 guardias nacionales enviados por Donald Trump se desplegaban ayer en California para reprimir las manifestaciones. ETHAN SWOPE (AP/L'APRESSE) —P2 Y 3

Un exalumno de 21 años asesina a 10 personas en un centro de Graz donde fue estudiante

La matanza del instituto conmociona a Austria

MARC BASSETS
Viena

La matanza de Graz ha quebrado la ilusión de la "Austria feliz". Los interrogantes por responder son innumerables después

de que un joven de 21 años asesinase a 10 personas en un instituto de secundaria del que fue alumno en la citada ciudad del sur del país. Nadie entiende qué ha sucedido. —P4

La acusación, sin pruebas, a Prevost de haber ocultado abusos tuvo complicidades en la curia

La conjura contra el Papa, de Perú a Roma

I. DOMÍNGUEZ / J. NÚÑEZ
P. NAGOVITCH
Roma / Madrid / Nueva York
No hay pruebas de que León XIV, elegido papa hace un mes, encubriera abusos sexuales. Al revés,

se puso del lado de las víctimas tras el escándalo del Sodalicio, un grupo ultraconservador en Perú. Y Robert Prevost también sufrió una campaña interna contra él en el Vaticano. —P38 Y 39

Acuerdo para la inversión de 3.200 millones en ampliar El Prat

MARC ROVIRA
Barcelona

La Generalitat catalana, el Ministerio de Transportes y Aena han acordado una inversión de 3.200 millones de euros en la ampliación del aeropuerto de Barcelona-El Prat. —P20 Y 31



Efectivos de la Guardia Nacional resguardaban el lunes un edificio del Gobierno, durante las protestas en Los Ángeles. ALLISON DINNEN (EFT)

La llegada de los ‘marines’ a Los Ángeles calienta la calle y el choque institucional

Unos 5.000 militares son enviados por el Gobierno federal sin que el Estado lo pidiera tras cuatro jornadas de protestas por las deportaciones, mayoritariamente pacíficas

LUIS PABLO BEAUREGARD
Los Ángeles

El despliegue de militares intensifica un pulso inédito entre el Gobierno de Estados Unidos, en manos del republicano Donald Trump, y de California, el Estado más poblado del país y de clara tendencia demócrata. Cerca de 700 *marines* llegaron ayer a Los Ángeles para reforzar la presencia de tropas en la ciudad, que acumula cuatro días de manifestaciones contra las políticas migratorias de Trump. El presidente ha elevado su retórica contra las autoridades locales, que argumentan que los miles de guardias nacionales enviados no son requeridos ni necesarios. El republicano respondió a estas quejas con el traslado de otros dos mi-

lures de soldados reservistas para dar un paso más en el proceso de militarización de la segunda ciudad más poblada del país.

Cerca de 5.000 militares —unos 700 *marines* y 4.000 guardias nacionales— ocuparán las calles de California en los próximos días. Es excepcional que un grupo de *marines*, uno de los cuerpos de infantería de las Fuerzas Armadas, hayan sido trasladados a una ciudad sin solicitud de las autoridades de California ni de Los Ángeles, ambas administraciones en manos demócratas. El republicano Trump lo hace para reforzar la vigilancia en el marco de protestas mayoritariamente pacíficas. El último presidente que lo hizo fue Lyndon B. Johnson en 1965, cuando envió militares para evi-

tar disturbios racistas en Selma, en el Estado de Alabama.

El Comando del Norte confirmó ayer la llegada de los 700 *marines* a Los Ángeles. Estos salieron la noche del lunes desde su base militar, ubicada en la localidad californiana de Twentynine Palms, al este de la ciudad, en el desierto de Mojave. Las autoridades militares, sin embargo, han evitado mencionar la ubicación específica donde estarán destacados. El Gobierno de Trump había señalado antes que los refuerzos se requerían para proteger a los agentes federales de las autoridades migratorias, el ICE, y a quienes los acompañan en los operativos de detenciones de indocumentados.

Jim McDonnell, el jefe de la policía angelina, la fuerza que se

“Enviaron a las tropas sin comida ni dónde dormir”, critica el gobernador

La alcaldesa de Los Ángeles: “No se dejen llevar por el caos que provoca Trump”

ha hecho cargo de momento de la dispersión de las manifestaciones, criticó el lunes la presencia de los militares. “Su llegada representa un significativo reto para aquellos que debemos de salvaguardar el orden en esta ciudad”, aseguró McDonnell.

Los militares llegan a una ciudad que vivió su cuarta jornada de manifestaciones. La protesta del lunes, no obstante, estuvo mucho menos concurrida que la del domingo. Varios grupos comenzaron a marchar desde varios puntos del centro y convergieron en el Centro Cívico, un conjunto de edificios administrativos alrededor del Ayuntamiento de Los Ángeles. Algunos de estos están custodiados por decenas de elementos de la Guardia Nacional.

El gobernador de California, Gavin Newsom, que lleva dos días cargando contra el gabinete de Trump por una decisión que, según asegura, “pisotea” la soberanía del Estado, incidió en la falta de planificación de la maniobra. El diario *San Francisco Chronicle* publicó el lunes imágenes exclusivas de los primeros guardias nacionales que llegaron a Los Ángeles. En ellas se podía ver a soldados durmiendo en el suelo y hacinados en un mismo espacio. “Enviaron a las tropas sin combustible, sin agua, comida o un sitio para dormir. Si alguien está faltando el respeto a nuestras tropas, eres tú, Donald Trump”, escribió Newsom.

El mandatario asegura que los guardias movilizados son los mismos que brindaron ayuda a Pacific Palisades y Altadena, dos comunidades destruidas por los incendios de comienzos de este año. Además, estaban desplegados para combatir otras prioridades de la Administración Trump, como la seguridad en la frontera con México. “Los estamos retirando de grupos como los de la lucha contra el fentanilo para esta teatral muestra de rudeza por parte de un presidente que está desquiciado”, aseguró Newsom.

La presencia varios grupos policiales se hizo más evidente de domingo a lunes. Son el federal Departamento de Seguridad Interior, la California Highway Patrol (la policía estatal), la oficina del Sheriff del condado y agentes locales. Decenas de patrullas y elementos con porras y escudos impedían el avance de los mani-

Incendiar ‘teslas’ y ‘waymos’, un símbolo

Análisis

JAVIER SALAS

Un hombre enmascarado, musculoso, desafiante, que ondea una bandera de México sobre un coche destrozado junto a otros en llamas. A

Elon Musk no le gusta lo que ve en Los Ángeles. “Esto no está bien”, comentó al compartir la imagen más icónica de las protestas contra las redadas trumpistas para capturar inmigrantes. La violencia no da la razón, pero da visibilidad: es el mismo debate cada vez que una protesta tiene ramificaciones violentas.

A Musk, probablemente, lo que más le molesta es la enseña mexicana, pero lo más llamativo, lo verdaderamente icónico, es el coche: un *robotaxi* de Waymo, una filial de Google que cuenta con una flota de coches sin conductor que navegan las calles con ayuda de la inteligencia artificial. Los vándalos los invocaron uno a uno por la *app*, como quien pide

una barricada móvil, y los iban alineando detrás del anterior para luego destrozarlos. Cuando quieres liarla parda y generar un buen alboroto, este tipo de vehículo es perfecto: no tiene conductor que se pueda sentir intimidado, se coloca donde se lo pidas y arde de una forma muy salvaje. “Cuando un vehículo eléctrico se quema, la física cambia. Ya no estás luchando contra un charco de gasolina en el asfalto; estás luchando contra una batería de óxido metálico de alta densidad energética”, explican en *Scientific American*.

En las protestas por la muerte de George Floyd, en 2020, se quemaron y destrozaron coches patrulla policiales. Hoy, frente a la deriva autoritaria de Donald Trump, las víctimas son los autos inteligentes. Primero fueron los Tesla de Musk, cuando el hombre más rico del mundo empezó a diezmar los recursos del Estado. Ahora queman los vehículos autónomos de Google, que tuvo que retirarlos del servicio para impedir que siguieran cayendo como fósforos.

La gente se ha dado cuenta de

festantes a la autopista 101, una importante vía de comunicación que fue ocupada el fin de semana. Cuando los ánimos se calentaban, los manifestantes gritaban "peaceful protest, peaceful protest" (protesta pacífica). Aun así, algunos agentes de la policía angelina dispararon balas de goma y lanzaron granadas aturdidoras.

Las escaramuzas del lunes fueron más breves que las del domingo. Durante la tarde, unas cuatro horas después de que los manifestantes llegaron al centro, los agentes decretaron a través de sus megáfonos que esa reunión era "ilegal". Los altavoces rugían la orden de abandonar el área en cinco minutos o arriesgarse a ser arrestado. Por la noche, un periodista de la cadena CNN fue detenido por unos minutos.

Actos vandálicos

Las fuerzas del orden expulsaron a los manifestantes del Centro Cívico. Por la noche se registraron algunos actos vandálicos. Algunos provocadores destruyeron una camioneta de la cadena Telemundo y se registró el saqueo de algunos pequeños comercios de la zona y de la tienda Apple que se encuentra en el centro. Las autoridades realizaron varios arrestos, pero no han dicho cuántos exactamente ni qué cargos encaran los detenidos.

La alcaldesa de Los Ángeles, Karen Bass, lleva varios días rogando a los manifestantes que actúen sin violencia en las movilizaciones. "No se dejen llevar por el caos provocado por Trump. Se trata de defender a las comunidades migrantes, no de destruir la ciudad", aseguró el lunes la política demócrata. El centro amaneció ayer lleno de pintadas de grafiti, cristales rotos y piedras por los suelos.

La tensión ha comenzado a esparcirse a otros puntos de California. San Francisco sumó el lunes una nueva marcha multitudinaria, un día después de que las autoridades locales detuvieran a 150 personas el domingo por disturbios. En el condado de Orange, al sur de Los Ángeles, un bastión republicano en el progresista sur de California, los latinos salieron a las calles para manifestarse en contra del Gobierno de Donald Trump. El clima social sigue calentándose en plena militarización del Estado más poblado del país.

que el nuevo símbolo del abuso de poder, del tecnoautoritarismo que Trump está desatando contra la ciudadanía, son las grandes compañías de Silicon Valley, no los policías. Y como las herramientas tecnológicas que se están desplegando para cercenar derechos en Estados Unidos se prueban primero y con más fuerza contra los inmigrantes, es lógico que el rechazo al capitalismo de vigilancia y sus aparatos esté muy presente en una protesta contra el acoso a los extranjeros.



El secretario de EE UU de Defensa, Pete Hegseth, durante su comparecencia en el Congreso, ayer en Washington. ANNABELLE GORDON (REUTERS)

Defensa justifica el despliegue militar para proteger a los agentes migratorios

El Pentágono cifra en 134 millones el coste de la operación y defiende su derecho a actuar

MACARENA VIDAL-LIY
Washington

El despliegue de tropas en Los Ángeles para responder a los disturbios sobre inmigración está más que justificado, según alegó ayer un combativo secretario de Defensa, Pete Hegseth, en su comparecencia durante una audiencia en la Cámara de Representantes de Estados Unidos. Según el jefe del Pentágono, con esa medida el Gobierno quiere proteger a los agentes de inmigración y evitar que las protestas queden fuera de control.

La agencia de inmigración y aduanas (ICE, por sus siglas en inglés) "tiene el derecho a llevar a cabo operaciones en cualquier Estado y en cualquier jurisdicción en este país, especialmente después de que 21 millones de ilegales cruzaran nuestra frontera durante la Administración anterior", aseguró Hegseth, citando una cifra muy superior a los cruces detectados en los cuatro años de Gobierno demócrata encabezado por Joe Biden. En diciembre de 2023, en el momento

de mayor intensidad, se produjeron cerca de 250.000 detenciones. En noviembre de 2024, el flujo ya había bajado a 44.000.

"Creemos que se debe permitir que los agentes del ICE puedan sentirse seguros llevando a cabo sus operaciones, y hemos desplegado a la Guardia Nacional y a los *marines* para protegerlos mientras ejecutan su misión", declaró el secretario de Defensa durante una audiencia que en principio estaba prevista para examinar los presupuestos y la gestión del Pentágono durante los últimos cinco meses. Pero en lugar de esto, el gran protagonista en la cita parlamentaria fue el despliegue de 4.000 soldados de la Guardia Nacional y 700 infantes de Marina en Los Ángeles por orden de Trump, pese a las protestas del gobernador de California, el demócrata Gavin Newsom.

Como ya hizo el presidente Donald Trump el fin de semana, Hegseth aludió a los disturbios en Minneapolis durante las protestas del movimiento Black Lives Matter en 2020 como ejemplo de lo que puede ocurrir cuando no se interviene a tiempo. Cientos de personas fueron detenidas en las protestas, en las que el gobernador Tim Walz —candidato demócrata a la vicepresidencia en las elecciones estadounidenses del pasado no-

viembre— ordenó el que resultó ser el mayor despliegue de la Guardia Nacional del Estado desde la Segunda Guerra Mundial.

El Gobierno californiano ha presentado una demanda contra la medida del presidente republicano, en la que recuerda que la potestad de desplegar a la Guardia Nacional corresponde a los Estados. Además, la ley Posse Comitatus prohíbe a las tropas estadounidenses quedar desplegadas para ejercer funciones de policía contra sus propios ciudadanos. Las instrucciones de Trump ordenan el despliegue "según sea necesario para aumentar y apoyar la protección de las propiedades y el funcionamiento del Gobierno federal".

Ayer comenzaron a desplegarse los infantes de Marina, en el quinto día de protestas contra las redadas del ICE en busca de supuestos inmigrantes irregulares en una de las ciudades con mayor concentración de residentes de origen extranjero de todo el país.

El despliegue, según precisó Bryn McDonnell, directora financiera en funciones del Pentágono, en la misma audiencia, costará 134 millones de dólares (unos 117 millones de euros). Esa cantidad se empleará sobre todo en el transporte de las tropas, alojamiento y alimentación, y se

obtendrá de los presupuestos de operaciones y mantenimiento del Departamento de Defensa, según detalló el alto cargo.

Los mayores zarpazos llegaron de inmediato tras el comienzo de la audiencia, cuando la congresista demócrata Betty McCollum y Hegseth se enzarzaron sobre la justificación y el coste de una operación que la oposición demócrata considera que debe recaer sobre la policía de Los Ángeles, y no sobre los militares.

"Esta es una posición muy injusta en la que se ha puesto a nuestros infantes de Marina. Se debe honrar su servicio, no explotarlo", aseguró la legisladora. Por su parte, el congresista Pete Aguilar, cuyo distrito incluye parte de Los Ángeles, preguntó a Hegseth: "¿Por qué están enviando combatientes a las ciudades a relacionarse con los civiles?"

"Cada ciudadano estadounidense merece vivir en una comunidad segura, y los agentes del ICE necesitan poder hacer su trabajo", insistió el jefe del Pentágono, antiguo presentador de la cadena de televisión Fox. "Y si se les ataca, eso va contra la ley, y el presidente Trump cree en la ley y el orden. Así que tiene toda la potestad [para desplegar a los soldados]. Estamos orgullosos de hacerlo".

A su vez, Aguilar le recordó que esa potestad existe para tres supuestos: una invasión por parte de fuerzas extranjeras, una rebelión o la incapacidad manifiesta de las fuerzas del orden de hacerse cargo de la situación. "¿Cuál de ellas se aplica en este caso?", preguntó a Hegseth. "Todas", replicó el jefe del Pentágono, que justificó el supuesto de la "invasión" al recordar que algunos manifestantes hacen ondear banderas de otros países, sobre todo la mexicana.

Hegseth alude al Black Lives Matter como ejemplo de no actuar a tiempo

Los demócratas critican la presencia de soldados en la ciudad



Familiares y alumnos se abrazaban ayer cerca de la escuela de Graz (Austria) donde se produjo el tiroteo. BORUT ZIVULOVIC (REUTERS)

Un exalumno asesina a 10 personas en un tiroteo en una escuela de Austria

El joven de 21 años irrumpió armado en su antiguo instituto de Graz y después se suicidó

MARC BASSETS
Graz

Austria es un país aturdido y sin respuestas después de que un joven de 21 años asesinase ayer a 10 personas en un instituto de secundaria de la ciudad de Graz, en el sur del país. Acto seguido, se suicidó. No se encuentran explicaciones, si es que las hay. Nadie entiende qué ha sucedido, qué llevó a un muchacho del lugar a entrar en su vieja escuela y disparar a los alumnos, los mismos que habrían podido ser sus compañeros hace unos años. Ni cómo puedo hacerse legalmente con la pistola y la escopeta. Ni qué sucedió para que nadie, ni la familia ni los educadores ni la policía, lo vieran venir.

Austria es uno de los países del mundo con más presencia de armas entre la población, según el estudio *Small Arms Survey* (Informe sobre armas pequeñas), de 2018. Con 30 armas por cada 100 residentes, se sitúa en la posición número 12 de una lista que encabeza Estados Unidos, y está por delante de países como Kosovo, Pakistán o Irak. En la UE, solo Finlandia y Chipre superan a Austria en esta clasificación.

Los interrogantes por responder son innumerables, y en los próximos días es posible que algunas de estas preguntas hallen respuesta y otras abran debates nacionales. Todo vendrá y costará digerirlo. Por ahora este es un país en shock ante uno de esos crímenes que parecía que solo ocurrían a miles de kilómetros, en escuelas de Kansas o California, en lugares hiperviolentos, lejos de la Austria feliz, el mito del pequeño país alpino y danubiano plácido y tranquilo, tantas veces desmentido en la historia pero todavía arraigado en la identidad colectiva.

El crimen de Graz ha quebrado esta ilusión. Es, como dijo el canciller, el democristiano Christian Stocker, una "tragedia nacional" y un "día oscuro" para Austria. Se declararon tres días de luto y la suspensión de los actos públicos en el Estado federado de Estiria, donde se encuentra Graz.

Este es un país, como otros, cada vez más polarizado, y aquí la extrema derecha es la primera fuerza parlamentaria, pero la matanza abre un paréntesis de unidad. Al no existir, en apariencia, motivaciones políticas, se evitará su uso partidista, aunque puede abrir debates sobre la regulación de las armas o el sistema de cuidados psíquicos. El presidente federal, Alexander van der Bellen, dijo: "Hoy y en los difíciles días venideros, nuestro país demostrará que nuestra fuerza

reside en la coexistencia de unos con otros".

Todo empezó hacia las 10.00, cuando un joven que había estudiado en el Instituto de Dreierschützengasse, cerca de la estación central de tren de Graz, irrumpió armado en el centro, pasó por dos aulas y empezó a disparar. En una de estas aulas se había sentado como alumno unos años atrás, aunque no había terminado los estudios. Después de matar a 10 personas, se dirigió a un aseo y allí se disparó a sí mismo. La policía había recibido llamadas de alerta en las que se advertía de gritos y disparos y, según las autoridades, la rápida intervención de las fuerzas especiales Cobra evitó una matanza mayor.

Nota de despedida

Se sabe que el agresor era de nacionalidad austriaca, que vivía en las cercanías de Graz, ciudad de 300.000 habitantes a 50 kilómetros de la frontera con Eslovenia, y que obtuvo legalmente la licencia de armas. Carecía de antecedentes penales. Se ha publicado en la prensa local que compró las armas poco antes del ataque y que dejó en su habitación una nota de despedida. Varios medios también apuntaron a que supuestamente sufrió acoso escolar. La mayoría de muertos son adolescentes (una de las víctimas era francesa, según *Le Figaro*) y uno de ellos, una mujer adulta, falle-

ció en el hospital. El tiroteo dejó 11 heridos graves.

No se reveló, en las primeras horas posteriores al ataque, la identidad del responsable de la matanza, ni tampoco los detalles sobre su paso por la escuela y el abandono de los estudios. Si se confirmase que dejó una carta de despedida, será clave para resolver algunos interrogantes.

Otra incógnita en el aire es cómo logró el arma, teniendo en cuenta que, para obtener el permiso legal, en Austria se requiere, además de haber cumplido 21 años, justificar para qué se quiere usar. También se exige un examen psicológico que demuestre que el propietario "no tiene una tendencia a manejar armas de forma descuidada o a utilizarlas de forma imprudente, especialmente en situaciones de estrés psicológico".

El diario austriaco *Die Presse* señala, sobre el estudio *Small Arms Survey*, que el número de

Es uno de los países de la UE con más armas por persona, según un informe

El agresor, de nacionalidad austriaca, no tenía antecedentes

armas registradas oficialmente en el país — con un total de nueve millones de habitantes — es netamente inferior: 1,5 millones en manos de unas 374.000 personas. Añade este diario que el número de armas registradas no ha dejado de aumentar, y lo explica por "las crisis e inseguridades de los años pasados, que han llevado a un rearme privado". También sostiene que, en comparación con otros países, en Austria es relativamente más fácil armarse. La propiedad de armas para cazar, por ejemplo, no está regulada por norma general.

El ataque de Graz es el mayor de estas características que ha sufrido Austria. Según informa el periódico *Der Standard*, en 2018 un joven de unos 18 años hirió de un disparo a otro en un instituto de Mistelbach (región de Alta Austria), y en 1997 un alumno de 15 mató a una profesora e hirió de gravedad a otra en Zöbern (Baja Austria); en 1993, un alumno de 13 años hirió gravemente al director de un centro en Hausleiten (en la misma región).

La conmoción se explica por la magnitud del crimen, pero también por el escenario. "La seguridad fomenta el miedo a lo incierto", escribió la Nobel austriaca Elfriede Jelinek. Pero esta vez es lo incierto, en versión más espantosa, lo que ha irrumpido de lleno en la vida cotidiana y, como recordaron varios políticos en Graz, en el espacio seguro por excelencia, o que debería serlo, donde las familias confían la educación de los hijos. Austria, un país que, como otros de su entorno, ha recibido en los años recientes el golpe del terrorismo, difícilmente se acostumbrará a matanzas como la del martes. Porque parecen extrañas, de otro lugar.

Un estudiante de 14 años mata a una vigilante en Francia

RAQUEL VILLAÉCIA
París

Una mujer de 31 años murió ayer tras ser apuñalada por un alumno de 14 durante un registro de mochilas realizado por gendarmes en la entrada de un centro de secundaria en Nogent, al noreste de Francia. La funcionaria fue hospitalizada en estado muy grave y falleció poco después a causa de las heridas. El estudiante, que no estaba fichado por la Policía, fue detenido por los agentes que realizaban el registro. El Gobierno había incrementado estos controles tras los últimos ataques con cuchillo en centros escolares del país.

El presidente francés, Emmanuel Macron, denunció "una oleada de violencia sin sentido". El Ejecutivo "está movilizado para reducir la criminalidad", comentó en la red social X. La ministra de Educación, Elisabeth Borne, se desplazó a Nogent y explicó que el alumno no presentaba "dificultades en particular". "Necesitamos una respuesta global y actuar ante los problemas de salud mental de los jóvenes", dijo Borne.

El suceso se produjo poco después de las ocho de la mañana, durante el registro a los alumnos que entraban en clase. El adolescente sacó el cuchillo y atacó a la vigilante escolar, una funcionaria responsable de supervisar a los alumnos, pero que no tiene atribuciones para dirigir actividades escolares. Las autoridades no dieron información sobre los motivos del ataque. Los agentes que realizaban el control lo detuvieron rápidamente.

El suceso ha avivado el debate sobre el aumento de la violencia entre los jóvenes y en los entornos escolares, tras los últimos ataques con cuchillo. En abril, una alumna de 15 años fue apuñalada por un adolescente en un instituto en Nantes. El agresor tenía problemas mentales, entró en mitad de la clase y le asestó 57 puñaladas. En enero, otro chico de 14 años murió acuchillado en París cuando salía de su entrenamiento de fútbol. Los agresores eran dos adolescentes, de 16 y 17 años, que querían robarle el teléfono.

En 2024 se registraron más de 10.000 agresiones con arma blanca en entornos escolares. Solo en París, hubo 130 ataques de este tipo, 18 de ellos en escuelas primarias.



El ministro del Interior alemán, Alexander Dobrindt, ayer en la presentación de un informe de la BfV en Berlín. KAY NETFELD (AP/LAPRESSE)

El Gobierno alemán alerta del aumento de los extremistas de derecha: "Es una cifra aterradora"

Los servicios secretos internos cifran en 50.000 los simpatizantes ultras, un 23% más que el año anterior

ALMUDENA DE CABO
Berlín

El ministro de Interior alemán, Alexander Dobrindt, alertó ayer del gran aumento de extremistas de derecha registrado el pasado año y del peligro que esto supone para el país. En total, más de 50.000 personas fueron identificadas por la Oficina Federal para la Protección de la Constitución (BfV) —los servicios secretos en el interior de Alemania— como extremistas de derecha, lo que supone un incremento del 23% respecto al año anterior. "Es una cifra aterradora", declaró Dobrindt durante la presentación del informe anual de la BfV.

Los autores del documento se refieren a ellos como "potenciales extremistas de derecha", que incluye a todas las personas a las que los servicios de inteligencia consideran como pertenecientes al espectro ultra, incluso si no están directamente involucradas en alguna organización. Esto abarca a simpatizantes, personas con contacto esporádico con grupos extremistas o individuos cuyas creencias ideológicas coinciden parcialmente, aunque no sean activos en política.

"En los 10 últimos años esta cifra se ha más que duplicado", indicó Dobrindt. "El número de personas que se mueven en

el ámbito del extremismo de derecha ha pasado de poco más de 20.000 en 2015 a más de 50.000. De ellos, 15.300 son considerados extremistas violentos, lo que también supone un aumento significativo con respecto al año anterior [unas 800 personas más]. En su opinión, si bien no es de extrañar que las dos cifras aumenten, "es dramático que esto avance a tal velocidad".

Al mismo tiempo, los crímenes con trasfondo de extrema derecha se incrementaron en un 47,4%, hasta situarse en "una cifra dramática de casi 38.000 delitos registrados", de los cuales un 3,4% fue con violencia. En mayo, el Ministerio del Interior dio a conocer que en 2024 se registró un récord de delitos con motivaciones políticas: más de 84.000 casos.

El auge de la ultraderecha también guarda relación con el creciente número de afiliados al partido Alternativa para Alemania (AfD), la segunda formación más votada en las pasadas elecciones generales de febrero. AfD aseguró en noviembre tener alrededor de 50.000 afiliados. En el informe, 20.000 simpatizantes de la plataforma ultra fueron clasificados como "potenciales extremistas de derecha", frente a los 11.300 registrados en 2023.

A pesar de la relación entre AfD y el incremento de extremistas de derecha, Dobrindt recordó que esa formación recurrió ante la justicia la reciente clasificación de grupo de extrema derecha y señaló que, aunque él "no tiene duda" de que es un partido de ultraderecha, hay que esperar a la decisión judicial. Rechazó, sin embargo, que esta clasifi-

cación sea suficiente como base para abrir un procedimiento para prohibir el partido.

El vicepresidente de la BfV, Sinan Selen, destacó que "cada vez hay más jóvenes que se radicalizan en internet, son instruidos y, en ocasiones, pasan a la acción", algo que se puede aplicar tanto al ámbito del extremismo de derecha como al islamista. Esto, remarcó, supone "un reto especial" para los servicios de inteligencia del país, porque "no están ideológicamente formados durante un largo periodo de tiempo, sino que se radicalizan muy rápidamente".

Subculturas en internet

Para Selen, también es "especialmente preocupante", en el ámbito del extremismo de derecha, la existencia de subculturas online de jóvenes, poco ideológicas, pero "extremadamente violentas y radicalizadas"; destacó en ese contexto dos organizaciones: Jung und Stark (Jóvenes y fuertes) y Deutsche Jugend Voran (Juventud alemana al frente).

Según la BfV, también hubo un ligero aumento del número de ex-

Unas 15.300 personas radicalizadas son consideradas violentas

El partido ultra AfD ya es la segunda formación más votada del país

tremistas de izquierda, que creció en 2024 de 37.000 a unos 38.000. Dobrindt afirmó que el conflicto de Oriente Próximo influyó en el aumento y que está cobrando "cada vez más importancia". "La escena extremista de izquierda también actúa aquí como agitadora y motor de movilización", aseguró el ministro.

En cuanto a los extremistas de izquierda considerados violentos, el número se mantuvo a niveles del año anterior: 11.200 personas. Sin embargo, Dobrindt señaló el gran aumento de la cifra de personas en este espectro en la última década.

Junto a este aumento del extremismo, Alemania tiene que hacer frente también a sabotajes, espionaje, desinformación, así como actos violentos y amenazas. "El orden constitucional de Alemania se ve amenazado casi a diario", dijo Dobrindt.

En especial, los servicios secretos alemanes han detectado que cada vez es más frecuente el uso de los conocidos como "agentes de bajo nivel" para llevar a cabo espionaje o sabotajes en Alemania. "Aquí estamos observando un claro aumento", declaró el ministro. También recordó que los ataques no solo vienen desde Rusia, sino que parten de "diferentes actores", como China, que sigue activa, tanto en el ámbito de operaciones cibernéticas como en el del espionaje económico y de influencia.

Las nuevas cifras de extremistas en Alemania se presentaron el mismo día que comenzó el juicio sobre la prohibición de la revista de ultraderecha *Compact*, ordenada hace casi un año por el Ministerio de Interior, que la calificó como "portavoz central de la escena de extrema derecha". El Tribunal Administrativo Federal de Leipzig tiene que analizar si, como alega el Gobierno alemán, esa publicación atenta contra la dignidad humana y fomenta el odio contra los inmigrantes, los musulmanes y los judíos.

Bruselas comienza a diseñar el regreso de refugiados a Ucrania

La Comisión insta por primera vez a los Estados a aplicar programas de retorno voluntario

CARLOS TORRALBA
Bruselas

La UE busca soluciones duraderas para los más de cuatro millones de refugiados ucranianos que residen en territorio comunitario. La Comisión Europea ha prorrogado un año más, hasta marzo de 2027, su protección temporal, aunque, por primera vez, insta a

los Veintisiete a facilitar la vuelta progresiva a Ucrania de aquellos que tengan intención de retornar —que cada vez son menos— y a regularizar la situación de quienes deseen permanecer en el país de acogida.

A diferencia de las anteriores prórrogas del mecanismo de protección temporal, y con el trasfondo de las negociaciones entre Moscú y Kiev en Estambul, la Comisión reclama a los Estados miembros que colaboren en el regreso gradual de quienes lo deseen. Ursula von der Leyen, la presidenta de la Comisión, sostuvo el pasado miércoles en un comunicado: "Desde 2022 hemos ofrecido protección a quienes hu-

yeron de la guerra de agresión de Rusia y seguimos haciéndolo. Juntos, con Ucrania, preparamos el camino para que la gente pueda volver".

El mecanismo de protección temporal —que se activó ocho días después de que Rusia lanzara su invasión— concede a los ucranios permisos de residencia en la UE, acceso al empleo, a la educación y a ciertos beneficios sociales, sin tener que pasar por el procedimiento estándar de asilo. Magnus Brunner, comisario de Asuntos de Interior y Migración, incidió en una rueda de prensa el miércoles en que los que regresen lo harán por voluntad propia y que la finalización del estatus de protección temporal se decidirá entre los 27 miembros comunitarios y el Gobierno ucranio "cuando la situación sea estable". Brunner matizó que "si las circunstancias cambiaran en Ucrania" durante este año o el próximo, la Comisión podría proponer la suspensión de la protección temporal antes de marzo de 2027.

Bruselas solicita a los gobiernos europeos que, junto a las autoridades ucranias, planifiquen y pongan en marcha los programas de retorno voluntario. La recomendación prevé la creación de centros que brinden apoyo tanto a quienes opten por regresar como a quienes decidan quedarse. Los primeros puntos informativos se inaugurarán, previsiblemente, en Berlín, Praga y Alicante.

La Comisión también aboga por organizar "viajes exploratorios" para que quienes pretendan regresar a Ucrania puedan, antes de tomar una decisión definitiva, evaluar *in situ* las condiciones en las que reiniciarían su vida en su país. El Ejecutivo de Von der Leyen nombrará a un "enviado especial para los refugiados ucranios en la UE" que tendrá la labor de coordinar los planes de retorno con los distintos gobiernos.

Una sexta parte de los 44 millones de habitantes que tenía Ucrania cuando comenzó la guerra se han refugiado en el extranjero, sobre todo en la UE (4,3 millones de un total de casi 7). Du-

rante los primeros meses de la invasión rusa, la mayoría de los ucranios que se instalaron en la UE pretendían regresar a su hogar en cuanto fuese seguro, pero las encuestas realizadas por el Centro de Estrategia Económica, un laboratorio de ideas con sede en Kiev, reflejan que desde diciembre de 2022 hasta finales del año pasado, la proporción de refugiados ucranios que planea "probablemente" o "definitivamente" regresar a Ucrania se ha desplomado desde el 74% al 43%.

Oleksii Chernishov, ministro ucranio de Unidad Nacional, encargado de la difícil tarea de traer de vuelta a quienes huyeron al extranjero, estuvo en la rueda de prensa en Bruselas. "Necesitamos desesperadamente que los ucranios regresen a casa una vez que termine la guerra. Los necesitamos para desarrollar una economía próspera y fortalecer la democracia", declaró Chernishov.

Debido a la prohibición de salir del país que pesa sobre los hombres de entre 18 y 60 años, un 44% de los refugiados ucranios en la UE son mujeres adultas, y un tercio, niños y adolescentes, según estudios del Centro de Estrategia Económica. Más de la mitad del total viven en Alemania (1,2 millones) o Polonia (un millón), aunque la República Checa, el tercer Estado miembro que más ucranios ha acogido, es con amplia diferencia el que ha recibido una cifra mayor en relación a su población (3,6 por cada 100 habitantes).

El apoyo a la población ucraniana asentada en la UE sigue siendo elevado, aunque ha disminuido. En febrero del año pasado, el 71% de los europeos valoraba positivamente su presencia, en comparación con el 88% registrado en la primavera de 2022, según el Eurobarómetro.

La Comisión ha aportado a los socios comunitarios 15.000 millones de euros para facilitar la acogida. Ahora pondrán a disposición otros 4.000 millones para implementar el pacto de migración y asilo y para mantener la protección temporal a los ucranios.



Una zona golpeada por un ataque ruso con drones, ayer en Odesa. NINA LASHKOV (REUTERS)

Rusia aumenta la presión sobre las ciudades ucranias con un nuevo ataque

CRISTIAN SEGURA
Járkov

Rusia no da respiro a las ciudades de Ucrania. La campaña de bombardeos a gran escala iniciada en mayo tuvo en la madrugada de ayer un nuevo capítulo, con Kiev otra vez como principal objetivo. Un total de 315 drones bomba de largo alcance y siete misiles fueron disparados desde territorio ruso, con la capital ucraniana como mayor destino del ataque, pero también la ciudad de Odesa, donde falleció una persona.

Cuarenta edificios de viviendas y de oficinas en ocho distritos

de Kiev sufrieron desperfectos, según las autoridades locales. Cuatro personas resultaron heridas. En Odesa fueron dañados centros hospitalarios y de emergencias. El bombardeo ruso, a diferencia de los precedentes, no ha supuesto un récord en el número de vehículos no tripulados utilizados. En la madrugada del lunes al martes sí empleó Rusia su máximo número de Shahed en un bombardeo: más de 500. En esa ocasión, el principal objetivo fueron aeródromos militares ucranios.

Járkov, la segunda mayor ciudad de Ucrania, sufrió en la madrugada del domingo su peor

bombardeo en los más de tres años de guerra. En solo tres horas recibió más drones que en todo el mes de mayo.

Los 10 bombardeos con más armamento de largo alcance llevados a cabo por Rusia en la guerra se han producido este 2025. Y más de la mitad desde el pasado mayo. Rusia ha multiplicado su capacidad de producción de Shahed. Las unidades de estos drones que Moscú producía en un mes en 2024, ahora se estima que las fabrica en tres días.

El Kremlin justificó el anterior gran bombardeo sobre Kiev, el 6 de junio, como una acción de re-

presalia por la operación realizada el 1 de junio por los servicios secretos ucranios contra cuatro bases aéreas rusas. Fuentes de la Administración estadounidense explicaron el domingo a la agencia Reuters que daban por hecho que el castigo ruso por aquella operación del SSU sería mucho mayor. También el presidente, Volodímir Zelenski, pidió este fin de semana a la ciudadanía que tomara precauciones extraordinarias.

Lo cierto es que esta fase de grandes bombardeos empezó al menos cuatro semanas antes del ataque contra las bases aéreas rusas. Las Fuerzas Aéreas de Ucrania y analistas militares coinciden en que hay tres razones para esta campaña de bombardeos: desmoralizar a la población, debilitar los sistemas antiaéreos ucranios y castigar las bases logísticas del ejército defensor.

El avance ruso se está acelerando en el frente de Sumi, en el norte de Ucrania, y en la provincia de Donetsk. Las tropas rusas han conquistado en las últimas tres semanas más territorio que en el último medio año. Sobre todo ha sido así en la zona fronteriza de Sumi, donde el ejército invasor ha ocupado cerca de 200 kilómetros cuadrados y ha expulsado prácticamente del todo a las fuerzas de Kiev que llevaron a cabo desde 2024 una incursión en la provincia rusa de Kursk.

Moscú sacó pecho el lunes al asegurar que sus hombres habían accedido por primera vez a la provincia de Dnipró. Ucrania negó esta información, pero militares ucranios y vídeos difundidos por el ejército ruso confirman que, como mínimo, una de las unidades sí cruzó la frontera provincial entre Donetsk y Dnipró.

La UE propone un tope más estricto al crudo ruso y cerrar para siempre el Nord Stream

Bruselas eleva la presión sobre la flota fantasma de Putin y sobre su sector financiero

S. AYUSO / M. V. GÓMEZ
Bruselas

Bruselas sigue aumentando la presión sobre Rusia ante las maniobras dilatorias de Moscú para evitar avanzar hacia la paz con Ucrania. Menos de un mes después de haber aprobado el decimoséptimo paquete de sanciones, la Comisión Europea presentará hoy la nueva tanda de castigos, con la que busca minar aún más la economía rusa y su industria armamentista. Según anunció ayer la presidenta del Ejecutivo comunitario, Ursula von der Leyen, el nuevo arsenal sancionador va a proponer que el tope al precio del crudo ruso pase de los 60 dólares por barril actuales a 45.

La propuesta, que va en consonancia con el abaratamiento de esta materia prima en los mercados internacionales —el Brent cotiza ya solo ligeramente por encima de los 60 dólares por barril— estará sobre la mesa en la reunión del G-7 de este domingo. Con una incógnita: la posición que tengan los Estados Unidos de Donald Trump.

"Nuestro mensaje es muy claro: esta guerra tiene que terminar. Necesitamos un alto el fuego real y Rusia todavía tiene que llegar a la mesa de negociaciones con una propuesta seria. Como todavía no muestra disposición a lograr la paz, aumentaremos la presión sobre Rusia con más sanciones robustas", justificó Von der Leyen en referencia al nuevo paquete, que también incluye nuevas penalizaciones a la flota fantasma rusa y sanciones al sector financiero, entre otros.

En el mismo sentido va otra propuesta incluida en el borrador para sancionar a una entidad involucrada en el sector del gas licuado (GNL) ruso, en el marco de los planes de la Comisión de prescindir de todo gas procedente de ese país para 2027. En ese sentido, y tal como había adelantado la presidenta de la Comisión Europea, el decimoctavo paquete de sanciones también plantea una "prohibición de transacciones" sobre los gasoductos Nord Stream 1 y 2. Aunque actualmente están inutilizados, la idea es "prevenir la reanudación de suministro de gas natural a través de esos gasoductos" para frenar su "potencial de generación de ingresos" en el futuro.

El tope de 45 dólares sobre el precio de venta petróleo ruso (que en ningún caso puede



Ursula von der Leyen y Kaja Kallas, ayer en Bruselas. GEERT WANDEN WINGAERT (AP/L'ESPRESSO)

entrar en la UE o en el resto del G-7, pero que siguen comprando otros muchos países, sobre todo en Asia) debe ser coordinado aún en el foro de las siete mayores potencias económicas del planeta, que fue el que empezó a implementar esta medida en 2023 bajo la denominada "coalición para la limitación de precios" del petróleo ruso. Su objetivo era, y es, claro: reducir los ingresos de Moscú, que destina, en gran medida, a seguir alimentando su maquinaria bélica.

El G-7 celebra, entre el domingo y el martes que viene, su cumbre anual en Alberta (Canadá). De ahí la importancia de tener una propuesta sobre la mesa que pueda llegar a tiempo a la cita inter-

nacional, si bien falta por saber qué posición tendrá Trump, que hasta el momento se ha mostrado muy comprensivo con Vladimir Putin.

A la espera del G-7

"Desde que se introdujo el tope, el precio del petróleo ha bajado. Al rebajar el techo, lo adaptamos a unas condiciones de mercado cambiantes y restauramos su eficacia", explicó Von der Leyen.

El proceso ahora propuesto es el contrario del realizado hasta ahora: originalmente, la propuesta partía del propio G-7 y luego llegaba hasta la UE. Que ahora sea Bruselas la que tome la iniciativa es una muestra de las dudas en la propia Comisión sobre las posibilidades de que la Administración Trump apruebe esta propuesta. Aun así, la jefa del Ejecutivo comunitario se ha dicho "confiada" en poder consensuar esta medida con sus socios en la cita canadiense. "Asumo que lo haremos juntos como G-7: lo empezamos como G-7, tuvimos éxito y me gustaría continuar esa medida como G-7", señaló, al tiempo que recordaba que la exportación de petróleo

supone un tercio de los ingresos del Kremlin.

Bruselas también quiere ahora que los Veintisiete incrementen la presión sobre otro elemento clave del Kremlin para conservar los ingresos petroleros: la flota fantasma rusa, que transporta el combustible sorteando las sanciones internacionales. Con la nueva propuesta, que incluye 77 navíos más, la lista de buques castigados supera ya los 400. Esto "limita severamente las opciones rusas para exportar su petróleo mediante esa flota fantasma", explicó Von der Leyen en una comparecencia junto a la alta representante para Política Exterior, Kaja Kallas.

Aunque no ha sido mencionado específicamente, varios documentos sobre la propuesta a los que ha tenido acceso EL PAÍS indican que en el nuevo paquete se incluye también, por primera vez, al capitán de uno de esos petroleros ilegales, de nacionalidad india, en su lista negra. Con ello, Bruselas espera reforzar el "efecto disuasorio" entre las navieras y otros implicados del sector que siguen participando en estas actividades ilícitas rusas, según el borrador consultado.

Una comisión de la ONU acusa a Israel de "exterminio" en Gaza

TRINIDAD DEIROS BRONTE
Madrid

Una comisión independiente de investigación nombrada por Naciones Unidas acusa a Israel, en un informe divulgado ayer, de "arrasar el sistema educativo de Gaza" en el marco de "un ataque generalizado e implacable" contra el pueblo palestino en el que se han cometido crímenes de guerra y contra la humanidad. Los expertos de la Comisión Internacional Independiente de Investigación de Naciones Unidas sobre los Territorios Palestinos Ocupados citan un delito especialmente grave: el de "exterminio", una figura legal que puede ser asimilada al genocidio si se demuestra que las víctimas lo fueron por su pertenencia a un grupo nacional, étnico, racial o religioso.

Ese crimen contra la humanidad se cometió, afirma el documento, cuando las fuerzas israelíes bombardearon intencionadamente escuelas y mezquitas donde se refugiaban civiles, incluidos muchos niños. El texto, de 19 páginas, ha sido elaborado por esta comisión, creada el 27 de mayo de 2021. Su mandato es investigar "en el territorio palestino ocupado, incluida Jerusalén Oriental, y en Israel, todas las presuntas violaciones del derecho internacional humanitario y de los derechos humanos".

Sistema "arrasado"

El texto destaca que "las instalaciones educativas de Gaza han sido atacadas por diversos medios, como ataques aéreos, bombardeos, incendios y demoliciones controladas", tanto que el sistema educativo del enclave ha quedado "arrasado". A la vez, "más de la mitad de todos los lugares religiosos y culturales de la Franja de Gaza" están destruidos.

Más de 658.000 niños de Gaza llevan los 20 meses que dura la invasión israelí sin educación. Aunque esta ofensiva —que ha matado ya al menos a 55.000 personas— acabara ahora, muchos de esos menores no tienen una escuela a la que regresar. Unos 400 de los 564 edificios escolares han sufrido daños.

"Israel está llevando a cabo una campaña concertada para destruir la vida palestina en Gaza", asegura la presidenta de la comisión, la exjefa del Tribunal Penal Internacional Navi Pillay.

Ocho muertos en un ataque israelí a la sede española de Médicos del Mundo en Gaza

Cinco víctimas son menores de edad, según la organización, cuyo personal está a salvo

ALEJANDRA AGUDO
Jerusalén, enviada especial

La delegación española de Médicos del Mundo tenía su sede en la primera planta de un edificio que ayer fue atacado por Israel en Deir al Balah, en el centro de Gaza. Ocho personas murieron, entre ellas cuatro niños y un adolescente, por el impacto de dos artefactos lanzados desde un dron un nivel por encima de las oficinas de la ONG, que quedaron destruidas.

"La ubicación de la oficina estaba en conocimiento de Israel, perfectamente identificada", asegura Sally Saleh, coordinadora de campo de Médicos del Mundo en la Franja palestina, en mensajes de audio enviados a este periódico. Pese a que el ataque se produjo a las 11.00 (las 10.00 en España), no había trabajadores de la organización sanitaria en ese momento. "Afortunadamente, no hemos sufrido lesiones entre nuestro personal, pero sí daños materiales", explica la cooperante. Ella misma fue a comprobar el destrozo cuando acabó el bombardeo. "Es horrible", describe.

Saleh recalca que la organización había comunicado su ubicación a Israel, por lo que este ataque "constituye una violación de las normas del derecho internacional", señala, "que esta-

blecen que las ONG, sus trabajadores e instalaciones deben ser protegidas".

Sin embargo, "como sucedió en ocasiones anteriores con ataques israelíes, el equipo de la organización no recibió ningún aviso previo que permitiera evacuar el edificio o tomar medidas de protección para posibles ocupantes", informó la entidad en un comunicado difundido horas después del ataque.

En este sentido, un nuevo informe de Naciones Unidas publicado ayer, culpa a Israel de cometer crímenes de guerra y de provocar un "exterminio" (catalogado como crimen contra la humanidad) con sus repetidos ataques a escuelas, universidades, mezquitas y otros edificios educativos, religiosos y culturales.

El inmueble atacado se ubica en un barrio de Deir al Balah que alberga numerosas oficinas de organizaciones no gubernamentales. "Hasta ahora había permanecido relativamente fuera de los bombardeos y de zonas de destrucción en Gaza", precisa la ONG. Esta área de la ciudad también acoge a poblaciones desplazadas del norte del enclave y de Jan Yunis, al sur.

La coordinadora de la ONG advierte que la destrucción de las oficinas "afectará a las operaciones" de la organización para prestar atención a la castigada población gazatí. "La instalación de energía solar y las tuberías han quedado completamente destruidas, por lo que no hay agua ni electricidad", señala.



Unos palestinos cargaban ayer a una víctima del bombardeo en Deir al Balah. ABDEL KAREEM (AP/L'ESPRESSO)

La ONG ha calificado el bombardeo sobre su oficina como un "crimen de guerra"

Médicos sin Fronteras también ha alertado de ataques al hospital Nasser

Tras el ataque, la Oficina de Coordinación (CLA), responsable de autorizar y coordinar los movimientos del personal humanitario dentro de Gaza, "no ha proporcionado ninguna explicación, a pesar de haber sido contactada por Médicos del Mundo", denuncia la ONG en su comunicado.

La asistencia humanitaria es cada día más complicada en la Franja, especialmente por la falta de suministros, alimentos y la obstrucción al acceso de atención sanitaria. La ONG Médicos Sin Fronteras (MSF) alertó también ayer de que el hospital Nasser, "la única esperanza que queda para los palestinos en el sur de Gaza", se está viendo amenazado por los continuos bombardeos en los alrededores del edificio.

Desde el comienzo de la invasión israelí de Gaza, el 7 de octubre de 2023 —cuando Hamás atacó Israel, mató a más de 1.200 personas y secuestró a más de 250— 54.981 personas han muerto y 126.920 han resultado heridas, según el Ministerio de Salud del territorio, controlado por la milicia islamista.

Las autoridades sanitarias del enclave recuerdan, además, que 163 personas han muerto y 1.495 han sufrido lesiones en las dos últimas semanas en los repartos de comida de la Fundación Humanitaria para Gaza (FHG), una entidad privada de financiación opaca que opera al margen de Naciones Unidas y que cuenta con el respaldo de Estados Unidos e Israel.

El Reino Unido sanciona a dos ministros ultras del Gobierno de Netanyahu

RAFA DE MIGUEL
Londres

La tragedia de Gaza ha ido empujando al primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer, a endurecer su postura con Israel. Y ayer el Gobierno laborista anunció, en un comunicado secundado por Australia, Nueva Zelanda, Canadá y Noruega, la imposición de sanciones contra dos ministros de ultraderecha del Gabinete de Benjamín Netanyahu por "incitar a la violencia extrema y a graves abusos de los derechos humanos de los palestinos", según reza el texto.

Los sancionados son Itamar Ben Gvir, un diputado supremacista que ocupa el Ministerio de Seguridad Nacional, y Bezalel Smotrich, actual ministro de Finanzas. "La retórica extremista que aboga por el desplazamiento forzoso de los palestinos y por la creación de nuevos asentamientos israelíes es escandalosa y peligrosa. No resulta aceptable. Hemos solicitado insistentemente al Gobierno israelí que intervenga, pero siguen animando a los perpetradores violentos, que actúan impunemente", subraya el texto.

Las medidas punitivas acordadas contra ambos son la prohibi-

ción de viajar al Reino Unido —y al resto de países firmantes— y la congelación de los activos que pudieran poseer fuera de Israel.

"Seguimos firmemente comprometidos con la solución de los dos Estados, el único modo de garantizar seguridad y dignidad para israelíes y palestinos, así como estabilidad a largo plazo en la región, puestas en peligro por la violencia extrema de los colonos y la expansión de los asentamientos", señala la nota.

Starmer, que expresó un apoyo sin fisuras a la primera fase de la ofensiva bélica de Israel en Gaza el año pasado, se topó de inme-

diato con la rebelión interna en las filas laboristas, a medida que se conocía el sufrimiento de los gazatíes. Desde entonces, el primer ministro ha ido endureciendo de modo gradual sus críticas a Netanyahu. El lenguaje de la nota conjunta, sin embargo, revela todavía un intento de equilibrio. "Las medidas anunciadas hoy no se desvían de nuestro apoyo inquebrantable a la seguridad de Israel, y seguimos condenando el horrendo ataque terrorista del 7 de octubre [de 2023] de Hamás. Son medidas dirigidas contra individuos que, bajo nuestro punto de vista, socavan la seguridad del propio Israel y su posición en el mundo", dice el texto.

La respuesta israelí, como en ocasiones anteriores, ha sido dura y desafiante. El ministro de Exteriores, Gideon Saar, tildó el comunicado de "escandaloso".

Y adelantó que el Gobierno celebrará una reunión extraordinaria esta misma semana para dar respuesta a la "decisión inaceptable" de los países firmantes.

El ministro Smotrich, defensor de la expansión de los asentamientos de colonos judíos en Cisjordania y uno de los señalados por Londres, se ha opuesto con firmeza a la llegada de ayuda humanitaria a la Franja. "Gaza será destruida por completo", dijo el viernes pasado. Gvir, el otro ministro sancionado, ha pedido que la Cúpula de la Roca, la mezquita de Jerusalén que es el tercer lugar sagrado de mayor relevancia para los musulmanes, sea convertida en una sinagoga. Y no deja de reclamar la expulsión de la población palestina de la Franja. "Debemos alentar la emigración voluntaria de los residentes de Gaza", dijo el año pasado.

El Supremo argentino confirma la condena de seis años de cárcel a Cristina Kirchner

La sentencia por corrupción inhabilita de por vida a la expresidenta

MAR CENTENERA
Buenos Aires

Punto final a la carrera política de Cristina Kirchner. La Corte Suprema de Argentina confirmó ayer la condena a seis años de cárcel e inhabilitación de por vida para ejercer cargos públicos dictada en tribunales inferiores contra la expresidenta por una causa de corrupción. El fallo impide a Kirchner presentarse como candidata a diputada bonaerense en las elecciones del próximo 7 de octubre, tal y como había anunciado, y hace saltar por los aires la campaña electoral. La líder de la oposición peronista quedará detenida en las próximas horas o días. Debido a su avanzada edad, 72 años, se prevé que evitará la cárcel y cumplirá su pena en arresto domiciliario.

La condena contra Kirchner en la conocida como Causa Vialidad se remonta a sus años como presidenta de Argentina, entre 2007 y 2015. La justicia la declaró culpable de perjudicar al Estado argentino al conceder de manera irregular medio centenar de obras públicas a un empresario amigo, Lázaro Báez, en la provincia patagónica de Santa Cruz, cuna del kirchnerismo. Según los tribunales, Báez retribuyó "los beneficios indebidamente obtenidos" mediante negocios espurios con "las empresas familiares de la expresidenta".

Los tres jueces de la Corte optaron por desestimar todos los recursos presentados y dejar firme el fallo de la Cámara de Apelaciones. Fue una decisión unánime que rompió una regla no es-



La expresidenta argentina Cristina Fernández de Kirchner, ayer en Buenos Aires. TOMAS CUESTA (REUTERS)

crita del máximo tribunal, la de evitar fallos de alto impacto político durante los procesos electorales. Los tiempos se aceleraron tras el anuncio de la candidatura de Kirchner como diputada provincial. De haber podido competir, las encuestas le garantizaban una banca que la habría blindado de una detención al otorgarle fueros.

"Justicia. Fin", tuiteó el presidente argentino, Javier Milei, a los pocos minutos de conocerse la resolución judicial. "La República funciona y todos los periodistas corruptos, cómplices de po-

líticos mentirosos, han quedado expuestos en sus operetas sobre el supuesto pacto de impunidad".

Kirchner escuchó la decisión judicial en su contra desde la sede del Partido Justicialista, arropada por referentes peronistas y por una multitud de simpatizantes que se quebraron en lágrimas y estallaron en abucheos contra la Corte. Es el mismo lugar que eligió para su último discurso, en la víspera, frente a la plana mayor del peronismo, con la presencia incluso de rivales internos como el gobernador bonaerense, Axel Kicillof. La dirigente sabía que

el fallo era cuestión de tiempo y se anticipó a él con palabras desafiantes hacia la Corte —"Estar presa es un certificado de dignidad"— y hacia el Gobierno de Milei: "Yo estaré presa, pero la gente va a estar cada día peor. No hay solución para el país con esta política", agregó.

El terremoto desencadenado por la Corte rompe el tablero electoral. Kirchner ha sido la gran protagonista de la política argentina durante las dos últimas décadas y la campaña que se avecinaba en la provincia de Buenos Aires la mantenía en el centro de la esce-

na. La exmandataria se declara víctima de una persecución judicial ordenada por grupos políticos y económicos. Fiel a su estilo, peleará hasta el final. Le quedan pocas cartas. Una es recurrir a la Corte Interamericana de Derechos Humanos. La otra, agitar la bandera de la proscripción para alentar una movilización ciudadana a su favor.

En el peronismo, la palabra proscripción remite a los 18 años de exilio forzoso de Juan Domingo Perón tras ser derrocado por un golpe militar en 1955. "Lo que están preparando es cómo desarticular la organización popular y política que se va a producir, porque la historia demuestra que más allá de la proscripción es que el pueblo se termina organizando en defensa propia", dijo Kirchner el lunes. "El pueblo siempre regresa", advirtió.

La respuesta social se adelantó al fallo. Las calles alrededor del Partido Justicialista comenzaron a abarrotarse por simpatizantes de Kirchner desde primera hora de la tarde y los sindicatos cortaron varios puntos de acceso a Buenos Aires y La Plata en protesta por la condena contra la jefa de la oposición argentina. "Corte corrupta", puede leerse en varias de las pancartas desplegadas.

El peronismo se ha unido contra la resolución judicial. Incluso rivales internos, como el exministro de Economía, Sergio Massa, y el exgobernador bonaerense Axel Kicillof han criticado la causa por considerarla plagada de irregularidades. "Este juicio ha violado sistemáticamente todas las reglas que el Estado de derecho le impone a un proceso", sumó en una entrevista radiofónica el expresidente Alberto Fernández, distanciado con quien fue su vicepresidente.

Las grandes diferencias internas del peronismo se prevé que vuelvan a emerger antes o después. La expresidenta retuvo el apoyo de un núcleo duro tras la derrota en las urnas en 2023, pero otros referentes levantaron la voz para exigir un liderazgo adaptado a los nuevos tiempos, que sepa entender el hartazgo social que aupó a Milei hasta el poder.

El presunto autor del ataque, menor de edad, será acusado por tentativa de homicidio y posesión ilegal de armas

El sicario que disparó a Uribe: "Lo hice por plata, por mi familia"

DIEGO STACEY
Bogotá

Colombia sigue sumida en la conmoción tras el atentado que sufrió el sábado el senador y precandidato presidencial Miguel Uribe Turbay. Las imágenes del ataque, ocurrido en un mitin improvisado en un parque en el occidente de Bogotá, muestran a un joven alto entre la multitud que se acerca

por la espalda al político. Cuando ya está a pocos metros, alza una pistola y le dispara varias veces, hasta que Uribe cae al suelo por el impacto de dos balas en la cabeza. Una breve persecución acabó con la captura del joven, que recibió un disparo en una pierna.

Las autoridades revelaron que se trata de un varón de 14 años —las primeras versiones hablaban de 15— que formó parte de

un programa gubernamental para jóvenes y que tenía una personalidad "completamente conflictiva". La Fiscalía lo imputará por los delitos de tentativa de homicidio y posesión ilegal de armas.

El menor se encuentra hospitalizado en una clínica y está custodiado por decenas de policías. Las autoridades lo perfilan como el último eslabón en la cadena de los responsables del aten-

tado, pues es muy probable que sea un asesino a sueldo, según la primera línea de investigación de la Fiscalía.

El presunto tirador vivía con una tía suya en Villas de Alcalá, un barrio de clase baja al oeste de la capital colombiana.

El presidente Gustavo Petro confirmó que contactaron con él en el pasado: "El Gobierno distrital ya había identificado la conflictividad del niño asesino, lo recogió en uno de sus programas y pasó a una de los programas de mi Gobierno: Jóvenes en paz", indicó en X. Según el mandatario, el menor mostró "una personalidad completamente conflictiva, sin capacidad de establecer vínculos intersociales", no fue a ninguna clase y dejó el programa.

La detención del joven ocurrió a los pocos minutos del aten-

tado. En un vídeo grabado en el momento de la huida se le oye decir: "Fue el man de la olla, yo digo quién fue, déjenme darle los números", mientras era reducido. De acuerdo con fuentes policiales citadas por *El Tiempo*, en el barrio del menor hay dos "ollas" —zonas en las que operan redes de microtráfico— que están siendo rastreadas. En las imágenes también se le ve gritar: "Perdón, lo hice por plata, por mi familia".

Astrid Cáceres, directora del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), señaló que él quiere colaborar con la justicia. "Ya hay unos acuerdos con Fiscalía para que haya condiciones de seguridad para el chico", dijo. Al detenido le fue asignado un abogado de oficio y en la audiencia ante el juez negó los cargos en su contra.

El reto de la productividad

El informe favorable del FMI sobre España recuerda la necesidad de acompasar la bonanza macroeconómica con el nivel de vida

LA ECONOMÍA española ha aprobado con buena nota el examen al que cada año la somete el Fondo Monetario Internacional (FMI). Su crecimiento es el mayor entre las grandes economías avanzadas, gracias a la fortaleza de la exportación de servicios, especialmente el turismo, por el lado de la demanda, y al aumento del empleo, en parte debido a la inmigración, por el de la oferta. A eso se ha unido el impulso de los fondos europeos y la relajación de la política monetaria del BCE. Sin menospreciar los problemas que persisten, como la elevada tasa de paro, el débil crecimiento de la productividad y las dificultades de acceso a la vivienda, la economía española va sustancialmente bien.

Los riesgos, sin embargo, siguen ahí. Aunque es mayor que el de los países de su entorno, el crecimiento se debilita debido a que sus motores pierden impulso. La incertidumbre introducida por la política comercial de EE UU nubla el horizonte. En principio, las exportaciones españolas están menos expuestas a los aranceles de Trump que las de los otros grandes países de la zona euro. Sin embargo, el riesgo de deterioro de las economías de sus principales socios pueden amplificar el impacto. De hecho, la OCDE, la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal y el Banco de España han rebajado en los últimos días sus previsiones de crecimiento. El organismo que dirige José Luis Escrivá estima que la economía crecerá este año un 2,4%, frente al 2,7% previsto y a dos décimas de la meta fijada por el Gobierno (2,6%). Además, alerta de la necesidad de acelerar la ejecución de los fondos europeos, de los que solo se han gastado 32.000 millones de los 80.000 concedidos hasta diciembre pasado. Algo parecido sucede en toda Europa.

El FMI señala también como riesgo la fragmentación política. Hasta ahora, la economía se ha disociado tanto del envenenado clima político como de la precariedad de la mayoría parlamentaria que apoya al Gobierno, que obliga a funcionar con Presupuestos prorrogados. Aunque los decibelios de la bronca sean ensordecedores, al

Fondo lo que le preocupa es que la fragmentación impida una respuesta rápida ante un hipotético choque externo, especialmente si afecta a la deuda soberana. Pero tampoco en eso España es una rareza. El déficit y la deuda públicos se han ido reduciendo, pero el nivel de endeudamiento, tras el doble salto de la crisis financiera y de la pandemia, sigue siendo muy elevado: del 101,8% en 2024. Por eso, el organismo recomienda aprovechar los niveles récord de recaudación fiscal para avanzar en la consolidación, especialmente teniendo en cuenta la presión a largo plazo que supone el gasto en pensiones y en

Las exportaciones españolas están menos expuestas a los aranceles de Trump, pero no a su impacto indirecto

sanidad, a la que se puede sumar la exigencia de más fondos para defensa.

El informe del FMI insiste sobre todo en la necesidad de políticas que aumenten la productividad, asignatura pendiente de la economía española y de la que depende en última instancia el nivel de vida, que no ha mejorado al mismo ritmo que las variables macroeconómicas. El Fondo recomienda impulsar la unidad del mercado interno de bienes y servicios, racionalizar los umbrales fiscales y normativos relacionados con el tamaño de las empresas y promover la excelencia en la educación superior. Ese es el recetario habitual del FMI. Quizá lo más acertado es ese mensaje de que cerrar la brecha de la productividad debería ser la prioridad. Paradójicamente, eso es lo que viene sucediendo, pero el acento de ese tipo de informes suele ponerse más en los riesgos que en las buenas noticias para evitar una complacencia que España definitivamente no se puede permitir.

Militares contra manifestantes

LA DETENCIÓN de miles de personas en redadas contra la inmigración irregular en Los Ángeles ha derivado en una situación de violencia que solo beneficia a la ambición del presidente Donald Trump. Las redadas comenzaron el viernes en varios puntos de población mayoritariamente latina, incluida una nave industrial del centro de la ciudad. La demostración de fuerza, aparentemente originada por la frustración de Trump ante las cifras de detenciones de inmigrantes, provocó una pequeña protesta de unos cientos de personas. Nuevas redadas el sábado se encontraron ya con resistencia en las calles. Las manifestaciones de apoyo se extendieron al domingo con enfrentamientos con la policía federal de inmigración y con la policía de Los Ángeles cuando intentó mantener el orden. La imagen de un coche en llamas y ciudadanos forcejeando con los agentes es todo lo que necesitó la Casa Blanca para enviar nada menos que 2.000 efectivos de la Guardia Nacional a aplacar las protestas.

La Guardia Nacional es un cuerpo de reservistas militarizado que se moviliza a petición del gobernador de un Estado en situaciones de emergencia, principalmente desastres naturales. El mismo presidente que no consideró necesario movilizar a la Guardia Nacional de Washington DC en 2021 durante el asalto de sus seguidores al Capitolio para subvertir las elecciones ha considerado que una protesta callejera en Los Ángeles es una rebelión contra

el Gobierno que ni todas las fuerzas policiales del Estado pueden contener.

El ridículo argumento de la Casa Blanca solo tiene un objetivo: que la espiral de tensión se degrade todo lo posible para justificar un espectáculo de represión a gran escala. La prueba es que, a pesar de que la intensidad de las protestas ha ido decayendo, Trump ordenó el lunes el despliegue de 2.000 reservistas más y de 700 soldados del cuerpo de Marines. El gobernador de California, el demócrata Gavin Newsom, presentó una demanda contra el Gobierno federal y describió con elocuencia la situación al pedir que las protestas se desarrollen pacíficamente: "No le deis la excusa que está buscando".

La deriva autoritaria de Donald Trump es cada vez más descarada en un país que tiene en lo más alto de su ordenamiento la libertad de expresión y una radical separación de poderes. En esa secuencia de degradación institucional, los sucesos de Los Ángeles pueden ser un parteaguas que no por esperado deja de ser sobrecogedor: la movilización de las fuerzas armadas con la intención de reprimir protestas civiles. Si el Congreso y los tribunales no permiten a California defenderse frente a este palmario abuso de leyes previstas para situaciones de guerra, esta semana podría recordarse como el momento en el que se abrió la puerta a un capítulo tenebroso en la democracia de Estados Unidos.

CARTAS AL DIRECTOR



¡Que nadie se aburra!

En el siglo del ruido, lo único que parece dar sentido es no pensar. El planeta cruje, las instituciones se desarmen, la corrupción se recicla y los desastres naturales reciben más atención en forma de *hashtags* que en ayuda concreta. "#Fuerza (lugar damnificado)" escribimos, como si un *trending topic* bastara. En 30 segundos vemos a un niño bajo los escombros, una explosión en otro continente, un presidente mintiendo, otro negándolo todo. Y entre medio, un gatito que canta. Las *fake news* brotan como hongos tras la lluvia. Los políticos mienten con tanto estilo que parecen *influencers*. El algoritmo decide a quién llorar esta semana. Un "me gusta" por Palestina. Un fueguito por Notre-Dame. Un *emoji* por la Amazonia. Y luego: fútbol el domingo, serie nueva el martes, y un tutorial para hacer pan sin harina, sin horno... y sin ganas. ¡Que nadie se aburra!, gritan las pantallas. Porque si te aburres, piensas. Y si piensas, te das cuenta. Y si te das cuenta... se complica.

Daniela Viterbo, Vigo

Llegar mal a todo. Nos dijeron que podíamos trabajar y cuidar, pero no que íbamos a sentir la losa de querer llegar a todo y llegar a todo mal. ¿A costa de qué? De vivir en un mar de precariedad. La rueda del ratón gira y no se puede parar. No podemos salirnos del guion, aunque se nos llene la boca de modernidad. Hoy volvía de un evento y el guardia de tráfico me gritó con desaire porque no iba todo lo rápido que, según él, debía ir para atravesar la Castellana. ¿Por qué tengo que correr, incluso, cuando no tengo prisa?

Marta Pano Crego, Madrid

Ataque de amnesia del PP. Es sorprendente oír al señor Feijóo acusar al PSOE y al presidente del Gobierno de estar contra la democracia y corrupción. Creo que el PP padece de un ataque de amnesia, ya que son muchas las personas relacionadas con el Partido Popular las que han sido y están siendo investigadas y procesadas por corrupción. La señora Díaz Ayuso debería callar en vez de llamar la atención sacando trapos sucios de otros cuando en su caso hace tiempo que no lava nada en su casa.

Carmen Esplandiú Feliu, Estam (Lleida)

Gurús y palabrería. Las bajas laborales por salud mental van en aumento y no sorprende en absoluto, ya que desde hace años la carga de trabajo aumenta, los alquileres están por las nubes, los salarios cada vez son más precarios y la posibilidad de crear un futuro se hace cuesta arriba. Pero ahí es donde aparecen los gurús y los libros de autoayuda, con sus frases motivacionales y palabras vacías en las que se culpa al individuo de un problema que en realidad es contextual y político. Además, con esos discursos se le invalida si siente rabia, tristeza o frustración, que son reacciones completamente normales. Lo que se necesita son espacios seguros donde poder sentir, gritar sin ser juzgado, simplemente acompañar esas emociones y dejar transitar a la gente por lugares donde no les den soluciones de taza de desayuno. Porque lo que la boca calla, el cuerpo lo grita.

Patricia Carrera Asensio, San Sebastián

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph
Oughourlian

Corresponsal delegado
Pilar Gil

Director
Jan Martínez
Ahrens

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección Catalana
Miquel Noguera

Dirección de Arte
Diego Aresio

Edición
Javier Rodríguez Mareu
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yarnza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló

cartasdirector@elpais.es

La rebelión de los aparatos del Estado

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

Resulta muy tentador dejarse llevar por la astra-canada en que parece haberse convertido la política española en estos últimos días y concluir que hemos entrado en un proceso de degradación irreversible. Es lo que las derechas pretenden, que cunda la impresión de que esto solo se arregla mediante elecciones anticipadas.

La situación recuerda en algunos sentidos a la última legislatura de Felipe González, la de 1993-1996, cuando cada semana había un sobresalto, los escándalos de corrupción se acumulaban, los dossiers circulaban sin freno, se chantajeó a quien se pudo y todo ello mientras los medios conservadores calentaban el ambiente a temperaturas asfixiantes.

No voy a negar que haya algunos parecidos llamativos entre ambas épocas. Sin embargo, creo que insistir demasiado en el paralelismo nos hace perder de vista el fondo del asunto, que es preocupante y merece un debate. En última instancia, lo que está sucediendo ahora es fruto de un conflicto entre el Estado y los órganos representativos. Eso no ocurrió, o al menos no con la misma intensidad, en la etapa final de González.

Por debajo de Leires, Koldos, Aldamas y demás fauna, lo que se ventila es algo bastante más serio. En una democracia, el sistema funciona mediante un reparto de trabajo entre las instituciones representativas (gobiernos y parlamentos), que toman de-

cisiones según criterios políticos, y la Administración del Estado (jueces, fuerzas de seguridad, funcionarios), que actúan de acuerdo con criterios funcionales y de eficacia. La lógica del poder es distinta en cada caso. Las instituciones políticas o representativas tienen legitimidad popular. Se deben a lo que la ciudadanía disponga a través del mecanismo electoral. Por ello mismo, no tienen por qué ser neutrales. El Estado, en cambio, actúa siguiendo criterios de racionalidad, tiene encomendados unos objetivos claros y debe cumplirlos de forma muy estricta. Es independiente del poder político, pero a cambio se le exige neutralidad.

Por descontado, tanto las instituciones políticas como las no políticas están sometidas al control de legalidad, pero este control, en ocasiones, o no es suficiente o se pervierte. Esto puede ocurrir de dos maneras. La primera es de la que más se habla: la colonización política o partidista del Estado.

En España, los nombramientos políticos llegan demasiado lejos. Por utilizar una ilustración gráfica, no se entiende por qué el director de Correos o de Paradores es fruto de un nombramiento político. Y resulta escandalosa la forma en la que los partidos juegan al "intercambio de cromos" en el Consejo General del Poder Judicial o en la selección de los miembros del Tribunal Constitucional que corresponde al Parlamento. Todo ello genera un peculiar clientelismo político. No voy a extenderme porque estos problemas se identificaron hace mucho tiempo.



a aplicar la ley a unas personas concretas, entre las que destaca Carles Puigdemont. Al actuar de esta manera, el Supremo rompe toda apariencia de imparcialidad. A esto debe sumarse la figura del juez "francotirador" que, en los últimos años de su carrera, se lía la manta a la cabeza y obra, ya sin disimulo alguno, al margen de cualquier neutralidad a fin de lograr sus objetivos políticos (García-Castellón, ya jubilado, Peinado y Hurtado, a punto de jubilarse, etcétera). Aunque obtengan el apoyo de muchos de sus colegas y de los medios rabiosamente antisanchistas, arruinan la reputación de la Justicia.

Con las fuerzas de seguridad está pasando algo similar. Se han constituido grupos "patrióticos" que abusan de su poder. Si bien ha habido siempre en España tramas policiales con oscuros intereses políticos,

El problema surge cuando las ideas de jueces y funcionarios quiebran la neutralidad con la que deben actuar

Se habla bastante menos, sin embargo, de que las agencias del Estado se politicen y actúen por consideraciones ideológicas y no funcionales. Este es un tema incómodo, pues las prácticas viciadas no son tan visibles como en el caso de los partidos políticos que invaden las entrañas del Estado. Sin embargo, se trata de un problema tan grave como el anterior. Si los jueces dejan de aplicar imparcialmente la ley, si los policías investigan selectivamente, si los funcionarios se resisten a cumplir lo que deciden los gobiernos, el equilibrio entre política y Estado se rompe.

Algo de esto viene sucediendo en España desde hace algunos años. Hay sospechas fundadas de que en el seno del Estado algunos cuerpos especiales están cada vez más ideologizados y son menos neutrales. No se trata de buscar servidores públicos sin ideas políticas. Es inevitable que todo el mundo las tenga. El problema es si el servicio a dichas ideas quiebra el principio de neutralidad con el que deben operar los servidores del Estado.

En los últimos tiempos hemos visto en la justicia y en las fuerzas de seguridad casos de funcionarios que parecían actuar movidos por su afán de derribar al Gobierno o de izquierdas y preservar de este modo su concepción excluyente de España.

No es cuestión de hacer un repaso exhaustivo. Un ejemplo suficientemente elocuente es el de las reacciones a la ley de amnistía aprobada por las Cortes. Fue alarmante que los jueces, vestidos con sus togas, se manifestaran a las puertas de los juzgados en protesta por una decisión del legislativo. Por mucho que les repugne la amnistía, no pueden manifestarse en contra en su condición de jueces (por supuesto, cuando se quitan la toga pueden pensar lo que les dé la gana).

De la misma manera, es muy preocupante la rebeldía institucional del Tribunal Supremo, que, acogiéndose a una interpretación creativa, original y peculiar de lo que significa "enriquecimiento", se resiste

todo parece indicar que el asunto se descontroló con la llamada policía patriótica en la etapa de Mariano Rajoy. Saltándose los principios más elementales del Estado de derecho, consiguieron interferir en el proceso democrático mediante campañas de juego sucio contra políticos independentistas y contra Podemos. No se olvide que en fecha tan tardía como 2022 saltó el escándalo Pegasus del espionaje a políticos, que provocó la destitución de la directora del CNI. Hay indicios de que dichas tramas han continuado y ahora suponen una amenaza para el propio Gobierno.

El PSOE, como socio mayoritario del Gobierno de coalición y responsable de los asuntos de interior, no ha querido hacerse cargo de la situación durante todo este tiempo. Aun siendo tarea complicada, correspondía al Ministerio del Interior haber acabado con cualquier deriva política del personal perteneciente a las fuerzas de seguridad. Con un sentido —a mi juicio erróneo— de lo que significa respetar el Estado, ha preferido mirar para otro lado. Y, en lugar de reestructurar el servicio y someter a los funcionarios policiales al Estado de derecho, da la impresión de que el PSOE ha optado por hacer una incursión en las cloacas a ver qué averiguaba y ha salido salpicado por la grabación de la tal Leire Díaz.

El escándalo provocado por la grabación de las conversaciones en las que intervenía Leire Díaz ha servido para mostrar cómo operan los "bajos fondos" del PSOE, desprestigiando al partido y al Gobierno, aunque, por pura carambola, ha servido al menos para que se empiece a hablar del problema de fondo. El PSOE se está jugando su autoridad y credibilidad cuando más las necesita para poder abordar con un mínimo de seriedad un asunto tan grave como este, que tendría que haber resuelto hace ya unos cuantos años.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política.

EL ROTO



El debate. ¿Se publican demasiados libros en España?

Cada año se editan 90.000 títulos en España, un tercio de los cuales se devuelve a los almacenes. El libro, cauce educativo y cultural por excelencia, es también un bien de consumo sobre el que se articula un mercado que está en expansión

La abundancia en la cultura no es problema

PILAR REYES

Lutero, en sus *Charlas de sobremesa*, se quejaba de que "la multitud de libros es una calamidad". Ya entonces, hace seis siglos, se insistía en que se publicaba demasiado. Es un lugar común en el ámbito de la industria editorial, como también lo fueron vaticinar la muerte del libro en papel tras la aparición del libro electrónico, la desaparición de las librerías con el auge de las grandes plataformas de comercio electrónico o la supuesta negativa de los jóvenes a leer, arrastrados por su jay! fatídica adicción a las pantallas. Sin embargo, los datos muestran una realidad muy distinta.

Según el informe de hábitos de lectura del Ministerio de Cultura de 2024, por primera vez el porcentaje de la población española que lee libros supera el 65%. Comparado con 2017, los lectores por ocio han aumentado 5,8 puntos porcentuales. El porcentaje de lectores frecuentes también crece: supera ya el 50%, lo que representa un aumento de 3,8 puntos en el mismo periodo. Pero el dato más alentador tiene que ver con los jóvenes —a quienes solemos imaginar atrapados en las redes sociales—: el 75,3% de los españoles de entre 14 y 24 años declara que lee libros en su tiempo libre. También crecen los hogares con niños menores de seis años donde se les lee en voz alta: un 78%, frente al 76% del año anterior.

La revolución que iba a provocar internet en el mundo del libro no ha consistido tanto en la sustitución del formato (papel frente a pantalla), sino en una transformación profunda de los hábitos de consumo y de las formas de acceder a la lectura. El confinamiento de 2020, provocado por la pandemia, aceleró fuerzas ya en marcha, comprimiendo años de cambio en apenas unos meses. Muchas premisas que dábamos por inamovibles comenzaron a resquebrajarse. Esta situación puede resultar desestabilizadora, sí, pero también es una fuente de creatividad y renovación. Desde mi punto de vista, el aumento en la publicación de libros responde precisamente a esto último.

Un primer hecho significativo es el aumento de las ventas en línea de libros físicos. Esto ha eliminado muchas de las limitaciones de espacio que imponía la oferta editorial tradicional y ha permitido no solo una mayor circulación de novedades, sino también que el fondo editorial permanezca accesible de forma continua. En España, este fenómeno, ya habitual en otros países, se ha producido sin menoscabo de las librerías. Por el contrario, las librerías se han fortalecido y consolidado como el actor más importante para garantizar la diversidad de la oferta y para dar voz a nuevos autores.

Por otro lado, el ecosistema digital —y, en particular, las redes sociales— ha permitido que prácticamente cualquier libro tenga su escaparate. Antes, solo un pequeño porcentaje de lo publicado podía aspirar a ser visible mediante campañas de promoción y *marketing* que captaran,

al menos por un momento, la atención de una comunidad lectora entre la abrumadora oferta de ocio. Hoy en día, el lector también es un irradiador activo: deja constancia de sus descubrimientos y entusiasmos en las redes sociales y los comparte con otros lectores afines, que a su vez funcionan como prescriptores. Sin duda, una de las razones por las que hoy se publica más es porque más libros tienen la posibilidad de ser leídos.

En este contexto, el papel del editor como árbitro de lo que se debe leer ha cambiado radicalmente. Las redes sociales e internet, al facilitar el acceso directo a una enorme cantidad de contenidos, han transformado por completo la forma en que consumimos cultura escrita. La labor editorial actual consiste también en escuchar esas múltiples conversaciones y reflejarlas, con criterio profesional y selectivo, en catálogos que atiendan a los distintos lectores: desde los más exigentes hasta los más ocasionales. Los libros son, al mismo tiempo, reflejo e impulso de una cultura cambiante.

En un mercado en expansión y en un país donde la lectura se está consolidando como práctica cotidiana, el crecimiento de la publicación editorial encuentra justificación. Que haya más libros no es un problema: la abundancia de oferta rara vez lo es en ningún sector, y mucho menos en el de la cultura.

Pilar Reyes es directora editorial de Allaguara y de la división literaria del Grupo Penguin Random House.

La sobreproducción es un modelo de negocio

RUBÉN HERNÁNDEZ

De los cerca de 90.000 libros publicados en España cada año, un tercio se devuelve a las tenebras de los almacenes y probablemente se guillotina. Esto se llama sobreproducción. Pero debe entenderse con matices y en un contexto más amplio. En este sentido, Karl Marx ya demostró en *El capital* que la sobreproducción es un fenómeno consustancial al capitalismo, y que se hace más presente en épocas, como la nuestra, con un crecimiento desbocado de las desigualdades económicas, donde las clases ricas se hacen obscenamente ricas y las clases medias y pobres se precarizan cada día más. Y si la inmensa mayoría de la sociedad vive con menos dinero, compra menos libros: el infraconsumo y la sobreproducción son dos caras de la misma moneda. Preguntémonos: ¿cuáles son los países europeos con mejor calidad de vida según el prestigioso Índice de Progreso Social AITI Global? Noruega y Dinamarca. ¿Y cuáles son los países europeos con mayores índices de lectura según Eurostat? Noruega y Dinamarca. La lucha contra la sobreproducción editorial es por tanto una lucha social.

Sin embargo, si queremos enfangarnos en el problema concreto de la sobreproducción de libros en España, lo primero sería preguntarse: ¿quién produce? Según la Federación del Gremio de Editores, tres de cada cuatro libros son de los grandes grupos. Buena pista para empezar a rastrear la sobreproduc-

ción. Pero no se trata sólo de estadísticas, sino de estrategias. Hace poco, un buen amigo, excelente editor en un gran grupo, me contaba esto: actualmente él edita 14 títulos al año, con la lengua fuera y perdiéndose muchas horas de la infancia de su hijo. Pues resulta que acaban de comunicarle desde arriba que el año que viene deberá editar 27. Ya imaginarán cómo va a hacerlo... Y no se trata de un caso aislado. El problema de fondo es que, al parecer, las ventas por título se están desplomando para los grandes grupos (entre otras cosas, porque los lectores menos exigentes y fieles pasan cada vez más tiempo frente a todo tipo de pantallas). De modo que parecen estar implementando una estrategia de casino: publicar más libros, apostar a más números en la ruleta y confiar en que alguno toque.

Ahora bien, la sobreproducción va más allá de los grandes grupos. De hecho, se aloja en el corazón mismo del ecosistema del libro, que conviene conocer. El autor escribe un libro, el editor lo publica con un precio, por ejemplo, de 10 euros y se lo hace llegar al distribuidor, que se lo vende al librero. Éste lo compra con un descuento cercano al 35%, a partir del cual obtiene su beneficio, y paga por él 6,5 euros al distribuidor, que se queda 2 euros y le paga los 4,5 restantes al editor, quien abona su parte al autor. Todos sufragan sus gastos y buscan un beneficio. ¿Y qué ocurre con ese libro de cada tres que no se vende? El librero lo devuelve y reclama al distribuidor sus 6,5 euros, que éste no le paga, sino que le ofrece un crédito. A su vez, el distribuidor le reclama al editor sus 4,5 euros, que éste no le paga, por lo que contrae una deuda. Y para reembolsarla, el editor no tiene más remedio que invertir los 4,5 euros que ha ganado (pero que debe) en otro libro que, tras llegar al librero, activa su crédito, al tiempo que el distribuidor ingresa otros 2 euros. Así, una de cada tres veces que se publica un libro, el editor y el librero reciben deudas o créditos. El distribuidor, sin embargo, atesora siempre capital real. Simplificando un poco, podríamos decir que para el librero y el editor es fundamental la venta; para el distribuidor es fundamental el flujo. ¿Esto hace de los distribuidores los malos de la película? Ni mucho menos. Pero pareciera que su modelo de negocio (al igual que el de los grandes grupos) sea proclive a aumentar el flujo, y con éste, la sobreproducción.

¿La solución? Por supuesto, no se trata, a secas, de publicar menos libros, sino de aumentar las comunidades lectoras con medidas económicas, educativas y culturales que hagan frente a las exigencias neoliberales que empantanar todo el sector. En definitiva, algo así como hacernos noruegos o daneses.

Rubén Hernández es editor del sello Errata Naturae.

FLAVITA BANANA



EXPOSICIÓN / ALBA GARCÍA
PUNTO DE ENCUENTRO (3/6)

Glory. Lo que hay detrás de una mirada.

SERGIO DEL MOLINO

Todo es ficción

Quien visite la Feria del Libro de Madrid estos días —si tiene la suerte de encontrar el Retiro abierto, pues están los porteros mareadísimos con tanto abre y cierra la verja— y vea las colas siderales que congregan los *Instagramers*, mientras los mejores escritores de las letras hispánicas apenas asoman la carita en las casetas, puede llevarse la impresión de que la literatura es un anciano que agoniza y no sobrevivirá al próximo golpe de calor. No se dejen llevar por tales apariencias: vivimos una época dorada de la narrativa. La ficción triunfa tanto que ha colonizado hasta el último rincón del mundo, que ya solo existe como cuento. Eso que antes llamábamos realidad se ha rendido al asalto de los fabuladores. Hace tiempo que los hechos son irrelevantes, solo importan el narrador y el punto de vista, como

en cualquier novela. Observen el caso del fiscal general del Estado, por ejemplo. Según quién informe o comente, Álvaro García Ortiz es la víctima de una conspiración judicial o el ejecutor de una conspiración gubernamental. El auto de su procesamiento puede ser también una chapuza grotesca y analfabeta o una obra mayúscula de la jurisprudencia digna de Cicerón. Leo la prensa admirado por la habilidad narrativa de unos y de otros: no sospechaba que el Derecho tuviera la elasticidad interpretativa de una novela experimental y de final abierto, pero, visto lo visto, ser juez o fiscal no es un oficio tan alejado de la crítica literaria, incluso mucho más libre.

Ni en las disputas estéticas más agrias he visto yo a dos críticos con visiones tan enfrentadas. Por mucho que se peleen, hay unos mínimos en los que todos están de acuerdo. Por

ejemplo, se podrá discutir si Penélope encarna el valor de la resistencia política o el de la sumisión femenina, pero todos los lectores están de acuerdo en que cose y descose. No hay una escuela de críticos que diga que teje, y otra, que juega a la Play Station. La interpretación literaria tiene sus límites. La judicial, ya lo estamos viendo, no. Y esto a lo mejor es un problemilla para todos, pues las novelas no tienen poder, pero las sentencias y las leyes obligan a las personas, no se pueden dejar a medias ni leerse en diagonal.

Quizá no menta tanto la *fontanera* Leire Díez cuando se reclamaba escritora en ciernes. Un mundo donde cada cual lee las cosas a su capricho merece una escritora sin escrúpulos y sin miedo a usar cualquier trampa narrativa, por barata y chabacana que sea. Espero verla firmando ejemplares a toda mecha en la próxima feria.

RED DE REDES

NATALIA JUNQUERA

No tengo pruebas, pero tampoco dudas

Cuando la justicia y el periodismo cumplen su función, el servicio público, sus métodos se parecen: se trata, ante unos determinados hechos, de escuchar a todas las partes; recabar pruebas de cargo y descargo; contrastar lo que se dice con lo que se hizo y dejar las simpatías y antipatías aparte. Son dos oficios, el de juez y el de periodista, en los que deberían estar proscritas las ideas preconcebidas porque conducen a la negligencia. Hay casos antológicos en la hemeroteca. En 2004, *El Mundo* levantó una teoría de la conspiración sobre el 11-M que se desmoronó con estrépito, el que provoca el ridículo. Buscando pruebas que reforzaran su tesis y no pruebas a secas para someterlas a contraste, confundieron al exminero José Emilio Suárez Trashorras (condenado a 94.715 años de cárcel) con un perito y polvos contra el olor de pies (el ácido bórico) o una cinta de la Orquesta Mondragón con señales de la autoría de ETA. Era la versión más favorable a sus intereses, la que replicaba el partido que perdió aquellas elecciones, el PP, y que aseguraba, sin más soporte que la conveniencia, que los terroristas no estaban “en montañas lejanas”. Y era eso: una versión.

La realidad se impuso en un juicio con todas las garantías, pero aún sobrevive la mentira en foros de internet porque en ese ecosistema viciado, hay quien prefiere tener razón o que los suyos la tengan, a la verdad. Ese sentimiento se ha disparado con la creciente polarización afectiva, la que mide el rechazo al que piensa diferente, y es lo que define el debate público en redes sociales, donde muchos eligen medios y retuitean titulares como quien escoge trincheras y no para resguardarse, sino para atacar. El periodismo bufandero dispara contra el periodismo a secas mientras recluta en el ruido, la confusión y el desencanto a soldados con cuenta en X, la fábrica de mentiras de destrucción masiva. “Periodistas del grupo PRISA [editor de este diario] en auxilio de García Ortiz”, tuitea ahora *El Mundo*, refiriéndose a los que declararon como testigos en la causa contra el fiscal general del Estado. La realidad es que estos profesionales aportaron pruebas que evidenciaban que disponían de esa información antes que el acusado. Su testimonio suponía ir retirando las migas de pan que señalaban el camino preconcebido. Como testigos, tenían obligación de decir verdad, y en caso de no creerles, el juez Hurtado debía deducirles testimonio, pero no lo hizo. La asociación Jueces y Juezas para la democracia difundió en X el análisis que el magistrado emérito del Tribunal Supremo Perfecto Andrés Ibáñez hizo del auto de Hurtado en este diario.

Se titula *Una causa criminal sin causa identificable* y concluye que “la pobreza de elementos inculpativos aportados por la investigación contra el fiscal general es patente”. EL PAÍS ha publicado y tuiteado también un artículo en el que siete juristas exponen distintas opiniones sobre el auto, así como un editorial que, tras detallar las anomalías del procedimiento, concluye que si el procesamiento del fiscal general se confirma, debe dimitir para proteger la institución. Detraer argumentos, datos y contexto en cualquier información es un ejercicio de cobardía, y si algo hay en las redes, son cobardes que se creen en el anonimato. “Ahora vosotros sois los medios”, proclama Elon Musk, dirigiéndose a su clientela, la comunidad tuitera. Los machos alfa de X pretenden que el mundo se rija por el “no tengo pruebas, pero tampoco dudas”, es decir, que sean la rabia y los prejuicios los que decidan. Pero el interés general solo son capaces de defenderlo los que no tienen una agenda particular; los que no tienen aliados o enemigos, sino la obligación, deontológica o jurídica, de decir verdad.

La polarización distorsiona la primera misión de la justicia y el periodismo: el interés general



El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, y la portavoz del Gobierno, Pilar Alegria, ayer en La Moncloa. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Gobierno cuestiona al instructor del Supremo en la causa al fiscal general

El Ejecutivo mantiene el apoyo a García Ortiz y sube un peldaño en su crítica al auto del juez Hurtado antes de la última sesión de control del curso en el Congreso

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El Gobierno mantiene su apoyo hasta el final al fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, y da un salto más en su crítica al auto del juez del Supremo Ángel Hurtado. El Ejecutivo no llega a acusarlo de prevaricación, el delito más grave para los jueces —tomar una decisión injusta a sabiendas—, pero casi dice lo mismo con otras palabras para evitar plantear actuaciones delictivas de un magistrado y, políticamente, lanzar el mismo mensaje.

La portavoz, Pilar Alegria, fue directa en una respuesta muy preparada en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros. "Es evidente que a estas alturas algunos jueces están haciendo cosas difíciles de entender", dijo ante la primera pregunta sobre el auto del juez. También le preguntaron si el Ejecutivo cree que el juez está tomando decisiones injustas a sabiendas, si está prevaricando. Y ella no rechazó el término, aunque se mantuvo en la frase que tenía preparada y medida. "Creo que con la expresión 'difíciles de entender' se explica bien. No hay ninguna prueba clara que señale al fiscal general como filtrador de nada. Varios periodistas explicaron que tenían esa información y no por el fiscal y no se han teni-

do en cuenta sus testimonios. La expresión es prudente, pero suficientemente explícita", remató, insinuando así la idea de la prevaricación pero sin mencionarla.

El Ejecutivo está siendo muy duro con el auto del juez, que critican de forma aún más fuerte en privado. Por eso defienden al fiscal, porque creen que está siendo procesado de manera injusta y sin ninguna prueba. Y por eso rompen el criterio, bastante instalado en el PSOE en los últimos

años, de que un dirigente debe dimitir cuando se le abre juicio oral. El Ejecutivo apela a la excepcionalidad de la actuación del juez para justificar la excepcionalidad de su respuesta, que implica defender al fiscal general hasta el final, prácticamente hasta que sea condenado, algo que además ven totalmente imposible sin pruebas.

Sánchez ha decidido cerrar filas con el fiscal, pero además no está solo: la mayoría de los socios del Ejecutivo salieron también

Alegria insinúa la idea de la prevaricación pero sin mencionarla

Feljóo intentará hoy forzar a Sánchez a hablar de los escándalos

a apoyarles y algunos criticaron con dureza al juez que ha decidido procesarlo. Al contrario que en otras ocasiones, el Ejecutivo puede contar esta vez con el apoyo de toda la mayoría que lo respalda, incluido Podemos.

"Este Gobierno mantiene el apoyo al fiscal general", dijo Alegria. "Niego rotunda y categóricamente que hubiese instrucciones por parte de presidencia. Esto no sucedió nunca. Lamentamos mucho que el Supremo haya hecho estas afirmaciones sin ninguna prueba. No hay ninguna prueba de que el fiscal filtrara nada. Varios periodistas declararon que tenían la información varias horas antes, y estos testimonios se tiraron a la basura. Defendemos la presunción de inocencia, máxime en este caso. No es un auto firme, cabe recurso, trasladamos la máxima confianza en la justicia, en la honestidad y el buen trabajo de jueces y fiscales", remató la portavoz.

El Gobierno cree que el juez ha cometido un error grave con un auto en el que no aporta nada sólido para inculpar al fiscal y está convencido de que una parte muy importante de la opinión pública, según las encuestas que maneja internamente el Ejecutivo, está empezando a girar ante la evidencia de que algunos jueces —el Gobierno siempre insiste en que son solo unos pocos, no muchos ni una mayoría— están tomando decisiones al límite para perjudicar al Ejecutivo. Así que el Ejecutivo, ya desde hace meses, ha cambiado su habitual respuesta de "respeto total a la actuación de los jueces" por un contrataque con dureza a cada decisión polémica que lo perjudica.

El presidente, Pedro Sánchez, y su equipo de máxima confianza, con Félix Bolaños, ministro de Justicia, al frente de esta cuestión, están dispuestos a mantener el apoyo al fiscal hasta el final, según coinciden diversas fuentes del Ejecutivo. Pero confían en no tener que llegar al extremo de apoyar a un fiscal general condenado porque creen que en este caso el que se ha excedido es Hurtado, con un auto que provoca en privado palabras muy gruesas por parte de miembros del Gobierno. Los miembros del Ejecutivo que están más encima de este asunto creen totalmente imposible que haya una condena e incluso confían en que pueda triunfar la apelación que hará García Ortiz porque tendrán que decidir sobre ella tres magistrados con prestigio.

La tormenta perfecta contra el Gobierno no parece amainar en ningún momento. El Ejecutivo creía haber logrado un pequeño respiro con lo que considera un pinchazo del PP en la manifestación en Madrid del domingo, pero rápidamente el juez Hurtado devolvió la agenda política a los juzgados con una decisión que mete mucha presión al Gobierno. Ante lo que considera un claro acoso de algunos jueces —el ministro Óscar Puente ha llegado a decir que son "la verdadera oposición"— y en este caso del fiscal un *law fare*

PERIDIS



muy claro, aunque nadie se anime a pronunciar la palabra en público, el Gobierno ha decidido salir a la ofensiva contra un juez del Supremo, algo que no había hecho hasta ahora, y calentar así motores ante la última sesión de control de la temporada, este miércoles. Será una de las últimas oportunidades hasta septiembre para que la oposición intente aprovechar la situación, en la que el Ejecutivo no levanta cabeza desde el apagón del 27 de abril, para desgastar al presidente.

Tormenta perfecta

Alberto Núñez Feijóo intentará apretar al presidente con los escándalos de las últimas semanas y la entrada ayer de la UCO en la casa de José Luis Ábalos en Valencia tras hallar indicios del cobro de mordidas por amaño de obra pública, que cierra la tormenta perfecta. Los investigadores aseguran haber hallado conversaciones en la que supuestamente admite haber recibido comisiones.

Sobre Ábalos la línea de defensa del Gobierno está más clara: le pidieron el acta e iniciaron el proceso de expulsión menos de una semana después de la detención de Koldo García. Con el caso Leire Díez, la exmilitante del PSOE que maniobró contra la cúpula de la UCO, todo ha sido mucho más difuso, la reacción más lenta y las explicaciones prácticamente inexistentes. Todo indica que el presidente tratará de pasar de puntillas sobre todo por el caso de Díez, un asunto sobre el que no ha dicho aún una palabra porque lleva un mes y medio sin responder a ninguna pregunta de la prensa. La pregunta de Feijóo es muy abierta —¿crees que España se merece tener a un presidente del Gobierno como usted?—, pero es seguro que tratará de explotar todos los escándalos recientes.

En La Moncloa creen que Sánchez no debe hablar de Díez, que ya ni siquiera es miembro del PSOE, porque sería darle una entidad que ellos creen que no tiene, ya que no se trata de una fontanera ni de nadie importante dentro del partido, como sí lo fue Ábalos, y sus maniobras no se hacían en nombre de la dirección ni de Sánchez, por lo que no debe dar explicaciones sobre algo que no le atañe. Pero Feijóo y Abascal insistirán en intentar que conteste, así que Sánchez estaba ayer ultimando su respuesta, pero con una idea similar a la de la última sesión de control a la que asistió, entonces con el escándalo por sus mensajes de WhatsApp con Ábalos en primer plano, en la que dijo que mientras la oposición se dedica a "la casquería" el Gobierno está con la gestión y los buenos datos económicos.

El Ejecutivo está desesperado porque no logra evitar que las buenas noticias económicas de las últimas semanas queden completamente opacadas por las polémicas. Sánchez intentará hablar de vivienda, pero la oposición tratará de llevarle a su terreno.



La senadora del Partido Popular Alicia García intervenía desde su escaño durante el pleno de ayer en el Senado. J.P. CANDUL (EFE)

Feijóo: "No se puede seguir manchando tanto la Fiscalía"

Los populares asedian al Gobierno en el Senado y exigen la dimisión de García Ortiz

V. MARTÍNEZ / MANUEL VIEJO
Valencia / Madrid

El líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, culpó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, del procesamiento de Álvaro García Ortiz. "En ningún país europeo, el fiscal general del Estado se sienta en el banquillo por delinquir contra rivales del presidente, siguiendo las órdenes de la Presidencia", defendió Feijóo durante la clausura de un acto de los populares en Alicante, donde acompañó al *president*, Carlos Mazón. "No nos acostumbremos a ello, no pensemos que esto es irremediable. No se puede seguir manchando tanto la Fiscalía General del Estado. Nadie tiene legitimidad para manchar nuestras instituciones", remachó el líder de los populares.

Las palabras de Feijóo se producían poco antes de que arrancara la sesión de control al Gobierno en el Senado. Allí la mayoría absoluta que ostentan les sirve para atornillar a los ministros de Pedro Sánchez cada semana. Tras la publicación el lunes del auto del Tribunal Supremo que sitúa a García Ortiz —al que el Gobierno apoya— al borde del banquillo por un supuesto caso de revelación de secretos

en el caso que investiga el fraude fiscal de la pareja de Isabel Díaz Ayuso, ayer en el Senado, en cada pregunta, los populares se dedicaron a recordar que el fiscal debería irse ya, de inmediato. Fue una especie de coreografía muy bien engrasada. Senador a senador. Pregunta a pregunta. Y siempre, eso sí, antes de la formulación de la cuestión, que en teoría iba dirigida a alguno de los siete ministros presentes. —¡Son las 16.05 y el fiscal procesado sigue sin dimitir!

15 minutos después: —¡Son las 16.20 y todavía no ha dimitido el fiscal!

Siete minutos más tarde: —¡Son las 16.27 y el fiscal general sigue sin presentar su dimisión! Así, toda la tarde. Entre aplausos, cuchicheos, susurros. La prime-

El PP se lanza en la Cámara contra el jefe del ministerio público

Yolanda Díaz les acusa de "torpedear todas las instituciones"

ra en llevar la batuta de la dimisión fue la portavoz Alicia García, que preguntó a la vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar, Yolanda Díaz, si el fiscal García Ortiz debería dimitir. Díaz no se andó con rodeos. Agradeció la cuestión y, en línea con

el resto del Ejecutivo, defendió a ultranza al fiscal. "Voy a salir en defensa de una institución que merece respeto. Se llama Fiscalía General del Estado". Minutos después, y ya en los pasillos y ante los medios, criticó al juez instructor del caso duramente. De paso, pidió al PP que presente una moción de censura en el Congreso, para ver si cuenta con los apoyos que dice tener en la calle y así desbancar a Pedro Sánchez. "Basta ya de torpedear todas las instituciones en nuestro país". Adentro, en la Cámara, la portavoz del PP insistió en que son los únicos que defienden la democracia. "Rompa con la mafia del sanchismo. ¡También se sale y sí se puede!". En ese momento hubo senadores de ambas bancadas que se apuntaron con el dedo. "Tú, tú". "Tú, tú". "Tú, tú". Un socialista subió el tono entre todos —quién sabe si para poner paz— y gritó: "¡Gürtel!"

Y otra bronca parlamentaria, ya habitual. Cuando le tocó el turno a la senadora popular María Salom, esta calificó a Sánchez como "el ojo del huracán de la corrupción". Salom insistió en que se marche García Ortiz dentro de una pregunta que iba dirigida al ministro Félix Bolaños. "Tarde o temprano", contestó Bolaños, "acabarán pidiendo perdón [en referencia a los casos judiciales que asedian al Ejecutivo]". El senador Juan Manuel Ávila incluso se refirió a Carlos Alcaraz para pedir al ministro Fernando Grande-Marlaska que aprenda de sus valores: "Talento, patriotismo, corazón y redafios, muchos redafios". Marlaska, en esta ocasión, tiró de retranca, tras el encuentro entre Feijóo y Mazón: "Son las 16.43. Mazón y Feijóo siguen comiendo porque a ustedes les gustan las comidas de largo recorrido".

La Sexta tenía los datos antes de que el fiscal recibiera el correo

La Sexta informó ayer de que tenía redactada la noticia sobre la confesión de culpa de la pareja de Isabel Díaz Ayuso a las 21.54 del 13 de marzo de 2024, cinco minutos antes de que el fiscal general del Estado recibiera el correo que contiene ese acuerdo y que, según el instructor del Supremo, filtró a la prensa. La cadena hizo público que su jefe de tribunales compartió en un chat de

WhatsApp usado por más de 200 profesionales de su Redacción de informativos un texto de tres párrafos que alude a un "acuerdo de conformidad que englobara los dos delitos fiscales y el de falsedad documental". Los tiempos en este caso son clave. No obstante, el juez no ha considerado el testimonio de otros medios, entre ellos EL PAÍS, que también conocieron esos datos sensibles.

Abogados, jueces y penalistas examinan el procesamiento de García Ortiz, un hecho inédito en democracia del que algunos cuestionan firmemente su instrucción

¿Debería dimitir el fiscal general? Seis juristas analizan el caso

EL PAÍS
Madrid

El procesamiento de Álvaro García Ortiz abre una etapa inédita en democracia. Nunca un fiscal general había estado al borde del banquillo, y pese a que el Estatuto Fiscal prevé la suspensión de empleo y sueldo para los fiscales en esta situación, mientras sea fiscal general, García Ortiz está fuera de la carrera y no se le aplica el estatuto. Numerosos juristas cuestionan firmemente la instrucción del magistrado del Tribunal Supremo Ángel Hurtado por anómala, pero incluso dentro de este sector hay voces que defienden que la imagen de un fiscal general en el banquillo supondría un inadmisibles deterioro para la institución. El caso ha abierto múltiples interrogantes y debates: ¿Tiene base la causa judicial? ¿Debería dimitir el fiscal general? Siete juristas escriben para este diario su visión del caso:

● **Manuel Cancio**, catedrático de Derecho Penal de la Universidad Autónoma de Madrid

"No debe dimitir porque el auto no merece credibilidad"

A mi juicio, la instrucción que se ha seguido está fuera de toda normalidad. No cabe alcanzar otra conclusión distinta de que el resultado de la misma estaba decidido de antemano por el instructor, a la vista de cómo ha ido tratando los elementos fácticos indiciarios que han ido apareciendo en la investigación.

Que llegue a la conclusión de que hay indicios racionales de que fueron el fiscal general del Estado y la fiscal provincial de Madrid quienes filtraron el correo del abogado de González Amador a la prensa no tiene explicación racional: en primer lugar, los hechos indiciariamente averiguados deben ser delictivos. ¿Cómo es posible que sea un dato reservado, un secreto, algo ya de conocimiento público en el momento en el que supuestamente se filtró por el fiscal general? En segundo lugar, debe haber indicios de que fue precisamente el fiscal general quien filtró: ahí, el auto no explica —más allá de decir que se trata de una declaración "subjetiva"— cómo puede descartar de plano la afirmación de varios periodistas que declararon que alguien les facilitó el correo antes de que lo tuviera el fiscal general. En segundo lugar, el instructor parece tomar como indicios de que fue García Ortiz el filtrador el hecho de que



Álvaro García Ortiz, a la salida del Consejo General de Poder Judicial el lunes. CARLOS LUJÁN (EP)

no quisiera responder a determinadas acusaciones —como si no estuviera en su perfecto derecho hacerlo—, y que borrara el contenido de sus dispositivos personales —como si no tuviera derecho al secreto de sus comunicaciones, como cualquier ciudadano, y siendo además el fiscal general en el ámbito reservado de la institución—. Finalmente, descarta que fuera cualquiera de las múltiples personas que tuvieron acceso al correo electrónico cuando se le facilitó al fiscal general y antes de ese momento la que filtrara el mismo. Y ya como guinda de todo su sesgo, afirma que fue el Gobierno quien llevó a cabo un uso político del correo —así, porque sí—.

En condiciones normales, si con la conclusión de la instrucción

se llega a este punto del procesamiento, esto arroja una sombra de duda sobre la persona que pasa a ser acusada. Y un cargo público debe dimitir. Pero esta instrucción es tan exótica, el juez instructor ha trabajado tan mal, el auto de conclusión es tan claramente contrario a Derecho que, sólo en estas condiciones excepcionales, es justo lo contrario: no debe dimitir, porque el auto de Hurtado no merece ningún respeto y ninguna credibilidad.

● **José María Fuster-Fabra**, abogado penalista

"Tras razones por las que el fiscal general debería dimitir"

El auto del magistrado Ángel Hurtado es, con carácter gene-

ral, un auto detallado, trabajado, extenso. Más extenso, en realidad, de lo que suelen ser este tipo de resoluciones, aunque se entiende por la enorme trascendencia del asunto. El juez ha expresado su opinión sobre los indicios que existen en la causa y que son suficientes como para pasar a la fase de juicio oral. Ahora le tocará a la defensa rebatir esos planteamientos. Con independencia de todo esto, y respetando siempre el derecho a la presunción de inocencia, creo que llegados a este punto García Ortiz debería presentar su dimisión y dar un paso al lado. Y debería hacerlo por tres razones.

La primera es por el mismo: ha de ser incómodo tener que colocarse en una posición de defensa

siendo, al mismo tiempo, el fiscal general del Estado. La segunda es por respeto a la propia institución: es uno de los lugares clave en el ámbito de la justicia en España. Un fiscal, un presidente de sala del Tribunal Supremo, un presidente de un tribunal superior de justicia... Creo que todos ellos son cargos en los que, como se dice vulgarmente, no solo hay que actuar honradamente, sino que, además, hay que parecer que se actúa honradamente. Y la tercera razón por la que, con todo el respeto hacia el fiscal general, debe apartarse del cargo, es por el papel que puede tener que desempeñar el fiscal que esté en ese momento en sala, cuando se celebre el juicio, algo que todo parece indicar que va a suceder. El fiscal que lleve el caso se va a encontrar en una posición igualmente incómoda. Actúe como actúe, sobre esa actuación relacionada con el jefe de la Fiscalía va a quedar con una sombra de sospecha.

● **Mercedes García Arán**, catedrática de Derecho Penal de la Universidad Autónoma de Barcelona

"El caso es tan excepcional que genera dudas que se deba aplicar el criterio general de la dimisión de cargos públicos cuando se abre juicio oral"

El auto que cierra la investigación se empecina en apreciar indicios de revelación de secretos cuando ha quedado claro que la información supuestamente revelada de forma irregular ya circulaba en medios periodísticos antes de que fuera conocida por el fiscal y, por tanto, no era secreta. No sólo no se afianzan los indicios, sino que se añade sin motivación alguna una supuesta instrucción del Gobierno para que la Fiscalía actuara irregularmente. Con tan escasos fundamentos, se ha allanado el despacho del fiscal general poniendo el peligro la confidencialidad de informaciones allí custodiadas.

El caso es tan excepcional que ofrece muchas dudas aplicar el criterio general de la dimisión de cargos públicos, (todavía inocentes por no haber sido juzgados) cuando se abre el juicio oral contra ellos, sobre el que existía un cierto acuerdo. Desde luego, el principio de igualdad ante la ley exige que los casos iguales sean tratados de manera igual, pero a mi juicio, éste no es un caso igual al de otros en los que ha habido indicios de criminalidad de algún cargo público: aquí se han aportado datos suficientes como para descartar la responsabilidad penal, empezando por la misma declaración del Supremo validando la nota informativa de la Fiscalía. En general, la dimisión es un acto político dirigido a evitar mayores perjuicios para la institución, pero en mi opinión, el insostenible embrollo creado hace dudar de si realmente beneficiaría a la institución o, al contrario, sería percibido injustamente y sin motivo, como un reconocimiento de culpabilidad.

● **Elisa de la Nuez, abogada**
 “Desde un punto de vista institucional es insostenible que no dimita”

Con el auto que considera que existen indicios suficientes para entender que el fiscal general y su subordinada María Pilar Rodríguez Fernández han podido cometer un delito de revelación de secretos, entramos en una fase inédita del deterioro institucional español: salvo que se estimen los recursos de García Ortiz y de Rodríguez Fernández nos podemos encontrar con el espectáculo asombroso de tener nada menos que a un fiscal general sentado en el banquillo de los acusados.

El fundamento jurídico y sobre todo fáctico del auto probablemente no convencerá a nadie que lo lea desde una óptica partidista: es evidente que nos encontramos ante un caso profundamente politizado. A mí en particular me parece que los indicios apuntan a que el fiscal general decidió, bien a iniciativa propia (esos *whatsapp* sobre ganar el relato) o bien a instancia de terceros filtrar el famoso correo sobre la conformidad por delito fiscal de la pareja de Ayuso. La razón es muy simple: hubiera sido facilísimo demostrar que no fue así, simplemente enseñando sus correos y su teléfono; pero lo cierto es que los borrados y cambios de móvil lo han impedido, y las justificaciones sobre esta forma de proceder han sido confusas y contradictorias. En todo caso, desde un punto de vista institucional es insostenible la situación: el fiscal general no es un miembro más del Gobierno; es el representante del ministerio fiscal que debe velar por la legalidad y el superior jerárquico de todos los fiscales. ¿Qué credibilidad puede tener un fiscal que les da instrucciones desde el banquillo?

● **Xabier Etxebarria, abogado y profesor de Derecho Penal**
 “Es comprensible que no quiera que con su dimisión se logre el objetivo político de la querrela”

La protección de las comunicaciones entre la Fiscalía y las partes es afortunadamente objeto de protección del delito del art. 197 del Código Penal y un elemento fundamental para que las defensas puedan hacer su trabajo. Si se ha vulnerado la intimidad de datos reservados es algo que decidirá el Tribunal Supremo.

No cabe duda de que ver a un fiscal general sentado en el banquillo es una anomalía, algo excepcional e indeseable, que hace daño a la Administración de Justicia. Desde este punto de vista, la dimisión menguaría el daño que la institución ya ha sufrido.

Pero las evidentes penetraciones e implicaciones políticas, las dudas sobre la imparcialidad del instructor, la ausencia de dudas sobre la intencionalidad política de las acusaciones populares, la asombrosa y tam-

bién indeseable presencia de una asociación de fiscales como acusación, hacen también comprensible que el fiscal general no quiera que con su dimisión se logre el objetivo político de la querrela. Apuesta por dar la batalla por la absolución en la sala y en el foro público. Ojalá que pueda haber sentencia cuanto antes y se pongan las cartas sobre la mesa. Como tantas veces, la actualidad política y los intereses en juego debilitan la fortaleza del derecho a la presunción de inocencia: ir camino del banquillo ya lleva una condena.

● **Joaquim Bosch, magistrado**
 “Más conjeturas que indicios”

La causa contra el fiscal general presenta aspectos jurídicos problemáticos desde su origen. La jurisprudencia subraya que, para abrir un proceso penal contra un aforado, deben concurrir indicios reforzados de delito. Sin embargo, desde el máximo respeto al Supremo, lo cierto es que las resoluciones no han detallado con claridad esos elementos indiciarios. Se han presentado más bien en forma de sospechas, conjeturas y posibilidades.

Como indica el auto, García Ortiz “podría” haber difundido información de carácter reservado a un periodista, porque tenía los correos en su poder. Pero otras decenas de personas contaban igualmente con acceso a esos datos, por lo que también podrían haberlos divulgado. Nos movemos en el terreno de la inferencia hipotética. Y no en el de los indicios de autoría de los hechos. No hay relación de causalidad que nos pueda llevar a concluir que la posesión de esos correos lleva necesariamente a su difusión.

Se trata de elementos inermes de muy escasa entidad. Aquí haría falta algún contacto demostrado con un periodista, algún mensaje con alusiones a una posible difusión, alguna llamada que pueda conectarse con la filtración de los correos. No existe nada de eso en las actuaciones judiciales. Se reprocha a García Ortiz que no respondiera a las preguntas del instructor o que borrara los datos de su teléfono. Sin embargo, en el proceso penal el investigado no tiene el deber de aportar pruebas para inculparse.

Ante la ausencia de indicios sólidos de autoría, parece comprensible que el fiscal general considere que no debe dimitir. En estas situaciones, la renuncia está vinculada a parámetros de ética pública. La dimisión debe producirse solo cuando hay certeza de actuaciones manifiestamente reprochables. Sería obligatorio si la conducta delictiva fuera evidente y no suscitara dudas razonables. En caso contrario, la situación es más delicada. Y más aún en un contexto de acalorada crispación política y de reiterados conflictos institucionales entre el Tribunal Supremo y el Gobierno.



Ángel Hurtado, en enero, durante el juicio al senador del PP José Manuel Baltar. JAVIER LIZÓN (EFE)

El magistrado, al que los conservadores del CGPJ alzaron al Tribunal Supremo, se afanó por exculpar a los populares

Hurtado, el juez que dijo que la Gürtel actuaba “a espaldas del PP”

XOSÉ HERMIDA
 Madrid

Hay un antes y después en la carrera de Ángel Hurtado y está asociado a un nombre: Gürtel. Hasta entonces, 2017, era un juez desconocido por el gran público que había escalado poco a poco con destino último en la Audiencia Nacional. Lo que lo sacó del anonimato fue la porfía que puso por desvincular al PP de la gran trama de corrupción. Hurtado recibió muchas críticas y se quedó en minoría ante sus compañeros de la Audiencia. Tres años después, cumplió su aspiración de ascender al Tribunal Supremo gracias al bloque conservador de un Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ya con el mandato caducado. Allí, en el primer caso que instruye, ha sido implacable con el fiscal general del Estado.

Pocos encarnan mejor que Enrique López los nexos entre el PP y una parte de la judicatura. Estuvo en el Constitucional, aupado por el PP, llegó a ser consejero de Justicia con Ayuso y responsable de esa área en la dirección nacional de los populares. Ahora ha vuelto a la Audiencia Nacional, donde ya había estado y donde estableció tiempo atrás una estrecha relación con Hurtado. En 2015, a López le tocó uno de los puestos del tribunal del caso Gürtel. Las acusaciones lo recusaron por sus vínculos con el PP, y la Sala de lo Penal lo apartó en una decisión con 14 votos a favor y cua-

tro en contra. Uno de esos cuatro fue Hurtado, quien redactó el voto particular discrepante. Alegó que el PP era un mero “actor secundario” en la trama y defendió que López hubiese escrito medio centenar de artículos remunerados para la fundación FAES. Según él, era “aconsejable” colaborar con grupos políticos para facilitarles un “enfoque jurídico”, cuando “se tiene un pensamiento que guarda sintonía”.

Como la posible presencia de López en el tribunal de la Gürtel había originado una enorme polvareda, Hurtado dejó constancia de su malestar por la “campaña mediática” que había dado lugar a “juicios paralelos” sobre su compañero. Hace unas semanas, el mismo juez se quitó de encima una queja similar del fiscal Álvaro García Ortiz sobre que se estaba alentado un “juicio paralelo” contra él. “Si se habla de juicio paralelo”, argumentaba ahora el magistrado, “nada hay que temer, porque, por ser paralelo, ninguna

incidencia ha de tener en el proceso”.

Tras la recusación de López, fue Hurtado quien entró a formar parte del tribunal de la Gürtel. Ahí intentó que Mariano Rajoy no fuese llamado a declarar o que lo hiciese por videoconferencia. Alegó que su testimonio tendría “efectos mediáticos y meta-jurídicos” y le inquietaba “el uso que en ámbitos ajenos al judicial se pueda hacer de tal actuación”. Perdió esa batalla. Cuando llegó la declaración de Rajoy en la vista, en julio de 2017, lo colocó al lado de los magistrados y a su misma altura, no abajo y de frente, como los demás testigos.

El tribunal estaba integrado por otros dos magistrados, el progresista José Ricardo de Prada y el conservador Julio de Diego. Hurtado iba a ser el ponente de la sentencia, pero se quedó solo en su tesis de que la dirección del PP nada tenía que ver con la trama. Tuvo que renunciar a redactar el fallo. Este, luego ratificado por el Supremo, condenó al PP como beneficiario a título lucrativo. El magistrado que acaba de sostener en un auto, sin aportar ni un indicio, que el fiscal del Estado filtró documentos “a raíz de indicaciones recibidas de la Presidencia del Gobierno”, redactó entonces un voto particular en el que consideraba un “salto al vacío” vincular la trama con la dirección del PP. Es más, sostuvo que se había organizado “a espaldas de la dirección nacional”.

El instructor cree “aconsejable” colaborar con grupos políticos

Intentó que Rajoy no fuese llamado a declarar por la corrupción interna



Alicia Sánchez-Camacho compareció en el Congreso el 24 de marzo para declarar sobre la Operación Cataluña. RICARDO RUÍO (EP)

Villarejo a la jefa del PP catalán: “Esta guerra es para que estos tipos no saquen mayoría absoluta”

El comisario detalló a Sánchez-Camacho los planes contra el independentismo

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El *pendrive* que la exmilitante del PSOE Leire Díez puso en manos de su partido y este remitió a la Fiscalía General del Estado, incluye una grabación de 2012 donde el comisario José Manuel Villarejo le detalla a Alicia Sánchez-Camacho, entonces presidenta del PP catalán, los planes para difundir informes policiales con acusaciones falsas contra dirigentes independentistas catalanes. “Esta guerra que vamos a hacer”, le cuenta Villarejo a la dirigente popular catalana, “es para que estos tipos [independentistas de CiU] no saquen mayoría absoluta”. CiU pasó de 62 diputados (a seis de la mayoría absoluta) a solo 50.

El contenido de ese encuentro, grabado por Villarejo, acredita en parte la puesta en marcha de la denominada *Operación Cataluña* con la que el Ministerio del Interior intentó desacreditar a los dirigentes independentistas catalanes mediante noticias prefabricadas y muchas veces falsas

difundidas a través de determinados medios de comunicación, siempre los mismos.

Esta grabación también forma parte de la documentación que entregó Marcelino Martín Blas, ex comisario jefe de Asuntos Internos en el Gobierno del PP, para denunciar en la comisión de investigación del Congreso las maniobras ilegales de la policía patriótica contra el independentismo catalán.

La reunión grabada por Villarejo se celebró el 6 de noviembre de 2012, solo 19 días antes de las elecciones autonómicas convocadas por el Gobierno de Artur Mas (CiU) como inicio de su deriva independentista que desembocó en dos referendos ilegales de independencia en 2014 y en 2017.

El comisario le cuenta a la jefa del PP catalán que hace trabajos para Interior y aunque está “al margen” sigue “entroncado con el ministerio”. “Llevo toda la vida trabajando para el Partido [Popular]. Estoy trabajando aquí en Barcelona, voy y vengo”.

Villarejo asegura que el Gobierno catalán lleva un año comprando equipos para interceptar teléfonos a través de los Mossos “que van en una furgoneta, con un ordenador y un mínimo de antena”. Sánchez Camacho le asegura que ha visto una de esas furgonetas cerca de su casa y Vi-

llarejo le pide que apunte la matrícula. “Si los detectamos, nosotros les detenemos”, remacha.

El comisario le explica a Sánchez-Camacho que tienen gente infiltrada en los partidos independentistas pero que la vicepresidenta Soraya Sáenz de Santamaría no ha querido que les hagan escuchas telefónicas.

“Entérate de pagos en el extranjero”

La presidenta del PP catalán se mostró interesada en ayudar al comisario José Manuel Villarejo para hundir al independentismo catalán.

—Alicia Sánchez-Camacho. ¿En qué te puedo ayudar más?

—Villarejo. Todo lo que sea enterarte de alguna operación en el que le hayan pagado pelas de alguna cuenta fuera en el extranjero, cualquier información nuclear y precisa, yo tengo la forma de hacerme luego con la información de esa cuenta.

La presidenta del PP catalán le facilitó en esa reunión a Villarejo los números de teléfono de los principales dirigentes

—Villarejo. Nosotros tenemos gente dentro. No estamos escuchando. Es una estupidez de tu amiga la pequeñita [la vicepresidenta Soraya Sáenz de Santamaría], que se encarga del CNI y que piensa que es una regla de juego de diez pasos, y aquí hay uno que da cinco pasos, se vuelve y te pega un tiro en la nuca. Pero hoy por hoy estamos en proceso, tenemos infiltrados y los manejo yo”.

Villarejo le comenta a Sánchez Camacho que la estrategia consiste en descubrir donde guardan el dinero negro los principales dirigentes independentistas (“los Pujol, Artur Mas y su padre, Felipe Puig, Durán i Lleida...”). El comisario recalca que les “interesa fijar toda la atención en los

independentistas. CiU ganó las elecciones de 2012 pero perdió 12 escaños, lo que dejó a esta formación en manos de ERC para asegurarse el Gobierno y continuar con su plan soberanista.

“La operación Cataluña de Villarejo logró alterar el resultado de las elecciones catalanas del 25 de noviembre de 2012”, destacan ahora los dirigentes independentistas catalanes.

El presidente Artur Mas denunció, sin ningún éxito, la publicación de noticias falsas basadas en informes policiales sin firma sobre la fortuna oculta en el extranjero que nunca tuvo en el extranjero.

Pujol” y asegura que han detectado en Suiza hasta 2,5 millones de Artur Mas.

—Villarejo. El diseño que hemos hecho es que casi todas estas actuaciones las estamos haciendo con los medios de comunicación, pero fuera de temas institucionales para no quemar al partido. Yo ya le he dicho a María Dolores de Cospedal que ni tú ni nadie debe dar información nuclear bajo ningún concepto jamás. Y entonces mi equipo lo estamos haciendo adecuadamente poquito a poco.

La estrategia de atacar a los independentistas mediante la filtración de supuestos escándalos de corrupción en determinados medios se puso en marcha sólo unos días después de esta conversación entre Villarejo y Alicia Sánchez-Camacho.

—Villarejo. A partir del día 12 [de noviembre] vamos a pegar un apretón y desde el 15 hasta el 25 apretón brutal. Yo confío en que de alguna manera no fallen los medios.

—Alicia Sánchez-Camacho. Si no sacan mayoría absoluta, el Giró este dice que tiene una encuesta en las que les dan 72...

—Villarejo. Ellos tienen una encuesta en la que sacan mayoría absoluta lo que pasa es que están callados como putas (...) Esta guerra que vamos a hacer es para que estos tipos no saquen mayoría absoluta. Pero a partir del día 26 hay que seguir currando a tope.

—Alicia Sánchez-Camacho. Si sacan mayoría absoluta, España se va al carajo. Villarejo. El tema es que con todas estas corrupciones hay que meterlos en la cárcel, imputarlos y tal... y se acabó la historia.

En las dos semanas de campaña electoral de noviembre de 2012, determinados medios de comunicación airearon borradores de informes policiales, de autoría desconocida, donde se detallaban todo tipo de corruptelas atribuidas a la familia del expresidente Jordi Pujol, a los principales dirigentes de CiU y del Gobierno catalán.

Las informaciones publicadas, basadas en un “borrador de informe policial”, se prolongaron durante casi toda la segunda semana de la campaña electoral. Las noticias denunciaban una supuesta fortuna oculta de 137 millones de euros de Pujol en Ginebra; algunos millones de euros escondidos por Artur Mas en el extranjero producto del cobro de comisiones ilegales, y otros supuestos delitos de consejeros catalanes.

Muchas de esas informaciones resultaron falsas, las víctimas de esa campaña presentaron diversas denuncias en los tribunales, pero fueron archivadas. La conversación entre el comisario Villarejo y la presidenta del Partido Popular catalán se prolongó durante casi una hora y concluyó con un compromiso de colaboración entre ambos para combatir el independentismo catalán.



José Luis Ábalos, ayer tras el registro de su vivienda en Valencia. ANA ESCOBAR (EFE)

La UCO registra la casa de Ábalos tras hallar indicios del cobro de mordidas por supuestos amaños

El Supremo ordena clonar sus móviles tras encontrar conversaciones en las que supuestamente admite las comisiones

Ó. LÓPEZ-FONSECA / R. RINCÓN
Madrid

Agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil registraron ayer durante cerca de nueve horas y media una vivienda y un local situados

en el número 102 de la Avenida de la Constitución, de Valencia, propiedad del exministro José Luis Ábalos por orden del magistrado del Tribunal Supremo Leopoldo Puente. La entrada en el domicilio se produjo después de que el jueves la UCO entregara un informe al magistrado en el que se recogían supuestos indicios de la adjudicación irregular en el Ministerio de Transportes de contratos de obra pública en la etapa de Ábalos así como el presunto cobro por parte de este de comisiones ilegales, detallan fuentes del caso. Siempre según estas fuentes, en este do-

cumento policial se pone el foco en conversaciones encontradas en los dispositivos intervenidos al que fue asesor del exministro, Koldo García, cuando fue detenido en febrero de 2024 y entre las que hay algunas en las que Ábalos presuntamente admite haber obtenido un beneficio económico en licitaciones.

El registro se enmarca en la denominada Operación Delorme, también conocida como *caso Koldo*, abierta por la supuesta compra irregular de mascarillas y otro material sanitario en lo peor de la pandemia, pero que en los últimos meses se ha extendido

también a la presunta adjudicación fraudulenta de obra pública por parte del Ministerio de Transportes tras la declaración en ese sentido del empresario y comisionista Víctor de Aldama, también imputado en la causa y que entregó diversa documentación cuando acudió al Supremo. En el registro, en el que estuvo presente Ábalos, se intervinieron varias memorias informáticas para volcar posteriormente su contenido. Además, los agentes clonaron en el lugar los teléfonos móviles del exministro.

Tras terminar el registro, Ábalos (al que se le imputa delitos de pertenencia a organización criminal, cohecho, tráfico de influencias y malversación) insistió a los periodistas que estaban en la puerta de la vivienda la legalidad de su actuación al frente de Transportes: "He defendido mi inocencia y la voy a seguir defendiendo hasta el final. La condena ya la tengo, la reputación destrozada y muchas vidas destrozadas. Espero una reflexión en este país sobre los juicios paralelos y sobre deshumanizar a una persona", informa **Andrés Herrero Gutiérrez**.

La entrada en el domicilio se produjo a propuesta de la UCO y recibió el visto bueno de la Fiscalía Anticorrupción, detallan fuentes del caso. En el informe, según fuentes del caso, la Guardia Civil concluye que el exdirigente podía haber aprovechado su condición de ministro para participar en supuestos amaños para adjudicar determinadas obras a empresas concretas a cambio de una mordida, y detalla cuáles serían. El documento policial se incorporó a una pieza secreta abierta por el magistrado Puente, que también ordenó ayer registros y requerimientos de información a varias empresas de la Comunidad Valenciana, Navarra y País Vasco.

La orden del juez pone el foco principal en el terminal de teléfono del exministro, sobre el que pide que se realice el volcado tanto de sus cuentas de correo, como de la agenda de contactos, el registro de llamadas y, sobre todo, de los mensajes de texto, voz o vídeo

que pudiera haber intercambiado a través de aplicaciones de mensajería instantánea como WhatsApp o Telegram. Además incluía la orden de intervenir documentación bancaria de todo tipo (incluido el envío de dinero a terceros países), monederos de criptomonedas, joyas y cualquier otro efecto que pudiera representar una supuesta evidencia de delito.

El alto tribunal ya atribuyó a Ábalos un "papel principal" en la trama corrupta supuestamente encabezada por el que fuera su mano derecha, Koldo García, y

El juez busca ingresos irregulares que puedan corresponder con pagos ilegales

El alto tribunal le atribuye un "papel principal" en la trama

Aldama. El exdirigente continúa siendo diputado, aunque ahora está encuadrado en el Grupo Mixto desde que el PSOE le suspendió de militancia. Según destacó el Supremo cuando asumió la investigación, Ábalos presuntamente "participaba en beneficios derivados" de la actividad de la red corrupta. En este sentido, el tribunal citaba en el auto en el que asumía la investigación que entre esas prebendas estuvo el uso de una casa en la urbanización La Alcaidesa, en el municipio gaditano de La Línea, y el pago, por parte de la red corrupta, de un apartamento en Madrid para una mujer que en aquel momento era su pareja. Además, destacaba que esta persona trabajaba por cuenta ajena en empresas públicas dependientes del ministerio y había formado parte del grupo de personas que acompañaron al ministro en viajes oficiales, contabilizándose 18 vuelos nacionales y extranjeros sufragados con cargo al erario público.

E Newsletter ESTADO DE OPINIÓN



LOS DEBATES MÁS ALLÁ DEL RUIDO, EN TU CORREO

El análisis de los temas del momento y las recomendaciones de los editoriales, columnas y tribunas destacadas.



EL PAÍS

Jueces y fiscales pararán 10 minutos como rechazo a las reformas legales del Ejecutivo

Las asociaciones mayoritarias se oponen a la modificación del Estatuto de la Fiscalía

R. R. / ÁLVARO RUIZ
Madrid

El pulso que un amplio sector de las carreras judicial y fiscal mantiene con el Gobierno vive hoy un nuevo capítulo. Cinco asociaciones de jueces y de fiscales (todas salvo las dos progresistas) han convocado un paro de diez minutos contra las dos reformas vinculadas a la justicia anunciadas por el Gobierno: la que prevé cambios en la forma de acceso a ambas carreras y la que modifica el estatuto que regula a la Fiscalía para adaptarlo a la ley que dejará en manos de los fiscales la instrucción de las causas penales.

A la convocatoria de las asociaciones se ha adherido una plataforma integrada por más un millar de jueces y fiscales, en su mayoría de las últimas promociones, unidos a través de dos grupos de WhatsApp y que, al margen del paro de hoy, valora la convocatoria de una huelga. El Gobierno defiende sus reformas que, asegura, son necesarias para adaptar al siglo XXI una justicia que en muchos aspectos se ha quedado anclada en el XIX.

"Las asociaciones judiciales más numerosas han criticado todas las reformas importantes de la justicia. Si las reformas dependieran de ellas, no haríamos reformas". Así se pronunciaban hace unos días fuentes del Gobierno sobre la protesta en trumba de amplios sectores de las carreras judicial y fiscal respecto a los cambios legales que promueve el Ejecutivo. El que más polvareda ha levantado, la Ley Orgánica para la Ampliación y Fortalecimiento de las Carreras Judicial y Fiscal, se somete mañana a su primer examen en el Congreso, donde los partidos de la coalición en el Gobierno y sus socios habituales tumbarán, previsiblemente, las enmiendas a la totalidad presentadas por PP y Vox.

El Supremo se sumó ayer a las críticas a esta reforma con un comunicado suscrito por unanimidad por la Sala de Gobierno: "El acceso a la judicatura no precisa de reformas especiales sino de medidas de apoyo, como las becas, para preparar el proceso selectivo", señala el texto.

Las becas, que en la reforma quedan blindadas por ley, son el único punto del anteproyecto de ley que apoyan todas las asociaciones. Sobre el resto, las críticas



El ministro Félix Bolaños, ayer en el Congreso. FERNANDO SÁNCHEZ (EP)

de las asociaciones más numerosas, que piden la retirada de la reforma legal, se extienden a todas las medidas claves del anteproyecto.

El Gobierno cree que las asociaciones están difundiendo "bulos" sobre la ley y ha pedido "rigor" a las asociaciones. "Muchos de los temores que están planteando son infundados", señaló recientemente el ministro de Justicia, Félix Bolaños, tras una comparecencia en el Senado. El ministro manifestó tener "la mano tendida" para seguir hablando con las asociaciones y "mejorar la ley en lo que sea necesario".

Uno de los puntos que más resistencia está encontrando es la decisión de introducir en la oposición de acceso a ambas carreras

Las becas son el único punto donde el colectivo y el Ejecutivo coinciden

Solo el 7,2% de los magistrados proviene del turno reservado a juristas

una prueba escrita y el anonimato de los aspirantes, un formato que ya se aplica en el resto de oposiciones del ámbito jurídico y que el Gobierno defiende por la conveniencia de valorar, además de la capacidad memorística, la habilidad para expresar razonamientos jurídicos. Para las asociaciones más representativas, sin embargo, supone "un incremento de la subjetividad en la evaluación de los jueces y fiscales".

Con todo, las dos medidas que más rechazo han concitado son las dos vías previstas por el Gobierno para incrementar el número de jueces: agilizar el acceso por el llamado cuarto turno (reservado para juristas de reconocido prestigio) y extender esta figura a la carrera fiscal; y un proceso extraordinario de estabilización para con la situación de interinidad de cientos de jueces sustitutos.

Sobre la primera de estas medidas, el Gobierno alega que la ley vigente contempla que el 25% de los jueces (uno de cada cuatro) debe provenir del turno reservado a juristas con un mínimo de 15 años de ejercicio, pero, actualmente, de los más de 5.400 jueces que hay en España, solo el 7,2% ha accedido a la carrera por este camino.

El Gobierno acelera la reforma del acceso a ambas carreras con el rechazo de PP y Vox

El PSOE impulsa al máximo grandes cambios en pleno acoso contra García Ortiz

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

"La mayor reforma en la carrera judicial en 40 años", así justificó ayer el portavoz parlamentario del PSOE, Patxi López, la necesidad de sacar adelante cuanto antes el proyecto de ley que cambia, amplía y facilita el acceso a los trabajos de juez y fiscal. Hoy los partidos de la coalición en el Gobierno y sus socios habituales tumbarán las enmiendas a la totalidad presentadas por PP y Vox y se darán un plazo de apenas 24 horas para que se presenten en el Congreso enmiendas parciales a esa nueva norma. Todo en un contexto de gran acoso político, mediático y judicial contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, que este lunes quedó a un paso de sentarse en el banquillo por el caso de la pareja de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, y en uno de los momentos más tensos de la legislatura por distintos escándalos judicializados.

Cuando el ministro de Justicia, Félix Bolaños, presentó en mayo el proyecto de reforma del Estatuto Fiscal que ha patrocinado e impulsado desde hace meses aseguró que había que desvincular esa reforma que ampliará el mandato de ese cargo clave en el futuro a cinco años de cualquier polémica de actualidad y en concreto de la situación procesal que afecta de lleno al actual fiscal general del Estado. Esos cambios del Estatuto Fiscal forman parte de otra ley y no entrarán en vigor hasta el 1 de enero de 2028; es decir, para cuando acabe en teoría el actual mandato de Álvaro García Ortiz y tras las próximas elecciones generales, no programadas. Pero para el PP y Vox todo forma parte de una misma estrategia de cerco a la Justicia.

El Gobierno está inmerso en varias modificaciones de calado relacionadas con la Fiscalía, la Ley de Enjuiciamiento Criminal y la entrada en la judicatura, algunas aún en sus primeras fases, pero el proyecto de ley que se discute mañana se centra en el acceso a esas carreras de juez y fiscal. El socialista Patxi López esgrimió para justificar la necesidad y urgencia de esta primera gran reforma —que rechazan va-

rias asociaciones de jueces y fiscales conservadoras hasta el punto de convocar hoy un parón de 10 minutos en señal de protesta— que con la misma se promoverá la igualdad de oportunidades para acceder al trabajo de juez y fiscal con becas durante cuatro años con el salario mínimo a los que opositen y la llegada directa de los juristas con más de 10 años de experiencia.

En el Gobierno y el PSOE argumentan que todos estos cambios van en línea con lo establecido en la mayoría de los países europeos y con lo que demandan desde hace años entidades como el Grupo de Estados contra la Corrupción (Greco), un órgano dependiente del Consejo de Europa.

La reforma para el acceso a la carrera judicial cuenta, en principio, con el apoyo de prácticamente todos los partidos del pacto de investidura, con los que el ministro sigue en conversaciones para aceptar algunas enmiendas parciales y que mañana votarán

Patxi López dice que la medida promueve la igualdad de oportunidades

La propuesta cuenta, en principio, con el apoyo de casi todos los socios habituales

en contra de las enmiendas de totalidad que solo han registrado y defenderán el PP y Vox.

Los portavoces de esos partidos, Miguel Tellado y Pepa Millán, volvieron a coincidir en sus críticas al Ejecutivo sobre el proyecto, porque lo creen otra intromisión en su intento de controlar y atacar a la justicia al sentirse cercados por los escándalos.

Millán, la representante de la formación ultra, acusó "al Gobierno de los imputados y sus socios" de intentar "retorcer la ley del poder judicial para facilitar su politización a través de fiscales y jueces eliminando los requisitos de mérito, capacidad e igualdad en el acceso a la carrera". Tellado, por su parte, quiso poner el acento en las prisas del Ejecutivo por llevar adelante "en tiempo récord" esta reforma "como un tiro, porque lo necesita" para defender sus intereses y "actuar contra el Poder Judicial y Estado de derecho como prioridad única y máxima".



Núñez Feijóo y Mazón, en el acto celebrado ayer con militantes en Alicante. MORELL (EFC)

Feijóo evita dar un aval expreso a Mazón en una comida con militantes en Alicante

En pleno cerco judicial por la gestión de la dana, el líder del PP se muestra frío con el presidente valenciano

VIRGINIA MARTÍNEZ
Alicante

A las 13.45 del 29 de octubre de 2024, día de la dana, la agenda oficial de Carlos Mazón terminó. El *president* comió luego durante más de dos horas con la periodista Maribel Vilaplana en el restaurante El Ventorro de Valencia. Ayer, 10 de junio, siete meses después, Alberto Núñez Feijóo llegaba al restaurante Juan XXIII de Alicante junto a Mazón pasadas las 13.15 para sentarse a la mesa y comer con unos 1.000 cargos y militantes, en un momento en el que siguen en el aire muchas preguntas sobre la ausencia del mandatario valenciano en aquellas horas decisivas. El acto de Alicante forma parte de la campaña interna del líder popular en la carrera al próximo congreso na-

cional del PP. Un periplo de dos semanas por toda España en la que el líder del PP no ha podido evitar la Comunidad Valenciana ni la foto con Mazón, aunque se ha resistido a avalar su continuidad de forma expresa.

El jefe de los populares y el barón autonómico entraron al recinto del aparcamiento del restaurante caminando y saludando a los suyos. Tras encaramar la escalera del edificio, Feijóo se resistió a apoyar al *president* a preguntas de EL PAÍS.

—¿Su presencia aquí es un aval a Mazón?

—Estoy aquí como he estado en todos los sitios por el congreso nacional del partido.

—¿Pero es un aval a Mazón?

El presidente del PP dio la misma respuesta.

La frialdad entre Feijóo y Mazón fue evidente desde el inicio. Tras acceder al restaurante alicantino Juan XXIII, anduvieron por los espacios para atender las peticiones de fotos y besos, aunque el líder del PP iba siempre unos pasos por delante, esquivando el contacto directo y los *selfies* con el *president* que, pese a todo,

asomaba la cabeza de vez en cuando por detrás de refilón.

Más allá del congreso del Partido Popular Europeo, celebrado en Valencia en abril, o de otras citas convocadas por Génova en Madrid a las que ha acudido Mazón, Feijóo y el *president* no estaban juntos mano a mano en la Comunidad Valenciana desde el pasado 20 enero. Entonces, el líder de la oposición viajó a Valencia y anunció que, en el programa de las próximas generales —que no están previstas hasta 2027—, incluirá un plan para la reconstrucción por 12.000 millones en 10 años para Valencia. Lo hizo durante un acto de la Confederación Empresarial de la Comunidad Valenciana (CEV), sin preguntas y sin la intervención de Mazón.

Ayer, durante su intervención ante el público, Feijóo recordó el plan y los fondos de 12.000 millones prometidos en enero. “Los ejecutaré como presidente de España”, señaló, acusando nuevamente al Gobierno central de “asfixiar” a la Generalitat y dotarla de una financiación insuficiente “con el objetivo de perseguir a un adversario político”.

Rueda no explica por qué ocultó la denuncia a un consejero por abusos

SONIA VIZOSO
A Coruña

El Gobierno de Alfonso Rueda (PP) funcionó con absoluta normalidad durante cuatro meses pese a tener en sus filas a un de-

nunciado por agresión sexual. El presidente supo el pasado febrero que su *conselleiro* de Mar, Alfonso Villares, un político con amplia trayectoria y muy cercano a él, había sido denunciado un mes antes por una mujer en

un juzgado de Ferrol imputándole un presunto delito contra la libertad sexual.

Según contó él mismo, el presidente se limitó a pedirle al miembro de su Ejecutivo que lo mantuviera informado y no fue hasta el pasado 4 de junio cuando el caso tuvo consecuencias políticas. Villares dimitió y Rueda y todo el partido no dudaron en despedirlo con aplausos. La oposición está indignada y ha pedido al líder del PP gallego que comparezca esta semana en el pleno del Parlamento auto-

La Generalitat supo del desborde del barranco del Poyo una hora y media antes de enviar la alerta

Un jefe de Emergencias reconoce ante la jueza que la exconsejera Pradas le dictó el mensaje masivo a los móviles

JOAQUÍN GIL
Valencia

Un jefe de Emergencias de la Generalitat Valenciana admitió ayer ante la jueza que investiga la dana, Nuria Ruiz Tobarra, que la Administración autonómica conoció el desbordamiento del barranco del Poyo, detonante de la tragedia, a las 18.45 horas del 29 de octubre, según indican a EL PAÍS fuentes presentes en su comparecencia. Pese a este flujo de información, la Generalitat no envió la alerta masiva a móviles hasta las 20.11 horas, cuando ya había decenas de fallecidos, desaparecidos y personas atrapadas en plantas bajas y garajes. Un hecho que se ha revelado en la piedra angular de las pesquisas. La magistrada conecta en sus autos esta tardanza con las muertes.

En su declaración judicial como testigo, J. R. Cuevas explicó que tenían listo el sistema Es Alert de mensajes masivos desde las 17.00 horas y que él se encargó de transmitir la notificación que le dictó la exconsejera de Justicia e Interior durante la riada, la imputada Salomé Pradas. Junto al retraso en el envío, la notificación no pedía a la población subir a las primeras plantas.

“La *consellera* llega sobre las 18.45 horas con la redacción del mensaje con un contenido genérico para toda la provincia [de Valencia]”, afirmó Cuevas, que trabaja como jefe de Unidad de Análisis y Seguimiento del Riesgo del Cecopi, el órgano de Emergencias que gestionó la

crisis. Cuevas declaró como testigo, una condición que le obliga a decir la verdad y a contestar a todas las partes.

Cuevas insistió que no se envió la notificación hasta que no fue autorizada por Pradas. Y que siguieron la emergencia en el Cecopi el subdirector de Emergencias, Jorge Suárez, y el presidente de la Diputación de Valencia, Vicente Mompó. “Había mucha gente más, mirando”. “La sala del Cecopi era una puta locura, no dábamos abasto. Era imposible gestionar. Había pitidos constantes”, recordó.

El testigo destacó ante la jueza que un miembro de la Agencia Española de Meteorología (Aemet) le avisó a las 18.30 ho-



Salomé Pradas.

ras que la dana se desplazaría a la Serranía de Coenca. Y no dio a nadie esta información. El *president* Mazón divulgó la misma tesis errónea la mañana de la gota fría, cuando también calificó de “exagerada” la decisión de la Universitat de València de suspender las clases. Cuevas expuso que conocían el riesgo de la riada un día antes. Y que esta información procedía del análisis de la previsión de la Aemet. También dijo que el pasado 28 de octubre, la víspera de la jornada de la tragedia, el organismo estatal remitió un aviso a las 23.00.

nómico para dar explicaciones. Los populares, sin embargo, han vetado la solicitud.

El portavoz parlamentario del PP, Alberto Pazos, sostiene que las dudas sobre la gestión que la Xunta ha hecho de esta crisis “ya han sido todas aclaradas por el presidente ante el conjunto de la sociedad”.

Pazos ha sacado pecho del comportamiento de Rueda y del ya exconsejero. Aseguró que la dimisión de Villares “nada más conocerse la apertura de una actuación judicial” tiene “pocos

precedentes” y la calificó de “inmediata”. Villares renunció a su cargo y pidió la baja temporal en el partido cinco meses después de ser denunciado por unos hechos que ocurrieron el 27 de diciembre.

En ese tiempo, la presentadora de televisión Paloma Lago ratificó la denuncia y el asunto fue enviado por el juzgado de Ferrol al Tribunal Superior de Xastiza de Galicia (TSXG), órgano competente para juzgarlo por formar parte del Gobierno autonómico.

La crisis de Compromís en Sumar se añade a la larga lista de conflictos que ya han sufrido IU y, sobre todo, Podemos

El recurrente enredo territorial de la izquierda alternativa

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

En 2018, durante uno de sus conflictos con Pablo Iglesias, la entonces líder de Podemos en Andalucía, Teresa Rodríguez, optó por una metáfora frutal para explicarle a un grupito de periodistas en el Parlamento a qué grado de autonomía aspiraba dentro de su partido. Aunque se inclinaba por que Podemos fuera un racimo de uvas, explicó, se conformaba con que llegara a ser una naranja. Lo que rechazaba era ser parte de una manzana.

La explicación ilustra tres opciones de cualquier entidad política a la hora de definir su funcionamiento, sobre todo la relación del centro, la dirección estatal, con las partes, sean sus propias delegaciones territoriales u otros partidos. Las uvas formarían un grupo confederal: todas serían parte de lo mismo, pero tan autónomas que podrían desvincularse sin afectar al conjunto. La naranja se corresponde con una estructura federal: gajos distintos pero recubiertos por la misma piel. En la manzana no solo la piel es la misma, también el interior es homogéneo. Es decir, una organización centralista.

Siete años después de describir a Podemos como una manzana, Rodríguez milita en un partido distinto, Adelante Andalucía, desvinculado de toda organización estatal. Es una historia mil veces vista en la izquierda alternativa, tanto cuando la lideraba Podemos como ahora que Sumar y los morados pugnan por su menegante electorado: las tensiones, conflictos y crisis territoriales son constantes y es usual llegar a la ruptura. El caso de Compromís es el último de una larga serie. La coalición valencianista, que se presentó en las generales de 2023 con Sumar, vive un intenso debate sobre su permanencia en el grupo parlamentario resultante de la candidatura que lideró Yolanda Díaz. De momento, se queda, pero exige más autonomía.

Si Rodríguez estaba descontenta con el *Podemos manzana*, porque no satisfacía sus aspiraciones federales dentro del partido, Compromís se frustra con el *Sumar racimo de uvas*, que no funciona —a su juicio— como un

espacio multipartidista confederal. Con sus diferencias, ambos casos abonan la misma conclusión, afirma el analista político y escritor Manuel Martínez Barreiro: "La incapacidad de la izquierda alternativa estatal para construir espacios horizontales que acomoden a las organizaciones periféricas", déficit que provoca que tanto Podemos como Movimiento Sumar, el partido de Díaz dentro del grupo Sumar, estén "cada vez más aislados".

Apunta en la misma línea el sociólogo Luis Navarro, profesor en la Universidad Pablo de Olavide, que ha estudiado las posiciones de la izquierda en la cuestión territorial: "El clásico discurso de las identidades integradoras tropieza con el funcionamiento real de las organizaciones. La culpa no es exclusiva ni del centro, ni de las partes. Es un equilibrio difícil". Fernando Flores, profesor de Derecho de la Universidad de Valencia, histórico militante de causas progresistas, detecta un viejo patrón: "Si las fuerzas periféricas no ven que pueden beneficiarse del tirón de la estatal, se apartan. Miran lo táctico, no lo estratégico. Y las fuerzas estatales, antes Podemos y ahora Sumar, dan por hecho que toda España está empapada de la idea de que todo gira en torno a Madrid".

La organización que históricamente ha mantenido un marco más estable de relaciones centro-periferia ha sido el PCE y, desde su fundación en 1986, Izquierda Unida. Su principal foco de "tensión" fueron las relaciones del PCE, especialmente durante la etapa de Santiago Carrillo, con el PSUC catalán, disuelto en 1997, señala Jaime Pastor, secretario federal de IU a mediados de los noventa. "La cultura dominante en IU ha sido y es el federalismo dentro de la unidad de España. Pero no es una posición unánime, y en ocasiones genera fricciones", afirma Pastor.

En IU, los principales conflictos recientes se han producido por lo que la dirección ha entendido como maniobras incompatibles con su federalismo. Eso es lo que llevó en 2019 a la ruptura con Esquerra Unida i Alternativa, después de que miembros de su dirección —liderados por Juan Josep Nuet— impulsaran



Yolanda Díaz, en una reunión con parlamentarios de EAJ-PNV, ayer. PÉREZ MECA (EP)

ran junto a ERC el proyecto Sobiranistas.

La vida de Podemos es una enciclopedia de conflictos centro-periferia. Y eso que uno de sus primeros pasos fue una cooperación triunfal. En las municipales de 2015, el partido apoyó a un puñado de candidaturas como Ahora Madrid, Barcelona en Comú y Zaragoza en Común, entre otras, que sacudieron el mapa local. Aquellas alianzas mostraron a un Podemos "brevemente pluralista", señala Martínez Barreiro, que vivió de cerca el caso de Galicia. Allí los morados apoyaron las mareas en A Coruña, Santiago y Ferrol, que lograron las alcaldías. En diciembre, la candidatura En Marea, que unía a Podemos, Esquerra Unida y Anova —una escisión del BNG que era la parte con más arraigo de la confluencia—, logró seis diputados en las generales. Al año siguiente, En Marea se convirtió en líder de la oposición al PP en Galicia.

Pero la etapa dorada duró poco. En 2020, En Marea acordaba su disolución tras una larga serie

Galicia brindó con En Marea un caso típico de auge y caída

La coalición de Díaz asegura que aborda sus relaciones con "generosidad"

de conflictos, cambios de marcas y fracasos electorales. ¿Qué pasó? "No había base real. Una alianza puede beneficiarse puntualmente del tirón de una marca, pero a la larga flaquea", señala Martínez Barreiro, que destaca que el ganador a largo plazo de la partida en la izquierda ha sido el BNG, que ha apostado "por su enraizamiento social y territorial".

Si Galicia brinda un caso típico de auge y caída, la relación entre Podemos y Compromís es ejemplo de inestabilidad, con cooperaciones puntuales dentro de un balance general de enfrentamiento. "Podemos ha tendido a funcionar como una máquina de guerra electoral. Para eso, sobre el reparto de poder. Si ha habido alianzas, ha sido porque había figuras imposibles de ignorar, como Ada Colau y Xavier Domènech en Cataluña, o por conveniencia puntual en el País Valenciano o Galicia. En cuanto a Sumar, no ha aportado nada nuevo", sostiene Jaime Pastor, que afirma que las fuerzas periféricas, como ahora Compromís, han aprendido a su vez a ceñir sus alianzas a los periodos de bonanza electoral, al no desarrollarse nunca "vínculos profundos".

Los problemas en Podemos también han llegado a la relación de la dirección estatal con las delegaciones. Sobre todo a raíz de su drástico retroceso autonómico en 2019, la eclosión de crisis territoriales se convirtió en norma. En Andalucía, la unidad de Podemos, IU y fuerzas andalucistas para las elecciones de 2018 fue deshaciéndose conforme la dirección auto-

nómica de Podemos, con Rodríguez al frente, se decantaba por un nuevo proyecto, Adelante Andalucía. Ahora está por ver si la atomización se vuelve incluso mayor rompiéndose la coalición de fuerzas de izquierdas y andalucistas Por Andalucía.

Sumar logró aglutinar en la misma coalición para las generales de 2023 a nueve fuerzas regionales, entre ellas Más Madrid, Catalunya en Comú, Compromís, Chunta Aragonesista y Més (Balears). A pesar del énfasis en su "plurinacionalidad", el grupo está lejos de haber logrado armonía. Antes de la crisis de Compromís, Drago, una fuerza canaria de la coalición que no logró representación, ya había dado la espalda al proyecto entre acusaciones de "autoritarismo". Iniciativa por Andalucía, otro de los partidos que no obtuvieron escaño, denuncia que es ignorado por Sumar y que Andalucía está "fuera de la idea de plurinacionalidad de Sumar", una crítica que también se oye en IU.

Ante las críticas en su espacio, Movimiento Sumar asegura que aborda sus relaciones con "generosidad y humildad". "No podemos predicar la defensa de la pluralidad pero luego no normalizar la existencia de diferencias. Aprendemos sobre la práctica, conscientes de que nos queda mucho por hacer", señala en respuesta por escrito un miembro de la ejecutiva, que reconoce dificultades pero hace un balance "enormemente positivo" de la alianza "progresista" y "plurinacional" de las últimas generales.

La Comisión critica la ley de amnistía, pero no cree que afecte a los intereses de la UE

El informe estima que el perdón a los líderes del 'procés' "parece constituir una autoamnistía"

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

La Comisión Europea ha enviado un informe crítico con la ley de amnistía al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), si bien no ve que esta norma afecte a los fondos europeos. El informe —relativo a la cuestión prejudicial planteada por el Tribunal de Cuentas— afirma que "no parece que la ley de amnistía responda efectivamente a un objetivo de interés general reconocido por la Unión", lo que contradice el contenido del proyecto de sentencia que el TJUE ha preparado para su deliberación a lo largo del presente mes de junio.

Sin embargo, el propio dictamen cuestiona que deba plantearse este tipo de problemas si los intereses económicos de la Unión Europea no están afectados por la conducta que siguieron los líderes del *procés* para promover sus planes independentistas, ni por el perdón que implica la ley cuestionada. En estas condiciones —expone el informe— "no se debería concluir que ha lugar a responder" a algunas de las preguntas que formuló la consejera del Tribunal de Cuentas Elena Hernández, nombrada a propuesta del PP. Tales preguntas se referían a si la ley

de amnistía implicaba una vulneración del derecho a la igualdad y el principio de seguridad jurídica.

El informe de los servicios jurídicos de la Comisión Europea explica que entra en estas cuestiones ante la posibilidad de que el Tribunal de Justicia de la UE considere, cuando delibere sobre su resolución, que si se vieron afectados intereses financieros de la Unión durante el *procés*. Sentado que avanza sus criterios sólo para esa eventualidad, el dictamen subraya que la ley se acordó con partidos que son "beneficiarios" de las medidas que contempla esta norma, lo que implica que tuvo cierto carácter de "autoamnistía", como "parte de un acuerdo político para lograr la investidura del Gobierno de España".

En todo caso, el informe precisa que cuando no existen daños económicos para la UE —extremo que debería apreciar, en su caso, el TJUE— "corresponde al órgano jurisdiccional nacional examinar si las limitaciones que la ley de amnistía y, en particular, su artículo 1 (ámbito de aplicación), introduce a los principios de seguridad jurídica y de igualdad ante la ley cumplen con estos requisitos", es decir, si la ley garantiza que se respeten.

Para responderse a esta pregunta, el texto abunda más adelante en la tesis de la amnistía concedida por intereses políticos partidistas, al afirmar que "si hay respaldo para considerar que las autoamnistías en las que quien ostenta el poder político pretende blindarse garantizándose su inmunidad jurídica son contrarias



Carles Puigdemont, en Waterloo en mayo, en una imagen de Junts.

al principio del Estado de Derecho, parece que el mismo criterio habría que aplicar cuando quien está en el Gobierno garantiza la impunidad de sus socios a cambio del apoyo parlamentario".

El dictamen también destaca que para la elaboración de la ley no se tuvieron en cuenta importantes observaciones de la Comi-

sión de Venecia, órgano consultivo del Consejo de Europa en materia de derechos constitucionales. Entre dichas observaciones críticas, el texto subraya que el procedimiento empleado en el Parlamento para acelerar la tramitación de la ley fue el de la vía de urgencia. Con ello se evitó tener que solicitar informes a "ór-

ganos consultivos". El texto de la Comisión no lo recoge, pero el hecho es que algunos de estos órganos, como el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ya aprobaron dictámenes contrarios a la ley de amnistía, aunque no fuera preceptivo solicitárselos, al haberse procedido por la mencionada vía, perfectamente legal y prevista en las normas parlamentarias. Los servicios jurídicos de la Comisión también subrayan el hecho de que la ley no fuera aprobada por una amplia mayoría, extremo que había sido objeto de recomendación del citado órgano consultivo del Consejo de Europa.

Los servicios jurídicos de la Comisión cuestionan asimismo

Bruselas alega que la norma "no responde" al interés general reconocido en la UE

No se tuvieron en cuenta derechos constitucionales, según el dictamen

las previsiones de la ley relativas al levantamiento de las medidas cautelares impuestas en los procesos sobre delitos a los que se debe aplicar la amnistía. En el caso de Puigdemont, el instructor de la causa del *procés*, Pablo Larena, ha mantenido la orden de detención contra el expresidente de la Generalitat, al considerar que la amnistía no es aplicable al delito de malversación.

La Comisión Europea ha rechazado pronunciarse sobre el contenido del escrito remitido: "No comentamos filtraciones. Las consideraciones enviadas al tribunal no son públicas", apuntó el portavoz de asunto de Interior y Justicia, Markus Lammert, quien añadió una consideración general: "Las filtraciones son una violación de las normas de procedimiento del tribunal". Informa **Manuel V. Gómez**.

Page se suma a las comunidades del PP y recurre la distribución de menores ante el Constitucional

SEBASTIÁN FORERO
Madrid

El Gobierno de Castilla-La Mancha, presidido por el socialista Emiliano García-Page, se sumó ayer a las comunidades gobernadas por el PP y llevará al Tribunal Constitucional la reubicación de menores migrantes. El Consejo de Gobierno autorizó interponer un recurso de inconstitucionalidad contra el real decreto ley que permite la distribución entre comunidades autónomas de los menores migrantes no acompañados que están hacinados en Canarias y Ceuta. La norma, con la que el

Ejecutivo espera iniciar los traslados en verano, y que fue convalidada por el Congreso de los Diputados en abril, acumula ya una decena de recursos ante el órgano de garantías.

En el corazón de los argumentos que esgrime el Gobierno regional contra la redistribución está la financiación. Así lo sostuvo la portavoz, Esther Padilla, en una rueda de prensa tras la reunión de ayer. "Este Gobierno comparte que la solidaridad no entiende de límites geográficos y menos cuando estamos hablando de niños, pero acoger no es solo abrir la puerta, es ofrecer condiciones

dignas y, para eso, hace falta financiación", dijo. "Castilla-La Mancha no recibe ni un euro para atender esos más de 500 niños y eso tiene un coste; son 26,6 millones solo la parte de bienestar social, sumando además educación, sanidad... y no nos dan nada", sostuvo.

Sin embargo, la redistribución de menores que el Gobierno impulsa sí contempla recursos para las comunidades receptoras de los menores. De hecho, son 100 millones de euros destinados a esa reubicación. Si los nuevos menores implican que Castilla-La Mancha vea superada su capacidad ordinaria, recibirá recursos para ello.

"Si recurrimos es porque no podemos [hacerlo] sin financiación y asumirlo sería atenderlos mal o que nos digan de dónde quitamos el dinero; algo que alimentará el discurso de extrema derecha", insistió la portavoz.

La administración de García-Page argumenta también que hay un "flagrante quebranto del principio de coordinación" entre el Estado y las comunidades autónomas, pues la normativa se ha aprobado sin consenso en la Conferencia Sectorial de Infancia y Adolescencia. "Hablamos de falta de cooperación y quebranto del principio de lealtad institucio-

nal", enfatizó Padilla. Fuentes del Gobierno regional sostienen que respaldan el acuerdo que se hizo en 2024 entre el PSOE, Sumar y el Gobierno canario para la redistribución, pero que no aceptan lo que consideran "cambios de último minuto que impuso Puigdemont", en alusión a la negociación entre el Gobierno y Junts para que la formación independentista convalidara la norma en el Congreso.

La capacidad de la red de acogida de Castilla-La Mancha es una de las más deficitarias, según las cifras más recientes que maneja el Ministerio de Juventud e Infancia, y es este criterio el que pesará en la cifra de menores que tendrá que acoger. De acuerdo con esos datos, esa comunidad —igual que Cantabria, Castilla y León o Galicia— cubre menos del 30% de lo que le correspondiera.

El interventor andaluz retiene tres informes críticos con la Junta

Figuerola paraliza los expedientes de sus auditores, pese a que le urgen a actuar contra organismos públicos

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

El interventor general de Andalucía, Miguel Ángel Figuerola, ha guardado en un cajón durante cuatro meses dos propuestas de informe de actuación que sus auditores le han remitido para actuar contra la agencia pública Idea y el Consorcio de Transporte Metropolitano en Sevilla, por ignorar sus recomendaciones contables de control del gasto. También está paralizada desde hace un mes y medio una propuesta contra la Agencia Andaluza de Educación, que ha caído en saco roto. Los interventores delegados urgieron a Figuerola a tomar medidas contra estos tres organismos públicos, pero el jefe de la Intervención General, nombrado por el Gobierno autonómico (PP) a principios de año, las ha retenido sin ofrecer explicaciones.

El interventor general no dispone de un plazo legalmente estipulado para ratificar o rebatir una propuesta de informe de actuación, pero la pauta habitual nunca ha excedido de un plazo prudencial de dos semanas, subrayan fuentes del organismo fiscalizador. Sobre todo porque la urgencia apremia, ya que los interventores proponen un informe de actuación a su jefe cuando los organismos públicos desoyen de manera repetida sus advertencias para corregir procedimientos irregulares de gasto. "Es muy grave. Entre la propuesta y el informe no hay plazo, pero se decide sí o no rápido, porque si no procede [el informe de actuación] hay que responder al interventor que propone con una resolución motivada", lamentan fuentes del organismo fiscalizador.

Figuerola se puso al frente de la Intervención General a principios de enero procedente de la agencia pública Idea. Un mes después, el 5 de febrero, recibió una dura propuesta de informe de actuación sobre su anterior gestión como director de Idea (entre 2022 y 2024): de las 30 medidas recomendadas por la interventora, la agencia solo atendió tres, 13 estaban en proceso de implantarse y 14 no habían sido implantadas a fecha del 14 de diciembre (un 46%). Ante esta desobediencia de la gestión debida por parte de Figuerola y sus subalternos en Idea, un mes y medio después la interventora delegada elevó una propuesta de informe de actuación.



Miguel Ángel Figuerola, en una imagen de la Junta de Andalucía. EP

En vez de abstenerse por conflicto de interés y derivar la propuesta a la jefa de la división de Control Financiero y Supervisión Continua I, Alicia Castro, Figuerola la ha guardado en un cajón durante cuatro meses. Preguntada al respecto la Consejería andaluza de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, una portavoz ha alegado que no puede detallar el manejo de los tiempos del interventor general, a pesar de que el organismo está integrado en dicha consejería. Figuerola ha rechazado responder.

Inacción de Idea

La interventora censura en su propuesta de informe de actuación cómo la dirección de Idea incurrió en una inacción que imposibilitó recuperar parte de un pasivo de 115 millones de euros que arrastra desde hace décadas. Ahora la agencia intenta eliminar de un plumazo dicho saldo, según la Consejería de Hacienda.

"Durante 15 años [11 con el PSOE en el poder, 4 con el PP], la agencia no ha realizado ninguna actuación tendente a la recuperación de las cantidades entregadas a diferentes empresas en concepto de préstamo. De otro modo, se habría interrumpido la prescripción, cosa que no ha ocurrido a tenor de lo indicado por Idea. De lo anterior se desprende una actuación totalmente falta de diligencia por parte de la agencia y sin interés en la recuperación de los

fondos públicos destinados a estos préstamos", censura la interventora en su propuesta de informe de actuación elevada a Figuerola.

"Se pueden adoptar medidas concretas de corrección para subsanar las deficiencias observadas (...) Son recomendaciones derivadas de salvedades de especial relevancia y con graves efectos negativos (...) Debe tenerse en cuenta el plazo de dos años transcurrido desde la emisión del informe definitivo", subraya la propuesta de informe de actuación. El escrito, de 42 páginas, condensa las medidas que Idea ha ignorado y la información que no ha aportado durante años de seguimiento por parte de los interventores que la auditan.

La Intervención General ha puesto durante un lustro serios reparos por el descomunal desbarajuste contable de Idea, agencia creada para dinamizar el mercado con ayudas a empresas, muy cuestionada en el caso de los ERE y ahora en fase de liquidación.

En paralelo, el 14 de febrero Figuerola recibió la propuesta de informe de actuación sobre el Consorcio de Transportes en Sevilla por falta de implantación de recomendaciones durante el año 2020. El documento crítico, elevado por la División de Control Financiero y Supervisión Continua 2, demanda reclamar 195.000 euros a la empresa concesionaria de la Estación Plaza de Armas de Sevilla por distintas obras que debió asumir la compañía privada y no la Junta.

Muere José Enrique Serrano, jefe de gabinete de González y Zapatero

El socialista formó parte en 2016 del equipo de Sánchez que intervino en las negociaciones para formar gobierno

JOSÉ MARCOS
Madrid

José Enrique Serrano (Madrid, 1949) rompió anoche el corazón del PSOE. El jefe de gabinete de los expresidentes Felipe González y José Luis Rodríguez Zapatero falleció ayer a los 75 años en Madrid por unos problemas médicos que padecía desde hacía unos meses. Joaquín Almunia, Alfredo Pérez Rubalcaba y Pedro Sánchez también recurrieron a su experiencia y sentido de Estado. La historia del PSOE desde la restauración de la democracia, tanto en el poder como en la oposición, no se podría entender sin la aportación de Serrano, un experto constitucionalista con un profundo sentido de Estado que hasta el PP le reconoció.

El PSOE ha reaccionado con aflicción a la pérdida de un referente al que se tenía como una persona de partido, comprometida con los valores socialdemócratas y con una visión federalista del país. "Fue un servidor a España, y un socialista comprometido con los valores más profundos de este partido. Este país siempre estará en deuda con José Enrique Serrano", le ha despedido el partido. Sánchez le definió como "irrepetible" y "con una lealtad a la altura de un compromiso que hizo escuela". "Hizo de la discreción un oficio y de la eficacia una actitud", abundó Sánchez, que agradeció sus décadas de trabajo "al servicio de los demás".

Las muestras de afecto dan fe del legado de Serrano y del respeto y cariño que le tenían en el PSOE. María Jesús Montero, vicepresidenta primera del Gobierno y vicesecretaria general de los socialistas, le quiso recordar como "un hombre sabio y generoso que dedicó su vida a hacer de España un país más justo, con más derechos y mayores libertades".

Profesor de Derecho del Trabajo en la Universidad Complutense de Madrid, en 1987 dio sus primeros pasos en la actividad pública como director general

de Personal de Defensa. El entonces ministro, Narcís Serra, lo mantuvo a su lado como secretario general cuando fue nombrado vicepresidente del Ejecutivo. En 1995 y 1996 ascendió en el escalafón hasta convertirse en el jefe de Gabinete de González, a cuyo lado se mantuvo hasta el relevo por la victoria electoral de José María Aznar.

Serrano dirigió después el gabinete de Joaquín Almunia en su etapa como secretario general del PSOE. En 2004 regresó a La Moncloa como director de gabinete de Zapatero, una responsabilidad que desempeñó durante sus siete años como presidente del Gobierno.

En febrero de 2016 fue una de las personas elegidas por Pedro Sánchez para la negociación con Ciudadanos, Podemos y otras fuerzas políticas en busca de los apoyos para intentar ser investido presidente del Gobierno. El equipo elegido para la negociación lo integraron, entre otros, el entonces portavoz parlamentario, Antonio Hernando, el político vasco Rodolfo Ares, mano derecha durante muchos años de Patxi López y, cómo no, Se-



José Enrique Serrano. J. VILLAMUEVA

rrano, siempre presente en las negociaciones de Estado de todos los presidentes de Gobierno socialistas y de los secretarios generales del PSOE.

Su dilatada experiencia en la función pública y el respeto que provocaba trascendió la política de bloques y generó consensos que hoy parecen imposibles. El PP y el PSOE acordaron a finales de 2017 que Serrano presidiera la comisión del Congreso de los Diputados para actualizar el modelo autonómico. Su trayectoria como negociador lo erigió en un candidato capaz de poner de acuerdo a los dos grandes partidos. El Gobierno le otorgó en diciembre la Medalla al Mérito Constitucional.

Tendencias

CONOCER PARA AVANZAR



¿Cómo cambia la universidad cuando entra la IA en el aula?

La IA ya está transformando la educación superior: personaliza la enseñanza, automatiza procesos y plantea nuevos retos éticos y pedagógicos.

En este nuevo encuentro de Tendencias, **José Manuel de la Chica** (Banco Santander), **Carlos Santiuste y Ricardo Vergaz** (UC3M), y **Daniel Burgos** (UNIR),

debaten cómo formar a estudiantes y docentes para un futuro en el que aprender también será cosa de algoritmos.



VER VÍDEO

El hotel Alfonso XIII de Sevilla le debe un millón de euros de IBI al Ayuntamiento

El Consistorio no acepta la mediación y reclama a la compañía que gestiona el complejo de cinco estrellas los impuestos impagados durante los últimos tres años

EVA SAIZ
Sevilla

Las fricciones entre caseros e inquilinos son prácticamente inherentes a cualquier contrato de alquiler, ni siquiera se libran de los conflictos con los ayuntamientos, aunque su arrendatario sea un emblemático hotel de lujo. Lo sabe bien el Consistorio de Sevilla, que reclama a Starwood Alfonso XIII Hotel Company, la empresa que gestiona el establecimiento hotelero construido para la Exposición Universal de 1929, poco más de un millón de euros por el impago del IBI correspondiente a los tres últimos ejercicios.

Así se lo hizo saber la delegada de Patrimonio del Ayuntamiento hispalense a la empresa gestora, propiedad de la cadena Marriot Internacional, después de que esta solicitara la intercesión del Centro Español de Mediación (CEM) para tratar de llegar a un acuerdo sobre las cantidades exigidas por el Consistorio en concepto de IBI. "No es posible atender a la solicitud de mediación, ya que la materia que da origen al conflicto planteado por la citada entidad es una materia indisponible que en ningún caso podrá ser objeto de mediación", se comunicaba al CEM, dependiente de la Cámara de Comercio, en un acuerdo que fue aprobado por la Junta de Gobierno municipal el 30 de mayo.

El Ayuntamiento de Sevilla es el titular del edificio que aloja al hotel de cinco estrellas cuyo contrato de arrendamiento fue adjudicado en 2008 a Cigahotel España —perteneciente a Starwood Hotels & Worldwide Inc— por un período de 35 años. La empresa, que ya estaba gestionando el inmueble, fue la única que se presentó al concurso. De acuerdo con los pliegos, la entidad se comprometió a pagar una renta de 1,5 millones durante los tres primeros años, que descendía a los 668.000 euros a partir del cuarto, además de invertir 20 millones en obras y destinar el 4% de las ventas anuales a la explotación y el mantenimiento.

"La Ley de Haciendas Locales establece que en los casos en los que las administraciones públicas tengan arrendados inmuebles, tienen que trasladar el IBI al arrendatario. Parece ser que la empresa no lo entiende así", resume la situación la semana pasada el delegado de Hacienda del Consistorio sevillano, Juan Bueno. El Ayuntamiento reclama al hotel 1.056.427,42 euros correspondiente al pago del IBI más el IVA de 2021-2022; 2022-2023 y 2023-2024. "Hemos rechazado la mediación



El hotel Alfonso XIII de Sevilla, ayer. ALEJANDRO RUEGA

porque tenemos que defender el interés de los sevillanos y aplicar la ley. Entendemos que ese es el camino y la solución", abundó Bueno.

No es lo único que se ha negado a pagar la empresa que gestiona el hotel. En mayo de 2023, tal y como informó *Diario de Sevilla*, la entidad comunicó a la Agencia Tributaria que se oponía al pago de las cantidades debidas en concepto de renta correspondiente al ejercicio 2023-2024. Entonces, en otro escrito del 24 de julio fir-

La empresa firmó un contrato para arrendar el edificio durante 35 años

Starwood considera que es la alcaldía quien debe pagar las tasas

mado por la delegada de Patrimonio, se rechazaba la reclamación de Starwood y se le exigía el abono de ese más de un millón de euros que adeudaba por el impago del IBI de los últimos tres ejercicios. Se le daban 30 días para que ingresara esa cantidad, algo que todavía no ha hecho. La gestora tampoco ha abonado este impuesto sobre bienes inmuebles al menos desde 2015, pero al tratarse de un gravamen que prescribe a los cuatro años, el Ayuntamiento no ha podido reclamar esas cantidades que ascienden a 1,7 millones.

Starwood acometió en 2012 la remodelación del hotel para adaptarlo a los requerimientos de accesibilidad, confort térmico y calidad del siglo XXI, para los que destinó 22 millones de euros. La reforma, por la que se amplió el número de habitaciones hasta las 151 actuales, mantuvo intacto el edificio neomudéjar que diseñó el arquitecto sevillano José Espiau, fue declarado Bien de Interés Cultural en 1998 y forma parte

del encanto que hace único a este establecimiento que fue y que dentro de tres años celebrará su centenario.

Insurgido el 28 de abril de 1928, pasó a ser propiedad del Ayuntamiento un año después. Además de a miembros de la realeza, aristócratas, políticos, escritores, músicos y actores, las paredes de este hotel también han albergado las protestas de una plantilla que se ha sentido desprotegida al estar a expensas de los distintos contratos de arrendamiento otorgados por el Consistorio para garantizar su gestión como establecimiento de lujo. Las huelgas durante la década de los noventa llevaron a algunos partidos políticos a plantearse suspender la adjudicación, entonces en manos de Sheraton. En 2023, los trabajadores también alzaron la voz por su "precaria" situación laboral.

La empresa gestora ha declinado dar su versión sobre el conflicto con el Ayuntamiento.

Desaparecido un matrimonio en la costa sur de Mallorca

LUCÍA BOHÓRQUEZ
Palma

El sábado por la tarde, el matrimonio formado por Juan Herrera y Angelita de Souza, decidió salir a navegar con su barco desde Port Adriano, un pequeño puerto deportivo en el suroeste de la isla de Mallorca. Él, policía jubilado del municipio de Calvià, era quien se encargaba de capitanear la barca puesto que cuenta con amplia experiencia en el mundo de la pesca recreativa. Los dos se hicieron a la mar el sábado y desde entonces no se ha vuelto a saber nada de ellos. Su embarcación apareció a la deriva el lunes por la tarde, con sus pertenencias en el interior, pero sin rastro alguno de la pareja. La Guardia Civil ha desplegado un amplio operativo en las aguas de la costa suroeste de la isla para dar con el matrimonio desaparecido.

Herrera y De Souza, de 67 y 57 años respectivamente, se hicieron a la mar con una lancha motora de nombre Zaragall, una modelo Sea Rey 270 Sundancer de 27 pies. Ambos salieron de Port Adriano el sábado por la tarde y el lunes su familia comenzó a inquietarse cuando De Souza no se presentó en su puesto de trabajo.

Ante la falta de noticias, el hijo de la mujer presentó una denuncia por su desaparición en el cuartel de la Guardia Civil de Calvià y, junto a un amigo, contrató a un patrón privado de embarcación para que lo ayudase a peinar la zona por la que podrían haber navegado para tratar de dar con la embarcación. Sobre las seis de la tarde hallaron la lancha, que navegaba a la deriva a una milla de la isla de Dragonera. Todas las cosas de la pareja estaban en su interior, pero no había rastro de ellos.

Fuentes de la Guardia Civil han explicado que recibieron el aviso sobre esa hora y que desplazaron al lugar al grupo especial de actividades subacuáticas de la Guardia Civil, que comenzó las labores de rastreo hasta que tuvieron que ser suspendidas con la caída de la tarde. Los agentes que inspeccionaron el barco no hallaron signos de violencia, pero fuentes del cuerpo insisten en que todas las hipótesis sobre las causas de la desaparición están abiertas y que, por el momento, no se descarta ninguna línea de investigación.



Germán Sánchez mostraba el 22 de mayo el funcionamiento del dispositivo médico. JAVIER HERNÁNDEZ

Una empresa navarra desarrolla un dispositivo médico para solventar sin ayuda externa las obstrucciones alimentarias

Una máquina de presión para no morir atragantado

AMAIA OTAZU
Navarra

En una comida familiar, el hermano mayor de Germán Sánchez (Sangüesa, 44 años), fundador y CEO de Opportunity Health se atragantó. Una obstrucción total de las vías respiratorias que por poco tiene un desenlace fatal. "Mi padre, con conocimientos en primeros auxilios, le salvó la vida", recuerda. El suceso se le quedó marcado. "Se me quedó la pregunta de qué hubiera ocurrido si mi hermano hubiera estado solo". Con el fin de regalárselo a su hermano, Sánchez se puso a investigar qué dispositivos había en el mercado para ayudar a una persona que se está atragantando. Había dos, cuenta, pero "nada que fuera que pudiera utilizarlo uno mismo. Esos dispositivos requieren de fuerza humana y por eso no son 100% efectivos, porque la precisión depende de la fuerza que uno ejerce al realizar la maniobra. Igual que con la Maniobra de Heimlich, para la que además tienes que tener conocimientos en primeros auxilios".

Dada la inexistencia de opciones, Sánchez, con experiencia en diseño e innovación de producto, elaboró el prototipo de un dispositivo que no necesitara ayuda externa. Así nació Yarnasa, el primer *desatragantador* automático autoaplicable. Junto con otros tres profesionales y bajo el paraguas de la empresa emergente Opportunity Health —ubicada

en la localidad navarra de Sangüesa—, Sánchez trabaja en obtener cuanto antes el sello europeo para comercializarlo.

Es un dispositivo simple, pero que, insiste, puede salvar muchas vidas. Sánchez cita al INE al afirmar que, en 2022, alrededor de 3.500 personas murieron en España por atragantamiento. Una cifra que, según el Ministerio de Sanidad, se mantuvo similar en 2023. Esto supone que "cada día fallecen atragantadas en España 10 personas. Es la tercera causa de muerte no natural o accidental", apunta. Estos accidentes tienen otra característica: la vulnerabilidad de quienes los sufren. La mayoría son personas mayores de 65 años y menores de entre 1 y 4 años.

De ahí la relevancia de crear un dispositivo médico que fuera sencillo, que no necesitara ayuda externa y que no dependiera de la fuerza ejercida ni de conocimientos médicos previos. Con Yarnasa, señala Sánchez, la persona que sufre el atragantamiento solo tiene

Cerca de 3.500 personas murieron en 2022 por este accidente

Es la tercera causa de fallecimiento no natural en España, según el INE

que colocarse el dispositivo en la boca y presionar un gatillo. "Funciona por medio de un cartucho de CO₂ a presión. Está presurizado a unos 60 bares de presión y, por medio de un pulsador, se libera ese CO₂. Ese fluido pasa por un inyector de vacío multietapa y por efecto venturi genera una presión negativa y el caudal suficiente para desobstruir las vías aéreas sin dañarlas".

No es un dispositivo que esté pensado, al menos al inicio, para su adquisición en hogares privados, sino en lugares donde den servicio a un número importante de personas, como hoteles, restaurantes o residencias o el vagón de un tren. Es pronto todavía para fijar un precio por cada dispositivo, pero plantean un sistema similar al de los desfibriladores: un alquiler mensual con derecho a revisiones anuales y que incluya la reposición de los materiales consumibles, como la mascarilla.

En abril ganaron el premio Somos Panes a la mejor empresa en el entorno del bienestar y la salud y, además, han quedado terceros en RESI Barcelona (Redefining Early Stage Investments), un congreso internacional en el que se dan cita empresas e inversores de todo el mundo. La búsqueda de más financiación es su caballo de batalla. De conseguirlo, se compromete a organizar un brindis "por cada vida que Yarnasa haya salvado y por todas las personas que apostaron por hacer posible lo imposible".

Dos puentes afectados por la dana se reabren al tráfico de 30.000 vehículos diarios en una autovía gracias a los cálculos de un especialista

Un desafío para la ingeniería en Valencia

FERRAN BONO
Valencia

Julián Alcalá, ingeniero y profesor en la escuela de Ingeniería de Caminos de la Politécnica de Valencia, se enteró de que la empresa CHM estaba utilizando dos potentísimos gatos hidráulicos en unas obras ferroviarias en los túneles alicantinos del Mascarat. Con ellos era mucho más factible aplicar sus cálculos para salvar los 2,80 metros de altura en que se había caído el tablero de 100 toneladas de su estribo y moverlo horizontalmente 80 centímetros. La finalidad era reconstruir un puente hundido sobre el barranco del Poyo a causa de la dana del 29 de octubre, que se llevó la vida de 228 personas y

coches al día y 2.100 camiones.

La directora general de Infraestructuras de la Generalitat, María José Martínez, subrayó "el desafío" para la ingeniería que ha supuesto recuperar el tablero no dañado, subirlo y colocarlo en su sitio, gracias a "los cálculos" de Alcalá y la ayuda de los gatos. De este modo, se han podido acortar los plazos a poco más de siete meses en una obra de emergencia que en circunstancias normales se hubiera realizado en un año y medio, según la directora general y también ingeniera. Uno de los puentes ha tenido que ser construido de nuevo completamente.

La apertura del tramo de unos siete kilómetros contó con la participación de Carlos Ma-



Reapertura ayer de la CV-36 sobre el barranco del Poyo. M. TORRES

causó estragos económicos por valor de más de 17.000 millones de euros.

"Comprobamos que el tablero estaba en buenas condiciones; solo tenía una pequeña fisura que hemos monitorizado y está controlada. Teníamos que subirlo poco a poco y moverlo con la ayuda de unos gatos muy potentes", explicó el pasado martes a este periódico el ingeniero, justo frente al barranco del Poyo, donde dos puentes fueron arrasados o muy dañados por el tsunami de agua, barro y cañas; uno fue completamente derribado y cayó sobre el cauce y el otro se mantuvo maltrchado sobre el estribo y ahora se ha podido recuperar.

Ambos viaductos forman parte de la autovía CV-36 que une los industriales y poblados municipios de Torrent, Aldaia y Alaquàs con el *bypass*. Es una arteria clave en la movilidad de la comarca de l'Horta Sud, la más afectada por las riadas. Por la vía, que se abrió al tráfico completamente la madrugada del lunes con dos carriles por sentido, pasan unos 30.000

zón, presidente de la Generalitat, que ha realizado una de sus rápidas vistas convocadas la noche anterior, al término municipal de un pueblo de la dana, pero fuera del casco urbano, alejado, por tanto, de los vecinos. El *president*, del PP, destacó la reapertura "en tiempo récord para recuperar la normalidad en una de las vías más estratégicas y necesarias afectadas por las riadas". Era la primera visita oficial a Aldaia, aunque fuera a un enjambre de carreteras, barrancos y polígonos.

Mazón ponderó la rapidez y la inversión de 15,7 millones de euros para restablecer en siete meses esta infraestructura viaria, que contó con un desvío temporal sobre el barranco, ahora en desmontaje, antes de pasar a reparar el argumentario diario con más prisa que otras veces: un sucinto inventario de sus logros en la reconstrucción, "en tiempo récord", y una carga rápida contra el Gobierno, presidido por el socialista Pedro Sánchez, por su "falta de apoyo" y por no facilitar "ayudas a fondo perdido".

Sábado 14 de junio - 12h

JORNADA ESTATAL

POR EL FIN

DEL GENOCIDIO

POR UNA PAZ JUSTA

ALTO EL FUEGO DEFINITIVO

Ni terrorismo ni genocidio

PALESTINA
LIBRE



CONCENTRACIONES 125 POBLACIONES | pararlaguerra.es

El sábado 14 de junio a las 12h, **PararLaGuerra.es** convocamos a la ciudadanía a llenar las plazas en todo el país, en una Jornada Estatal por el Fin del Genocidio en Palestina.

Es el momento de transformar la indignación en una acción tan enérgica como pacífica, tan contundente como unitaria y solidaria.

Lo que está ocurriendo en Gaza es un genocidio que tiene como objetivo final el exterminio y la limpieza étnica de más dos millones de gazatíes, la mitad de los cuales son menores. Este es el criminal proyecto de Netanyahu, con el apoyo incondicional de Trump.

Tras la ruptura del precario alto el fuego el 18 de marzo, la violencia ha escalado. Estamos ante uno de los momentos más crueles y mortíferos de la matanza que el gobierno israelí lleva veinte meses perpetrando contra una población civil inocente, desarmada e indefensa.

Todos los días las tropas de Israel perpetran un sinfín de crímenes de guerra. Todos los días bombardean hospitales, escuelas, refugios o tiendas

de campaña. Todos los días destruyen viviendas, campos de cultivo, infraestructuras de agua potable y saneamiento, sin más propósito que el exterminio y que Gaza sea inhabitable. Todos los días acibillan a hombres, mujeres, niños y niñas que sólo claman por ayuda.

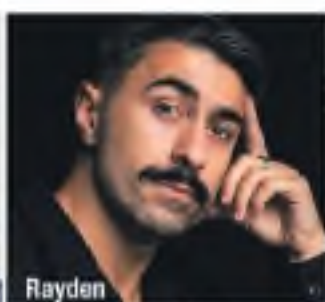
A la extrema violencia de las bombas se suma el rigor de un asedio que condena a la hambruna total al pueblo palestino. La ONU ha asegurado que 14.000 bebés podrían morir en Gaza si la ayuda humanitaria no llega a tiempo.

PararLaGuerra.es llamamos a toda la ciudadanía, sin distinción de ideologías o credos, a apoyar la Jornada Estatal por el Fin del Genocidio del próximo 14 de junio, y a acudir a las concentraciones que de manera simultánea se realizarán en todo el país a las 12 de la mañana.

Ese día rendiremos también un particular homenaje a quienes han sido y son nuestros ojos en Palestina, a los y las periodistas, quienes han sido asesinados, heridos o detenidos, y quienes siguen allí jugando la vida.



Erika Lindo



Rayden



Pedro Almodóvar



Ariadna Gil



Antonio Muñoz Molina



La Mari



Miguel Poveda



Silvia Pérez Cruz



Miguel Ríos



Velusta María



Malena Alterio



Luis García Montero



Sara Sotoca



José Sacristán



Soledad Cárdenas



Javier Cercas



Antonio López



Lluís Pasqual

Sábado 14 de junio 12h

Pza. Juan Goytisolo (Museo Reina Sofía) MADRID

DIFÚNDELO Y ACUDE CON TU GENTE



BUSCA LA CONCENTRACIÓN
DE TU POBLACIÓN
PARA PARARLAGUERRA.ES



Pepe Álvarez



Joaquín Pérez

Por razones de espacio el resto de firmantes y organizaciones están en www.pararlaguerra.es

FIRMAS DESTACADAS

Agustín Almodovar, productor; Alberto Ammann, actor; Álvaro Longoria, productor; Amos García, Cle Póle Europa OMS; Ana Pardo de Vera, periodista; Andrés Hervás, economista; Antonio Gutiérrez, exsec. gral CCOD; Antonio López, pintor; Antonio Muñoz Molina, escritor; Ariadna Gil, actriz; Avellino Piedad, actor; Azucena Rodríguez, directora; Benito Zambrano, director; Carlos Tarque, músico; Carol Rodríguez, directora; Charo López, actriz; Chus Gutiérrez, directora; Cristina Agudo, pla INCI-DEM; Cristina Almeida, abogada; Cristina Andreu, directora; Cristina Monge, analista; Eduardo Casanova, director; El Chojin, rapero; Elena de León, politóloga; Elvira Lindo, escritora; Emilio Martínez Lázaro, directora; Emma Demar, dramaturgo; Fernando Colomo, director; Fernando Schwartz, escritor; Gaspar Llamazares, concejal; Gonzalo Suárez, director; Gonzo, periodista; Green Valley, músicos; Guillermo Fesser, periodista; Hernán Gené, director; Isabel Ordaz, actriz; Javier Cercas, escritor; Javier Fesser, director; Jesús Maraña, periodista; Joaquín Estefanía, periodista; Joaquín Oristrelli, director; José Antonio Martín Palillo, magistrado emérito Tribunal Supremo; José Carlos Plaza, director; José Curbacho, director; José Luis Díaz Ripollés, catedrático emérito Dcho Penal; José Luis Gómez, director; José Manuel Blecua, académico Real Academia Española; José María Gallego, humorista gráfico; José Sacristán, actor; Juan Díaz, actor; Juan Luis Cano, periodista; Juan Torres, economista; Juanjo Tamayo, teólogo; Julieta Serrano, actriz; Julio Rodríguez, economista; La Mari, cantante; Laura Chivite, escritora; Lluis Pasqual, dramaturgo; Manu

Escudera, pla AVANZA; Manuel de la Rocha, abogado; Manuel Rico, escritor; María Bello, actriz; María Ruiz, cantante; Mariano Baratech, productor; Marisa Tejada, actriz; Mercedes Sampietro, actriz; Miguel Cuervo, productor; Miguel del Arco, dramaturgo; Miguel Poveda, cantante; Miguel Ríos, músico; Mireia Ros, actriz; Nacho Vigalondo, director; Nicolás Sartorius, abogado; Paloma del Hoyo, arquitecta; Paquita Sauquillo, abogada; Pedro Almodovar, director; Pepa Charro, cantante y actriz; Pepe Álvarez, sec. gral UGT; Pepe Viyuela, actor; Prudencio Colmenero, sec. Comunicación UGT; Rafael Mate-sanz, fundador ONI; Rayden, músico; Ricardo Cano Gaviria, escritor; Roberto Viciana, constitucionalista; Rodolfo Sirera, guionista; Rodrigo Sorogoyen, director; Rosa Lenti-ni, poeta; Rosa María Calaf, pe-tista; Rosa Montero, escritora; Rosángela Valls, esemígrala; Santiago Alba Rico, filósofo; Santos M. Ruesga, economista; Sara Socas, rapera; Silvia Pérez Cruz, cantante; Soledad Giménez, cantante; Susana Guardiola, director; Toni Zenet, músico; Vetusta Mor-la, músicos; Vicky Peña, actriz; Virginia Yagüe, guionista; Zatu, rapero // Agustín Yañel, sec. gral FESD; Alex Plans, portavoz M-I; Antonio Pérez, sec. gral FETICO; Emi Vicente, CGTS; Fanny Rubio, vicepla ACE; Fernando Cardenas, CONFAP; Fidel García, Justicia y Paz; Isabel Andaluz, Uquenda Socialista; Joanen Conyat, dor Foros21; Joaquín Pérez, sec. gral USO; Jorge Nacerino, pla FIAWM; Manuel Martín, FADSP; Mariche Marco, UDI; Mara Megina, HDAC; Miguel Padilla, sec. gral CONG; María Suárez, Recortes Cero; Paula Iglesias, pla FELGTBI; Toni Poveda, CESIDA.



Emi Vicente



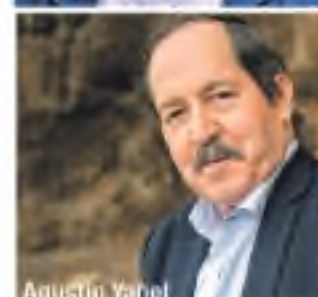
Antonio Pérez



Nerea Suárez



Carol Rodríguez



Agustín Yañel



Joanen Conyat



Jesús Maraña



Pepe Viyuela



Isabel Ordaz



El Chojin



Gonzo



Santiago Alba Rico



Fernando Colomo



Ana Pardo de Vera



Paula Iglesias



Fanny Rubio



Zatu



Miguel del Arco



Alex Plans



Miguel Padilla



Javier Fesser



Mariche Marco



Isabel Andaluz



Jorge Nacerino



Manuel de la Rocha



Fidel García



Julieta Serrano



Manuel Martín



Toni Poveda



Fernando Mardones

Acuerdo por 3.200 millones para ampliar el aeropuerto de Barcelona

La Generalitat y Transportes pactan con Aena una remodelación integral de la infraestructura que incluye una nueva terminal y alargar la tercera pista

MARC ROVIRA
Barcelona

Acuerdo cerrado para la ampliación del aeropuerto de Barcelona-El Prat. La Generalitat y el Ministerio de Transportes han consensuado con Aena, el gestor aeroportuario, una propuesta para invertir 3.200 millones de euros en una remodelación integral de la infraestructura catalana. La petición de Aena de alargar medio kilómetro la tercera pista, un total de 600 metros de asfalto nuevo si se cuentan las escapatorias, va a ir acompañada de la construcción de una terminal satélite nueva, la remodelación de la T1 y de la T2 y una adecuación de la zona de aparcamientos. Además, se afronta una renaturalización de más de 270 hectáreas del parque agrario del Llobregat para compensar el impacto medioambiental que van a causar las obras. "Cuando fui elegido *president* adquirí con convicción el compromiso de modernizar y desbloquear el aeropuerto", señaló Salvador Illa en una intervención desde el Palau de la Generalitat, donde reivindicó que con el pacto se cumple con una asignatura pendiente: "La ciudadanía espera que tomemos decisiones", dijo.

El Govern señala que la propuesta es "definitiva" y la calendariza con el objetivo de tenerla ejecutada en un plazo de ocho años. La pista resultante tendrá 3.160 metros de longitud y afectará parcialmente los humedales protegidos de La Ricarda y El Remolar, situados a un extremo y otro de la misma. Se respeta la lámina de agua pero la obra nueva se cierra sobre la zona natural protegida. Respecto al plan inicial de Aena se reduce en 87 metros la afectación sobre La Ricarda, que se ha convertido los últimos años en el símbolo de los ecologistas

en contra de la ampliación. En el otro extremo la pista crecerá 60 metros frente a los 120 que pedía Aena inicialmente.

El diseño del plan director se espera para 2028 y el inicio de la ejecución para 2030, con el compromiso de tenerlo todo a punto para cortar la cinta en 2033. La duda es qué papel jugará la Comisión Europea, que tiene un poder fiscalizador sobre la autorización ambiental. Sobre el papel, la nueva terminal satélite tiene que

servir para oxigenar el volumen de usuarios que se despacha actualmente en la T1 y en la T2. Y se prevé la construcción de una conexión ferroviaria subterránea con la T1.

El *president* compareció, sin aceptar preguntas, con intención de dar detalles de un proyecto que siempre ha defendido como una prioridad para dar alas a la economía catalana. "Llega el momento de que la Cataluña del siglo XXI tenga un aeropuerto líder y

La previsión es empezar las obras en 2030 y tenerlas listas en 2033

El reto del Govern es ahora lograr apoyos políticos para la propuesta

de referencia mundial", sostuvo, mientras presentaba la que defendió como "una propuesta técnica equilibrada y definitiva para convertir el aeropuerto de El Prat en un gran *hub* de conexiones internacionales".

El proyecto aeroportuario persigue garantizar las 90 operaciones por hora, 10 más de las actuales, y dar elasticidad a la instalación para salvar las dificultades que hay en las horas pico y ofrecer huecos horarios a nuevas compañías que muestran interés por operar en Barcelona. Vueling acapara más del 40% de las operaciones en El Prat, gracias a su oferta de vuelos internos y de alcance europeo. El objetivo de Aena es seducir a los operadores de largo radio y poder ampliar la oferta de conexiones intercontinentales desde Barcelona, con la mirada puesta en poder estrenar vuelos directos a destinos como Tokio o Nueva Delhi. "Todo esto



El presidente de Aena, Maurici Lucena (tercero por la derecha), atendió a las explicaciones de Salvador Illa ayer tras la presentación del acuerdo en el Palau de la Generalitat, en Barcelona. DAVID ZORRANO (EP)

Foment, la Cámara de Comercio de Barcelona y el Cercle de Economia aplauden la iniciativa pero piden la cogobernanza de la infraestructura

Los socios de investidura de Illa confían en que la UE frene el plan para El Prat

C. S. B. / M. L. / C. B.
Barcelona

El plan para ampliar el aeropuerto de El Prat y que implica la construcción de 600 metros más de pista sobre un espacio natural protegido ha sido recibida de

manera desigual en Cataluña. Esquerra y Comunes, socios de investidura de Salvador Illa, salieron ayer en contra del proyecto. Confían en que la protección europea sobre la laguna de La Ricarda frene la iniciativa. El mundo económico, como Junts per

Catalunya, ve con buenos ojos la idea aunque insiste en que también se aborde el debate sobre la cogobernanza.

ERC y Comunes tienen en sus manos los Presupuestos catalanes para el 2026, pero ninguno de los dos adelantó si piensa condi-

cionar el apoyo a que se descarte la inversión de 3.000 millones.

El ministro de Cultura, Ernest Urtsun (Sumar), dijo desde Barcelona que será Europa la que frene un proyecto que considera "incompatible con el contexto actual de transición ecológica". "El plan de ampliación afecta a zonas que están protegidas por la legislación comunitaria y por lo tanto la Comisión Europea tiene que decir algo", recordó. Con todo, ni Urtsun ni David Cid —portavoz en el Parlament de los Comunes— dejaron entrever que La Moncloa o el Palau hayan de temer por un boicot a la medida, por ejemplo, con presiones a nivel presupuestario o evitar que el

plan pase por el Consejo de Ministros. "Los socialistas saben que intentaremos de cualquier manera que el proyecto fracase", dijo Cid.

"Aena es parte del problema y no de la solución. Lo que toca es más ambición nacional, atreverse a abordar el problema y arrancarle de las manos la gestión del aeropuerto", aseguró la secretaria general de ERC, Elisenda Alamany. A Illa, advirtió sin concretar, "se le puede complicar un poco la legislación".

Junts per Catalunya intentó ponerle sordina a su apoyo al proyecto poniendo el foco en la necesidad de que la infraestructura se gobierne desde Cataluña. Una propuesta que siempre han

se hace para pasar de ser un aeropuerto nacional a uno intercontinental", manifestó la consejera de Territorio de la Generalitat Sílvia Paneque.

55 millones de pasajeros

La ampliación del aeropuerto barcelonés es un asunto de largo recorrido y que se ha visto rodeado de controversia por la afectación que causa en el delta del Llobregat, un frágil espacio natural protegido con el sello europeo Red Natura 2000. Illa detalló que el alargamiento de la pista será de 500 metros, pero con las escapatorias la nueva superficie asfaltada total alcanzará los 600 metros, lo que implica afectar la zona de la laguna de la Ricarda. El plan prevé mitigar esta afectación mediante una compensación paralela, que consiste en la renaturalización de más de 270 hectáreas de los terrenos agrícolas que rodean el aeropuerto. Illa defendió que la obra tiene "un máximo respeto por la sostenibilidad medioambiental". En el mismo sentido, el Govern asegura que el aumento del tráfico aéreo no implicará más molestias para las poblaciones vecinas, como Gavà o Castelldefels, y tampoco conllevará problemas con la altura de las grúas del cercano puerto de Barcelona.

Tras desbloquear la propuesta técnica con el ministerio y con Aena, el Govern del PSC tendrá por delante el reto de buscar apoyos políticos para la propuesta. Los socios de investidura de Salvador Illa, Esquerra y los comunes, se han desmarcado de la ampliación alegando que el actual contexto de cambio climático choca con una intervención en el aeropuerto con el objetivo de ganar más tráfico y, consecuentemente, más volumen de pasajeros.

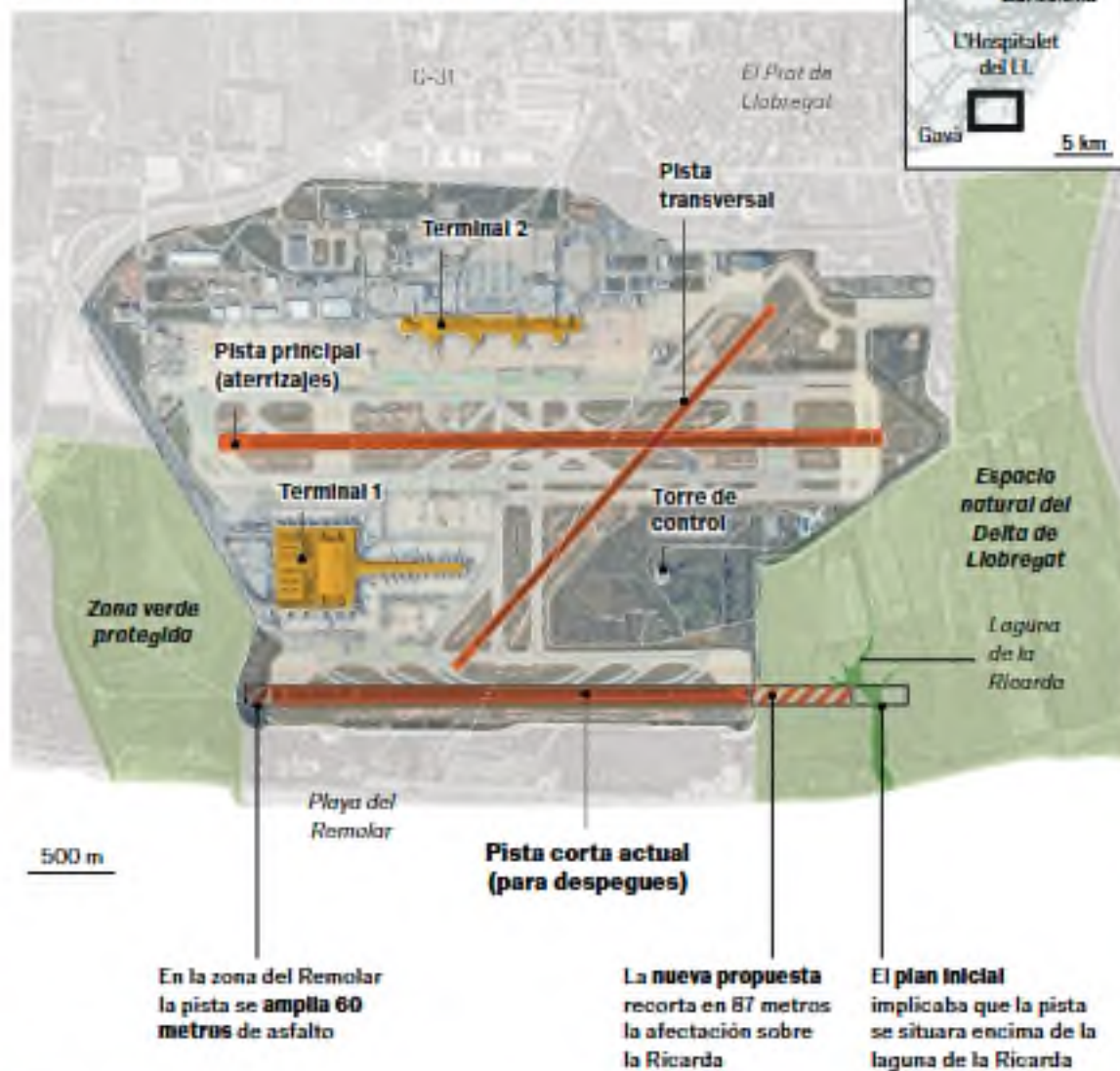
Paneque aseguró que el acuerdo para ampliar la capacidad del aeropuerto no incluye ningún cambio en su gobernanza. El asunto se había anunciado como moneda de cambio para que el Govern lograra el apoyo de Esquerra pero, de momento, la cuestión no se aborda. Illa destacó que su Ejecutivo se ha comprometido desde el primer día a "escuchar a todo el mundo" pero, al tiempo, a "tomar decisiones basadas en el interés general".

defendido no solo desde la patronal Foment del Treball. Otras ocho grandes entidades empresariales —entre las que están el Cercle de Economia y la Cámara de Comercio de Barcelona— firmaron ayer un documento apostando por esa vía. Valoran positivamente el plan, al considerar que es "necesario y estratégico" para mejorar la competitividad y convertir a El Prat en un "hub".

Jaume Collboni, alcalde de Barcelona, recibió con beneplácito la noticia. "No queremos que nuestra economía tenga escalas en Madrid ni en Frankfurt", dijo, tras pedir la participación de los 36 municipios metropolitanos en la definición del proyecto.

Propuesta de ampliación del aeropuerto de Barcelona-El Prat

Con la obra la pista corta alcanzaría los 3.160 metros necesarios para garantizar los despegues de los aviones de fuselaje ancho



Fuente: Generalitat de Catalunya.

YOLANDA CLEMENTE / EL PAÍS

Los recelos medioambientales y vecinales han mantenido bloqueados los proyectos de remodelación

Una operación que no encontraba la manera de despegar

M. IL
Barcelona

El aeropuerto de Barcelona-El Prat registró el año pasado un tráfico de más de 55 millones de pasajeros, lo que marcó un récord histórico y situó la instalación al borde de su capacidad operativa. Hace años que entidades empresariales, patronales e instituciones económicas de Cataluña alertan de la necesidad de adaptar el aeropuerto Josep Tarradellas a las necesidades del siglo XXI. El debate incluye cuestiones como si Barcelona puede aceptar más volumen de turistas, si la Generalitat debería asumir más competencias en la gestión de la instalación o si se debe intervenir en coordinación con los aeropuertos de Reus y Girona.

El acuerdo suscrito por la Generalitat, el Ministerio de Transportes y Aena que fue presentado ayer por el presidente de la Generalitat devuelve el

foco al razonamiento defendido por Aena: la ampliación de la pista es clave y desencalla la construcción de una nueva terminal

¿Por qué es necesario alargar una pista? El aeropuerto de Barcelona cuenta con dos pistas paralelas que actúan de manera segregada: una para aterrizajes y otra para despegues. También hay una pista diagonal, que por razones operativas y de seguridad apenas se utiliza. La pista para despegues, la más cercana al mar, mide 2,6 kilómetros de longitud y la interior se alarga 3,3 kilómetros. La distancia de la pista corta no ofrece suficientes garantías durante el despegue de aviones de fuselaje ancho (*wide body*) cuando van cargados de pasajeros y de combustible. Estos son los aviones que se utilizan para las conexiones transoceánicas.

¿Se puede cambiar la distribución de las pistas? Operativamente es posible aterri-

zar y despegar por cualquiera de las dos pistas paralelas que tiene el Josep Tarradellas. Pero, la pista larga se reserva para los aterrizajes con el fin de evitar molestias por ruido a los vecinos de las poblaciones cercanas, como Gavà o Castelldefels. El estruendo de los motores es mucho más intenso cuando toman altura y por eso salen por la pista cercana al mar. Además, los aviones que despegan desde El Prat hacen una maniobra antinatural sobre el agua para evi-

La pista de despegues no es lo bastante larga para aviones transoceánicos

El Ayuntamiento de El Prat, en manos de los comunes, es un firme opositor al plan

tar sobrevolar las casas. En los casos en que un *wide body* no tiene otra alternativa que despegar por la pista larga, se altera la rutina aeronáutica y como consecuencia se ralentizan las operaciones.

¿Por qué genera debate el alargamiento de la pista de mar? Aena defiende que para desencorsetar la actividad en el aeropuerto de Barcelona, y poder saltar de las 80 operaciones a la hora actuales hasta las 90 sin incrementar las molestias a los vecinos, no hay otra opción que alargar medio kilómetro la pista más cercana al mar. Un anterior proyecto llegó a tener luz verde del Govern de la Generalitat, cuando gobernaban ERC y Junts per Catalunya, pero se paralizó a última hora por la controversia medioambiental que suscitaba.

¿Cuál es el foco de la polémica? El aeropuerto de El Prat está incrustado en un arco de humedales, playas y espacios naturales en el delta del Llobregat. La zona que rodea las pistas, de especial interés ecológico, cuenta con el sello europeo de protección medioambiental Red Natura 2000. Alargar la pista más cercana al mar en dirección a Castelldefels y Viladecans topa con el estanque del Remolar y la marisma de Filipinas. Se trata de una de las zonas naturales más emblemáticas del delta del Llobregat. Por eso Aena siempre ha apostado por estirar la pista hacia El Prat, pero ahí está la laguna de la Ricarda, convertida en una suerte de fortín ecologista para mostrar el rechazo a la ampliación del aeropuerto. El Ayuntamiento de El Prat, en manos de los comunes, se posiciona como un férreo opositor a la iniciativa. La propuesta de ampliación acordada por el Govern y el Ministerio de Transportes afecta las inmediaciones de la laguna pero no toca la lámina de agua y recorta en 87 metros el plan inicial de Aena.

¿Qué solución propone el proyecto acordado por el Govern, el Ministerio de Transportes y Aena? El alargamiento de la pista de mar hacia la Ricarda, para dejarla en 3.160 metros de longitud, conlleva garantizar el medio kilómetro extra reclamado por el operador aeroportuario. La intervención suma, en su totalidad y contando las escapatorias, 600 metros nuevos de asfalto y una franja de seguridad, en los extremos de la Ricarda y el Remolar, que se deja balizada pero sin pavimentar. El plan, que se fija como horizonte de ejecución el año 2033, defiende que la afectación de los espacios naturales conlleva como compensación la renaturalización de más de 270 hectáreas de la zona agrícola que hay en las inmediaciones del aeropuerto. El proyecto queda en manos de la posible fiscalización de la Comisión Europea. En su conjunto, supone una inversión total de 3.200 millones de euros.

El Banco de España alerta de que hay que acelerar el gasto de los fondos europeos

Hasta 2024 se habían gastado 32.000 millones de los 80.000 en ayudas que se concedieron a España

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

El Banco de España admite que existe una "considerable incertidumbre acerca de la magnitud y composición" de los fondos europeos que se han articulado a través del plan de recuperación. "Cabe señalar que, en 2024, como en años precedentes, el volumen de ejecución de los fondos en nuestro país ha sido algo inferior al esperado", señaló en su informe de previsiones económicas publicado ayer. Aunque en estas proyecciones se da por hecho que se gastarán todas estas transferencias, "dado que se aproxima el final de este programa europeo, esto exigirá una cierta aceleración en el despliegue de dichos fondos en 2025 y 2026", concluye.

Falta poco más de un año para completar la ejecución de todos los fondos europeos que son subvenciones. El plazo acaba en agosto de 2026. A fecha de cierre de 2024 solo hay gastados 32.000 de los 80.000 millones que se concedieron a España en ayudas no reembolsables, según datos de Eurostat y que suponen un 40% del total frente al 45% que hay ejecutado de promedio en la UE.

En 2024 solo se gastaron en España unos 12.000 millones. Además, hay otros 80.000 millones en créditos que hay que asignar antes de agosto del año que viene. España ha pasado de ser el país que más rápido iba obteniendo pagos a quedarse rezagado. Es ya la quinta vez que se renegocian los objetivos para facilitar los desembolsos. Si se to-

ma el total de fondos incluyendo los préstamos, España ha ejecutado en torno a un 20% frente a porcentajes superiores al 70% en países como Dinamarca, Francia u Holanda; si bien estos Estados tienen una proporción mucho menor que ejecutar.

En este contexto, el Banco de España recuerda que hace falta pisar el acelerador "de forma no despreciable" para lograr gastar los fondos, según indicó el todavía director de Economía de la entidad, Ángel Gavilán. La institución prevé además una mejora de la inversión —una rúbrica que se había quedado rezagada desde la pandemia— basada en ese acelerón, en la bajada de tipos y en la construcción de vivienda.

El banco también pronostica una décima de impulso al PIB por el plan español de gasto en defensa, sobre el que también considera que hay mucha incertidumbre. Este plan lo valora en un importe del 0,6% del PIB contando préstamos. Pero lo reduce a un gasto efectivo del 0,2% del PIB, que con un multiplicador del entorno del 0,5, tomado de la evidencia histórica, arroja esa décima de mayor crecimiento para este año. Este multiplicador podría acercarse al 1 si estos recursos se asignaran a bienes de inversión de origen interno, añade. El multiplicador es cuánto crece la economía por cada punto del PIB que aumenta el gasto en defensa.

Como ya avanzó el lunes el gobernador José Luis Escrivá, el banco ha rebajado sus previsiones de crecimiento: las baja en tres décimas para este año, del 2,7% al 2,4%, lo que conlleva una ralentización frente al 3,2% registrado en 2024. Recorta dos décimas por el dato del primer trimestre y las actualizaciones que ha hecho el INE de la segunda mitad del 2024, que suponen una leve desaceleración de la actividad previa al conflicto arancelario. Otras dos décimas



El plazo para completar la ejecución expira en agosto de 2026

Se renegocian los objetivos por quinta vez para facilitar los desembolsos

se reducen por el empeoramiento de las tensiones comerciales: esta incertidumbre tendrá un efecto adverso sobre los mercados exteriores, el consumo y la inversión, vaticina el organismo basándose en las encuestas de confianza. En sentido contrario, el supervisor sube una décima el crecimiento debido al gasto en defensa. También contempla unos precios de la energía y unas condiciones financieras más favorables. Se tra-

ta de modificaciones leves en un entorno de gran incertidumbre, pues las exportaciones españolas tienen una escasa exposición directa a EE UU. Dicho esto, según las encuestas del banco, un 30% de las empresas declara que se verían afectadas por el conflicto comercial, aunque en su mayoría de forma indirecta. Y el organismo reconoce que los riesgos son a la baja, así que ha construido un escenario alternativo más pesimista. En el escenario base se considera que los aranceles se quedan en el 10% y que no hay represalias; se reconduce la pelea con China con aranceles del 20%; se reduce gradualmente la incertidumbre, y hay un retorno a la estabilidad en los mercados. En cambio, en el escenario de riesgo los aranceles se colocan en el 20% para la UE y hay represalias; se desata una guerra comercial con China; vuelven las turbulencias financieras en un contexto de dudas sobre la sosteni-

bilidad fiscal de Estados Unidos y se mantiene la incertidumbre lastrando el consumo y la inversión. Bajo este último supuesto, se restarían otras cuatro décimas al crecimiento de la economía española para este año, dejándolo en el 2%. Y otras siete décimas el que viene, situándose en un 1,1%.

Respecto al segundo trimestre, la institución pronostica un crecimiento trimestral entre el 0,5% y el 0,6%, lo que implicaría una leve ralentización sobre los incrementos que llevaba encadenando el PIB. Se contempla así una cierta desaceleración gradual más acorde con los fundamentos estructurales conforme deja de tirar tanto el turismo y se moderan algo los flujos migratorios. El banco prevé en su escenario base una cierta estabilización del turismo después de los fuertes crecimientos que tuvo tras la covid, aunque en todo caso recuerda que por ahora se ha man-

Alemania es el país más beneficiado por el impacto de las ayudas comunitarias

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

El Fondo de Recuperación se ha convertido en el gran paraguas de inversión pública para muchos países de la UE, especialmente para los dos que acaparan más de la mitad, Italia y España, que reci-

birán 183.000 y 163.000 millones respectivamente entre subsidios y préstamos.

Pero ese estímulo económico cruza fronteras con facilidad en el mercado único y llega a otros Estados a través de cadenas de valor y compras. Son los denominados efectos indirectos (*spillover*) de las ayudas públicas. Y ahí los nombres de los más beneficiados cambian: Alemania destaca sobre el resto con mucha diferencia. Hasta el punto de que el impacto indirecto de las ayudas, más de 43.000 millones durante 10 años, casi duplica el tamaño de su plan de recuperación, por

unos 23.000 millones en subvenciones directas (Berlín no pidió créditos), según un estudio reciente del Centro Común de Investigaciones y de economistas de la dirección general de Economía y Finanzas, dependientes ambos de la Comisión Europea. Cuando se observa el estudio al detalle, se ve que los países de Europa central son los que más dividendos recogen de estos retornos. Alemania es el Estado miembro más beneficiado si se toma el volumen total: esos 43.000 millones a lo largo de 10

años, periodo utilizado por los investigadores y bajo el supuesto de que el plan se despliega completamente. Pero si se mide en relación con el tamaño de la economía, los que más frutos recogen son países más pequeños con Eslovaquia y Eslovenia a la cabeza. En total, la suma de todos los países asciende a 345.000 millones de efectos secundarios. A la hora de explicar esto, la propia Comisión Europea, haciéndose eco del documento, explicaba en una comunicación presen-

ta.



José Luis Escrivá, en la Comisión de Economía del Congreso, el lunes. ÁLVARO GARCÍA

tenido una preferencia mayor de los europeos por el gasto en vacaciones. También asume que las exportaciones de servicios se resentirán debido a que muchas acompañan a las de bienes. Es decir, en un contexto de tensiones comerciales el sector exterior dejará de tener una aportación positiva. El consumo privado será el que tire según mejore las rentas y aumente el empleo. La inversión se irá recuperando. El consumo público se moderará después de haber crecido mucho en los últimos años. Y se seguirá creando empleo, aunque a un menor ritmo en línea con la marcha de la economía. Y esto hará que el paro descienda más levemente: entre 2024 y 2027 disminuiría del 11,3% al 9,7%.

tada la semana pasada sobre el Fondo de Recuperación que "los países de la UE más integrados en el mercado único son los que más se benefician de los efectos indirectos". "Los mayores beneficios indirectos en relación con el PIB se observan en Eslovaquia, Eslovenia y Chequia, debido a su profunda integración en las cadenas de valor de la UE", continúa el Ejecutivo de la Unión. Ninguno figura entre los principales beneficiarios directos del programa de inversión más ambiciosos de la historia de la UE.

El Gobierno combatirá la temporalidad pública con planes de personal y sanciones

El Ministerio de Función Pública trabaja con comunidades y ayuntamientos

RAQUEL PASCUAL
Madrid

España tiene un problema de abuso de temporalidad en el empleo público: supera el 30%, cuando el compromiso con Bruselas es que no sobrepase el 8%. Para atajar la precariedad laboral en las administraciones, lo que puede acarrear sanciones europeas, el Gobierno estudia con las comunidades autónomas y los ayuntamientos una batería de cambios basados en la elaboración de planes estratégicos de personal que pedirán a los departamentos de recursos humanos de los organismos públicos. Estos pretenden incluir una evaluación y programación de las necesidades de personal a varios años vista, según fuentes conocedoras de las medidas que se están estudiando.

Los trabajos —que coordina la Secretaría de Estado de Función Pública, dependiente del Ministerio para la Transición Digital, y se están desarrollando a través de la Comisión de Coordinación del Empleo Público— incluyen otras medidas para desincentivar la temporalidad en el sector. Fuentes de Función Pública, por ejemplo, sopesan que "se reduzca el atractivo de hacer contratos eventuales" para ocupar plazas públicas, para lo que estudian una definición legal más estricta de la causalidad de este tipo de contrataciones.

En este terreno, y como otro de los cambios que planean Gobierno, comunidades y ayuntamientos —a través de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP)—, consiste en que los gestores de personal de todos los ámbitos del sector público puedan llevar a cabo un registro exhaustivo de los trabajadores temporales en su Administración.

Dicho registro incorporaría una alarma que saltaría cuando los contratos temporales estuvieran cerca de llegar a su fin, de forma que el responsable de cesar a estos trabajadores interinos o eventuales estuviera sobre aviso. En el caso de no llevar a cabo el cese, o si los responsables de personal de cualquier nivel o sector de la Administración maniobraran para prolongar esa contratación temporal en fraude de ley (una práctica común), se les aplicarían nuevas sanciones disciplinarias. Se trataría de emular las medidas para controlar la temporalidad del proyecto de ley de



Opositores en Silleda (Pontevedra), el 23 de junio de 2024. XÓAN REY (EFE)

ampliación y fortalecimiento de las carreras judicial y fiscal.

Toda esta problemática surge por la toxida tasa de temporalidad en el agregado de las administraciones, que se resiste a ceder. Hasta hace poco, el problema era compartido con el sector privado, pero desde la reforma laboral que entró en vigor en 2022, la tasa de temporalidad en las empresas privadas ha caído al 12,1%, mientras que en el sector público casi uno de cada tres empleados sigue siendo temporal.

Contratos eventuales

Según los cálculos de un estudio interno elaborado por la Secretaría de Estado de Función Pública, tomando los datos del Boletín Estadístico de Personal al Servicio de las Administraciones Públicas y cuyas cifras han sido facilitadas al EL PAÍS, ahora el 32,8% de los tres millones de trabajadores con los que cuenta el sector público tiene un contrato eventual. Pero la gravedad

Bruselas ha abierto dos procedimientos de infracción por esta anomalía

Uno de cada tres trabajadores de la Administración es eventual

de los datos de temporalidad no afecta ni mucho menos por igual a todas las administraciones: el 40% de las plantillas de las comunidades autónomas y un 35,8% de las de entidades locales están formadas por trabajadores temporales, según el análisis.

Solo la Administración General del Estado, la menos numerosa de todos los empleadores públicos con apenas 242.500 efectivos, cumple con los requisitos de temporalidad. Tiene apenas el 4,7% de sus trabajadores con esta condición. Para intentar remediar la situación, por la que la Comisión Europea ya tiene abiertos dos procedimientos de infracción contra España, el Gobierno reguló una batería de procesos de estabilización. Lo hizo, previo pacto con Bruselas, en la ley de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público de diciembre de 2021, y debían culminarse antes del pasado 31 de diciembre.

Los procedimientos previstos consistían en la convocatoria de procesos de selección para convertir empleos eventuales en fijos, pero respetando las exigencias legales del concurso oposición. "La tasa de cobertura temporal [en las administraciones públicas] deberá situarse por debajo del 8% de las plazas estructurales", señalaba la citada ley.

Según los últimos datos de la Secretaría de Estado de Función Pública, desde entonces se han

convocado 513.000 plazas de estabilización, de las cuales se han ocupado ya 365.000. Con ello el Ejecutivo cumplió el compromiso con Bruselas de estabilizar 300.000 empleos antes del 31 de diciembre de 2024. Sin embargo, esta cifra no prevalece ni de lejos que la tasa de temporalidad bajara al 8%.

Pero, en condiciones normales, sí habría supuesto un recorte de los porcentajes hasta el entorno del 17% o 18%. Ese es el volumen de temporalidad que el Ejecutivo considera estructural, ya que se genera por la inercia que supone que transcurran tres años de media desde que se detecta la necesidad de una plaza hasta que se convoca, se realizan las pruebas selectivas y se ocupa. Pero el recorte de la tasa de temporalidad, conforme a los últimos datos de Función Pública, no se ha producido ni siquiera hasta esos niveles. El motivo es que, a la vez que se están produciendo todas las estabilizaciones, las comunidades y los ayuntamientos siguen haciendo contrataciones temporales para prestar los servicios públicos sobre los que tienen competencias. Es decir, han continuado contratando a personal laboral eventual, pero mayoritariamente interinos. En julio de 2024 (según los últimos datos oficiales disponibles) habla más de 800.000 empleados en este colectivo, unos 173.000 más que dos años antes, a pesar de las 365.000 plazas ya estabilizadas.

BARCELONA GOLF, S.A. CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL

En su reunión del pasado día veintiocho de mayo de 2025, el Consejo de Administración de la Sociedad adoptó el acuerdo de convocar Junta General de Accionistas, con carácter Ordinario, a celebrar en el domicilio social (Avda. Golf Masia Bach, número 1, 08635 - Sant Esteve Sesrovires) el próximo día 17 de julio de 2025 a las 12:00 horas en primera convocatoria, y el siguiente día 18 de julio de 2025, a la misma hora y en el mismo lugar, en segunda convocatoria, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1º. Examen y, si procede, aprobación de las Cuentas Anuales correspondientes al ejercicio económico cerrado a 31 de Diciembre de 2024, así como de la propuesta de aplicación del resultado de dicho ejercicio.
- 2º. Censura y, si procede, aprobación de la gestión realizada por el Órgano de Administración durante el ejercicio social de 2024.
- 3º. Renovación del Órgano de Administración.
- 4º. Modificación del artículo 10 de los Estatutos Sociales.
- 5º. Ejecución e instrumentación de los acuerdos sociales. Delegación de facultades.
- 6º. Readmisión, lectura y aprobación del Acta de la reunión.

En cumplimiento del artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar al derecho de los Sres. Accionistas a obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos íntegros de las Cuentas Anuales que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General.

Dada la distribución del accionariado, se advierte que, con toda probabilidad, la Junta General se celebrará en segunda convocatoria.

Sant Esteve Sesrovires, a diez de junio de 2025. El Secretario del Consejo de Administración, José Luis Chico Barabasi

S



S Moda, las tendencias desde un punto de vista diferente



EL PAÍS



Un metanero con bandera de Palau en la costa chipriota de Limassol, en junio de 2024. DANIL SHAMKIN (GETTY)

España dispara la compra de gas a EE UU a niveles históricos

La importación de GNL se multiplicó por siete en abril y cierra el segundo mayor registro desde la invasión de Ucrania

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

España dispara la importación de gas natural licuado (GNL) desde Estados Unidos. En abril, la potencia estadounidense envió 14.463 GWh a los puertos españoles, según datos del Boletín Estadístico de Enagás, y ya supone el 44% del total del gas recibido, casi la mitad. Respecto a abril de 2024, las compras a Washington se han multiplicado por siete. De 2.143 GWh a 14.463 GWh (+575%).

Con las últimas descargas de gas, EE UU se consolida como el primer proveedor de España

superando a Argelia, el histórico socio que suministra por el Medgaz, la interconexión que une el país norteafricano con Almería a través del Mediterráneo. La compra de gas a EE UU en el cuarto mes del año es la segunda mayor de la historia. Según reflejan las estadísticas de Core, el pasado abril solo fue superado en marzo de 2021, cuando se recibieron buques de GNL por un total de 16.267 GWh. Este récord se produjo al comienzo de la invasión de Rusia a Ucrania el 24 de febrero de ese mismo año.

Europa entró en pánico por la posibilidad de que el régimen de Vladimir Putin cortara el suministro gasista o que Bruselas impusiera sanciones. Ante la alta dependencia del Viejo Continente del gas ruso, los operadores se vieron obligados a elevar con fuerza las compras desde otras latitudes para garantizar la seguridad de suministro de un bien de primera necesidad. Desde entonces,

no se habían producido compras tan voluminosas como las registradas en abril.

El fuerte incremento de las importaciones tiene lugar justo después de que Donald Trump lanzara una ofensiva arancelaria contra el resto del mundo, incluida Europa. El 2 de abril, el presidente republicano decretó aranceles universales del 10% contra el resto del mundo en un día que apodó como "día de la liberación". El pulso comercial contra Europa ha ido *in crescendo*, hasta el punto de llegar a amenazar a finales de mayo con aranceles de hasta el 50% contra la Unión Europea.

Esta ofensiva se produce después de que los economistas del entorno de Trump hayan llegado al convencimiento de que el déficit comercial que sufre la potencia norteamericana con respecto al resto del mundo es una fuente de desindustrialización y, a la postre, supone un incremento de

la deuda de los hogares y el déficit público, de ahí que considere la guerra comercial como un arma para paliar esta situación.

Para forzar una negociación con Bruselas, Trump sugirió a Europa que la solución para evitar la guerra arancelaria y aliviar los aranceles pasara por comprometerse a comprar 350.000 millones de dólares de energía estadounidense. "Tenemos un déficit con la Unión Europea de 350.000 millones de dólares y va a desaparecer rápidamente", dijo Trump. "Una de las maneras en que eso puede desaparecer fácil y rápidamente es que tendrán que comprarnos nuestra energía... pueden comprarla, podemos reducir los 350.000 millones de dólares en una semana".

El gas que llega a territorio nacional no sólo es para operadores españoles. La capacidad de almacenaje de GNL de Europa es la más alta de toda Europa gracias a sus siete plantas regasificadoras situadas en los puertos de Barcelona, Huelva, Cartagena, Bilbao, Sagunto, Murgados y más recientemente la de El Musel, la planta inactiva hasta que estalló la crisis energética situada en Gijón.

Londres invierte casi 14.000 millones de euros en energía nuclear

RAFA DE MIGUEL
Londres

Keir Starmer se ha empeñado en desplegar, durante el primer año de su mandato, un pragmatismo "sin escrúpulos", que permita resucitar el crecimiento económico del Reino Unido, aletargado desde hace más de una década. Y parte de ese empeño es la apuesta decidida por la energía nuclear, que deja atrás años de debate e incertidumbre. El Gobierno laborista, anunció ayer la ministra de Eco-

nomía, Rachel Reeves, destinará 11.500 millones de libras esterlinas (unos 13.600 millones de euros) de inversión pública al proyecto de la central nuclear Sizewell C, en la localidad de Suffolk.

Reeves, que presentará hoy una nueva Spending Review (revisión de gasto), ha decidido cambiar las reglas de equilibrio fiscal que limitan el aumento de la deuda pública para poder insuflar esa cantidad astronómica a la industria atómica, del mismo modo que anunció un incremento de la in-

versión en defensa hasta el 2,5% del PIB en los próximos dos años.

"Pero la seguridad no se reduce a nuestras Fuerzas Armadas. También se trata de evitar que los precios energéticos no se disparen debido a sucesos que ocurren en algún lugar del mundo, o a que una cadena de suministro internacional frágil se vea distorsionada (...). La seguridad nacional también es la seguridad energética", anunció Reeves ante los delegados de la central sindical GMB, que celebran estos días su congreso anual en Brighton.

"Porque es la decisión correcta para abaratar el coste de la vida y crear empleos, y la decisión correcta para obtener seguridad energética, hoy anuncio que este Gobierno laborista va a invertir en el mayor despliegue de energía nuclear realizado en una generación", proclamó la ministra

entre aplausos. El Gobierno de Starmer utiliza el argumento de la creación de empleo y del crecimiento económico para justificar decisiones de un calado político descomunal, como lo son la del rearme militar o la de la apuesta por las nucleares. Según Reeves, la inversión en el proyecto Sizewell C supondrá la generación de 10.000 nuevos puestos de trabajo.

Si se agregan los 12.600 millones de euros comprometidos a los 3.100 ya anunciados hace un año, y a los 4.200 que el Tesoro británico ha apartado para la construcción de la central en los últimos dos años, la suma supera los 20.000 millones en inversión pública para una estación nueva. Con una capacidad estimada de generación de 3,2 gigavatios, la central podría suministrar electricidad a seis millones de hogares.

Miguel López Líder sindical agrario

“El sector es utilizado como moneda de cambio por la clase política”

GINÉS DONAIRE
Jaén

Miguel López Sierra (Jerez de la Frontera, 64 años) echó los dientes en el campo y antes de ser mayor de edad ya se oían sus arengas como activista agrario. Durante casi 40 años ha sido el líder de la Coordinadora de Agricultores y Ganaderos (COAG) en Andalucía —de 1988 a mediados de mayo, cuando dejó el cargo—, y también lo fue entre 1996 y 2012 de toda España, donde la organización suma más de 150.000 afiliados.

Miguelón, como le llaman, se ha ganado el respeto de los suyos con sus proclamas subido a un tractor para defender, con vehemencia y sin pelos en la lengua, los intereses de los que, como él, se llenan de barro las botas. Hijo y nieto de agricultores, deja la primera línea del sindicalismo agrario pero seguirá cultivando algo-

dón, hortalizas o maíz en su refugio gaditano de La Barca de la Florida.

Pregunta. ¿El campo necesita ruido para ser oído?

Respuesta. Claro, es con ruido y tampoco se nos oye. Si no tuviésemos el nivel de organización que tenemos y de reivindicación continua no nos escucharía nadie. Creo en la política y en la democracia, pero también es cierto que nuestro sector está siendo utilizado en muchos casos como moneda de cambio por la clase política. Y no me importa que digan que he sido una mosca cojonera, la reivindicación permanente es nuestra seña de identidad.

P. Cuando llegó la pandemia los agricultores tuvieron el reconocimiento de la sociedad. ¿Sigue ocurriendo?

R. La sociedad reconoce la labor de agricultores y ganaderos, pero los consumidores pagan el

dominio de la gran distribución y el comercio. Nosotros, los pequeños productores estamos ahí pero jugamos un papel mediocre en toda la cadena agroalimentaria, estamos abandonados.

P. Los pequeños agricultores le adoran por la defensa que hace del sector, pero la industria y los grandes terratenientes no tanto.

R. Creo que los grandes propietarios de tierra comparten ahora nuestro discurso. El temor principal viene ahora de fuera, de los fondos de inversión. Lo que están haciendo los mercados financieros es tratar de acaparar la alimentación, y ahí sobramos todos.

P. ¿Y por qué no es posible esa soberanía alimentaria?

R. Porque no se protege el tejido productivo. La Unión Europea debería cuidar la alimentación con un modelo social y territorial que es el que fija población. Esa soberanía alimentaria fue la filosofía con la que nació la Política Agraria Común (PAC) después de la II Guerra Mundial.

P. Ha dicho que EE UU es una bomba de relojería para la agricultura comunitaria, ¿por qué?

R. Lo estamos viendo con los aranceles a la aceituna de mesa, al aceite de oliva o al vino. Europa debería mirar hacia dentro y no tener esa dependencia ex-



Miguel López, el 30 de mayo en Jerez de la Frontera. PACO PUENTES

terior. Tenemos consumidores con poder adquisitivo que lo que demandan es calidad y seguridad alimentaria.

P. ¿Tiene el medio rural la consideración que se merece por los poderes públicos?

R. Se ha hecho un esfuerzo muy importante en la mejora de las infraestructuras, pero hace falta una buena planificación productiva para no tener pueblos vacíos. El sector agrario necesita rentas dignas, precios justos y que los trabajadores estén allí por convencimiento propio y bien remunerados. Eso se

hace con inversión pública, lo demás son parches.

P. ¿La falta de relevo generacional es el principal desafío del campo?

R. Absolutamente. Hace falta una mayor dimensión de las explotaciones para hacerlas más rentables, mayor estabilidad en los mercados y precios razonables. Ahora los jóvenes se ven obligados a hacer grandes inversiones y al final optan por abandonar.

P. ¿Puede ser la inmigración una tabla de salvación?

R. No creo. Es cierto que ahora hay una gran demanda de mano de obra porque nadie quiere quedarse en el campo, pero es mucho mejor darle una vuelta al tema del empleo agrario para hacer el campo más atractivo.

“Los mercados financieros tratan de acaparar la alimentación”

“Necesitamos rentas dignas, precios justos y trabajadores bien remunerados”

TRAIGA SU PRESUPUESTO
¡NOSOTROS SE LO MEJORAMOS!

Mesas elevables desde 259€

CABINAS ACÚSTICAS DESDE 3990€

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRES 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS. Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Una consumidora compra con tarjeta de crédito en internet desde Alberta (Canadá). ARTUR WIDAK (GETTY)

Francia y España son los dos países donde se ponen más trabas a quienes tienen un IBAN extranjero

La 'xenofobia' bancaria de no aceptar pagos con cuentas de fuera

MIGUEL MORENO MENDIETA
Madrid

Los foros de internet están llenos de una misma historia que se repite en bucle. Una persona, que abrió una cuenta corriente en neobancos como Revolut, N26 o Trade Republic, se queja de que su proveedor de internet no le deja domiciliar el recibo, o de que su casero no le permite pagar el alquiler desde esa cuenta. "Me dicen por teléfono que no aceptan un IBAN extranjero", explica Diego, "aunque luego por correo son más conciliadores". Esta discriminación ha hecho que los nuevos jugadores bancarios hayan tenido que solicitar ficha al Banco de España para tener IBAN español —la matrícula de 24 dígitos para individualizar las cuentas corrientes y cuyas dos primeras letras indican el país donde esta abierta—. "Al final, no nos ha quedado más remedio que sacar el IBAN español", reconoce Antón Díez, jefe de Trade Republic en España y Portugal.

Revolut empezó a operar en España ofreciendo IBAN lituano (la cuenta empieza por LT), y N26 y Trade Republic con cuenta alemana (empieza por DE). Ahora ya todas disponen de cuentas que empiezan por ES. Esto mismo lo han tenido que replicar en otros países donde operan. El sistema de código IBAN se creó en la década de los noventa para simplificar las transferencias de dinero al extranjero. La normativa europea permite

que cualquier persona con una cuenta corriente de un Estado miembro pueda usarla en todo el territorio comunitario sin limitación. Pero de la ley a la realidad hay un largo trecho. En todos los países hay muchas reticencias a aceptar cuentas extranjeras. Y en esa *xenofobia* bancaria Francia y España están en cabeza. De febrero de 2021 a septiembre de 2023, el portal AcceptMyIBAN —en el que participan los principales neobancos europeos—, recibió 9.500 casos de posibles discriminaciones bancarias, que se elevaron a las instituciones europeas correspondientes. El 31% de las denuncias se registraron en Francia y el 21% en España.

El reglamento de la zona única de pagos en Europa (SEPA, por sus siglas en inglés) exige desde hace 12 años que los países notifiquen a la Comisión sus normas sobre sanciones por incumplimiento del reglamento, incluida la discriminación del IBAN. En el caso de España, Bruselas ha iniciado un expediente sancionador por

no combatir la "discriminación por IBAN". Bruselas considera que España no cumple con el reglamento SEPA que exige cada Estado miembro designe una autoridad competente que supervise el cumplimiento de esta normativa.

El Ministerio de Economía, encabezado por Carlos Cuerpo, prepara un proyecto de ley para evitar que haya empresas o administraciones públicas que rechacen los pagos con cuentas bancarias de otros países. También Francia ha endurecido las sanciones contra ese tipo de discriminación. En Italia se multó a Vodafone a pagar 800.000 euros por no aceptar IBAN de otros países.

Para muchos nómadas digitales, la opción de trabajar en España durante unos meses es muy atractiva. Unos alquileres más asequibles que en sus países, mejor clima y una gran oferta de ocio hacen que busquen residencias temporales. Pero, a menudo, se encuentran con la limitación del IBAN. En el caso de los alquileres de vivienda, cuando es un acuerdo entre particulares sí que estaría permitido que el casero exigiera un IBAN español, según explica José María Olivares, socio del despacho de abogados finReg360: "La normativa de arrendamientos urbanos ampara la libertad de pactos entre las partes". Ahora, cuando el casero es una empresa o un profesional la exigencia del pago desde una cuenta bancaria española "sí que se podría calificar como abusiva bajo la normativa de protección de los consumidores".

La práctica afecta a trabajadores desplazados y a clientes de neobancos

La normativa europea prohíbe que las compañías apliquen esa discriminación

Juan Roig asumirá a través de una única empresa la gestión del pabellón que lleva su nombre

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Juan Roig ya ha definido cómo abordará la gestión del pabellón multisusos que lleva su nombre y que en septiembre iniciará su actividad en Valencia. El empresario, que cubre el coste de una obra que superará los 300 millones de euros, ha decidido simplificar la explotación del recinto y canalizarla a través de una sola empresa, Licampa 1617, la misma con la que inició el proyecto, que absorberá la otra sociedad a través de la que, hasta ahora, se gestionaba la explotación comercial del Roig Arena, Valencia 5 Estrellas, de la que Roig, a través de la propia Licampa, pasó a controlar el 100% en noviembre, tras adquirir el 49% que no tenía bajo su propiedad.

La fusión fue aprobada en junta extraordinaria de accionistas el jueves. Ese 49% estaba en manos de la mercantil Arena Alive SL, tras la que se encontraban los organizadores del festival Arenal Sound, y que se asociaron con Roig en 2020 para la futura explotación del pabellón. Al cerrar la transacción, el equipo gestor del Roig Arena, que lidera su director general Víctor Sendra, ya avisó de un "proceso de reestructuración" de la sociedad adquirida, que será absorbida por Licampa con el objetivo de "ser más ágiles en la operativa", explica la sociedad de Roig. La fusión, subraya la firma, no afecta a la gestión del pabellón: "El equipo seguirá siendo el mismo, y la planificación y el calendario continúan tal y como estaban previstos".

Las Bolsas

↓	↓	↑	↓	↑	↑
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-0,21%	-0,11%	+0,24%	-0,77%	+0,25%	+0,32%
14.221,10	5.415,38	8.853,08	23.987,56	42.866,87	38.211,51
+21,70%	+10,12%	+7,18%	+19,79%	+0,76%	-2,70%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VAR. DIARIA	VAR. ANUAL	ÁGIL	ANTERIOR	VAR. ANUAL
ACCIONA	148,8	-0,1	-0,07	150,8	148,3	25,87
ACCIONA ENERGÍA	19,9	0,12	0,61	20,08	19,78	-6,08
ACERINOX	10,78	-	-	10,81	10,69	8,83
ACS	57	-0,35	-0,61	57,6	56,9	41,19
AENA	238,6	-1	-0,42	241,6	238,4	32,3
AMADEUS	75,02	0,74	0,32	75,3	74,66	10,95
ARCELORMITTAL	26,66	0,1	0,38	26,68	26,48	13,95
BANCO SABADELL	2,785	-0,028	-1	2,832	2,785	48,05
BANCO SANTANDER	6,94	-0,143	-2,07	7,065	6,94	50,35
BANKINTEN	11,1	-0,4	-2,48	11,285	11,1	44,44
BIRVA	13,185	-0,065	-0,49	13,265	13,135	35,76
CAIXABANK	7,4	-0,2	-2,63	7,53	7,394	44,71
CELLNEX TELECOM	33,75	0,34	0,73	33,84	33,54	-0,71
COLONIAL	6,385	0,12	1,95	6,3	6,15	-0,16
ENAGÁS	14,16	0,08	0,57	14,245	14,015	-3,89
ENDESA	26,9	-0,03	-0,11	27,15	26,9	45,71
FERROVIAL	46,06	0,33	0,74	46,38	44,88	34,04
FLUIDRA	22,4	0,2	0,9	22,46	22,12	-0,45
GRIFOLS	10,515	0,145	1,4	10,545	10,37	13,73
IAG	4,045	0,037	0,8	4,063	4,007	101,25
IBERDROLA	16,15	0,15	0,94	16,215	16,03	31,57
INOTEX	49,21	0,54	1,11	49,53	48,6	6,48
INDRA SISTEMAS	34,3	-0,97	-2,61	35,56	34,3	63,96
LOGISTA	28,5	0,04	0,14	28,66	28,46	6,57
MAPFRE	3,348	-0,036	-1,06	3,402	3,348	53,54
MERLIN PROP.	10,93	0,1	0,97	10,97	10,84	-0,06
NATURGY	26,24	0,07	0,98	26,3	26,12	5,47
PUSC BRANDS	17,3	0,08	0,46	17,53	16,85	-31,77
REDEA	17,81	0,01	0,06	17,97	17,8	5,33
REPSOL	12,23	0,215	1,79	12,29	12,09	-10,37
HOVI	58,1	0,75	0,45	58,45	58,75	-37,35
SACYR	3,578	0,117	3,73	3,602	3,456	0,87
SOLARIA	8,786	0,014	0,16	8,894	8,64	-73,05
TELEFÓNICA	4,642	-0,019	-0,41	4,703	4,642	7,47
UNICAJA BANCO	1,941	-0,017	-0,63	1,949	1,936	50,23



Ayuso, tras recibir una distinción de la Complutense entre protestas de los universitarios, el 24 de enero de 2023. RICARDO RUBIO (EP)

Ayuso planea multas de hasta 100.000 euros a los escraches en la universidad

El borrador de la norma madrileña castiga con hasta 15.000 euros poner una pancarta sin permiso. Las sanciones previstas llegan al millón de euros

ELISA SILLÓ
Madrid

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha encontrado en las universidades públicas de la región un nuevo campo de batalla político, a juzgar por el reciente borrador de la Ley de Enseñanzas Superiores, Universidades y Ciencia (LESUC) al que ha tenido acceso este periódico y fechado el 29 de mayo. A la asfixia económica a la que somete a los seis campus madrileños, como denuncian los rectores desde hace un año, se suma ahora un proyecto legislativo que entra de lleno en la autonomía universitaria. Lo más llamativo es el régimen sancionador, insólito por su severidad y por el potencial para restringir la independencia académica y para chocar con otras normas estatales. Incluye como infracciones "graves" los escraches o manifestarse sin autorización para impedir otra actividad. Este grado de faltas pueden ser castigadas con hasta 100.000 euros. Consultado por este diario, un portavoz de la consejería de Educación rechazó confirmar si se trata de la última versión del borrador.

Entre las infracciones "muy graves", vagamente enunciadas y que acarrearían multas de entre

100.000 y un millón de euros, hay conductas como "no garantizar, por acción u omisión, la pluralidad y la libertad en el campus, especialmente la libertad de expresión, y de cátedra". Entre las faltas "leves", hasta 15.000 euros por poner una pancarta no autorizada.

Este régimen sancionador de Ayuso, que pone las protestas en los campus en el punto de mira como Donald Trump en Estados Unidos, entra en colisión con la Ley de Convivencia Universitaria de 2022, de la época del ministro Manuel Castells, que ya castiga las infracciones en los campus de los estudiantes, y con el Estatuto del Empleado Público (1986), que se aplica a los trabajadores de los campus estatales. Ni la ley catalana de universidades (2003) ni la vasca (2004) incluyen en sus artículos castigos disciplinarios.

Las infracciones más graves, penadas con entre 100.000 euros y un millón por el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid —del que forman parte los consejeros y Ayuso—, incluyen que un centro de educación superior sin autorización empiece clases, publicidad engañosa sobre el permiso para impartir clase, falsificar documentación para acceder a un estudio superior, impedir "la acción legítima" de las fuerzas y cuerpos del Estado o unas elec-

ciones o permitir la celebración de un "referéndum ilegal".

En este apartado de faltas muy graves, se recogen varios artículos con una redacción muy imprecisa. Por ejemplo, se castiga hasta con un millón de euros "no cumplir o permitir que se incumpla la Constitución, se vulneren o queden desprotegidos los derechos fundamentales y su pleno ejercicio por parte de las personas que se encuentren legítimamente en el campus universitario" o "no garantizar, por acción u omisión, la pluralidad y la libertad en el campus, especialmente la libertad de expresión, y de cátedra". Se abre la puerta, por tanto, no solo a castigar al infractor, sino también a la universidad por permitir la falta.

Joaquín Urías, profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Sevilla y durante seis años letrado del Tribunal Constitucional, considera que este último artículo es "jurídicamente inaplicable, demasiado abierto, da lugar a arbitrariedad". Urías cree que el Constitucional tumbaría el artículo porque atenta contra la seguridad jurídica y es demasiado genérico. Una persona tiene derecho a saber qué conducta específica acarrea una pena. "Es como si te dicen que te quitan el carné por conducir mal, sin concretar".

Urías cree que 100.000 euros es "una pena muy alta" que no se puede modular y que, además, solo un juez puede decidir si se respeta o no la Constitución o la libertad de expresión. "Lo que tiene es una interpretación política".

Las faltas graves, que se castigarán con entre 15.000 y 100.000 euros, serán impuestas por el consejero del ramo: actualmente es Emilio Viciano. Incluyen impedir el trabajo de los medios de comunicación en el campus, "permitir la ocupación de cualquier lugar del campus" —que podría afectar a las acampadas, por ejemplo, en contra del genocidio de Gaza— o "permitir el hostigamiento de miembros de la universidad o personas que la visiten", algo que podría encajar en el escrache.

La cúpula de la asociación estudiantil Libertad sin Ira, próxi-

Las infracciones más graves incluyen la celebración de un "referéndum ilegal"

Un experto asegura que al menos un artículo genera inseguridad jurídica

ma al PP y a Vox, se jacta de haber inspirado el régimen de infracciones del borrador de la ley. Hace 14 semanas colgó un vídeo en Instagram grabado a la puerta de la Consejería de Educación y en compañía de Nicolás Casas, su director general. "Hoy hemos conseguido introducir el régimen sancionador en la nueva ley de universidades. Somos conscientes de nuestra labor y no podemos esperar a que nadie la haga por nosotros", afirman.

"Libre y pacífico ejercicio"

Dos artículos de la LESUC podrían encajar con los intereses manifestados por Libertad sin Ira. Uno tiene que ver con que se multe a la universidad con hasta 100.000 euros por "permitir que las manifestaciones o acciones no autorizadas o comunicadas impidan el libre y pacífico ejercicio de las manifestaciones o actividades que sí han sido debidamente autorizadas". En más de una ocasión, como con la visita del exdiputado de Vox Espinosa de los Monteros a la Facultad de Políticas de la Complutense en febrero, el decanato ha tenido que anular el acto por la presencia ante la puerta de centenares de personas dispuestas a reventar el acto.

Y, en segundo lugar, hay una pena de hasta 100.000 euros a la "discriminación o exclusión de asociaciones legítimamente constituidas en la asignación de instalaciones, fondos, actividades y participación general en la vida universitaria". El colectivo universitario S'ha Acabat!, surgido como respuesta a la ebullición del independentismo catalán, se ha quejado en redes de quedarse fuera de las ayudas públicas en universidades de Barcelona.

Hace un año Viciano, en un encuentro informal con la prensa para hablar de la ley que empezaban a redactar, ya adelantó el régimen disciplinario, pero sin concretar las sanciones. "Si hay protestas que impiden el acceso a los edificios, a las clases, nos preocupa. Hay que actuar", puntualizó. "Es difícil el límite entre la libertad de expresión y el acoso a un personaje público. Buscaremos un equilibrio", siguió. Viciano también envió una carta a los rectores, que habían anunciado la ruptura de relaciones con las universidades de Israel, en la que les reprochaba que protestasen por Gaza y no por la ley de amnistía.

También Ayuso ha incluido alguna pincelada en sus discursos sobre la ideología en las aulas. En noviembre dijo en un pleno: "Toda la izquierda tiene colonizada la Universidad Complutense de Madrid". En una carta posterior, el rector, Joaquín Goyache le afeó el comentario: "Las universidades, como centros de conocimiento y de pluralidad de ideas, no son ni deben ser reducidas a caricaturas ideológicas". En enero, en la toma de posesión del nuevo rector de la Politécnica de Madrid, Ayuso defendió su ley para que las universidades sean lugares "de ciencia y no de ideología".

Las acusaciones de encubrimiento de pederastia surgieron en Perú tras su enfrentamiento con el Sodalicio

Una campaña contra el Papa también dentro del Vaticano

Í. DOMÍNGUEZ
P. NAGOVITCH / J. NÚÑEZ
Roma / Nueva York / Madrid

La elección de León XIV, el 8 de mayo, resucitó acusaciones contra él de haber encubierto casos de pederastia en el pasado. Llevaban circulando desde un año y medio antes, y fuentes del Vaticano aseguraron que eran infundadas. Lo atribuyeron a una campaña de medios de ultraderecha. Un mes después de la elección del Papa, este diario ha analizado las acusaciones y la conclusión es que no hay pruebas de que el actual Pontífice encubriera denuncias. Por el contrario, en el escándalo del Sodalicio de Vida Cristiana en Perú, fue uno de los pocos obispos que estuvo del lado de las víctimas y los periodistas que lo denunciaban desde 2015. El Sodalicio era una potente organización ultraconservadora, fundada en 1971, con rasgos de secta y decenas de casos de abusos y pederastia. Tras años de polémicas, acabó siendo disuelta por Francisco en enero.

El caso del Sodalicio explica parte de lo ocurrido y la extraña evolución de una denuncia en su diócesis, Chiclayo. El conocimiento que tenía Prevost de esta organización y de cómo actuaba fue fundamental cuando Francisco le nombró en abril de 2023 prefecto del Dicasterio de los Obispos en el Vaticano. Desde Roma tuvo un papel decisivo en la disolución de la organización.

Pero hay más, también sufrió una campaña interna en el Vaticano, donde ya se le veía como favorito en un próximo cónclave. "El padre Robert ha sufrido mucho el último año porque nadie en el Vaticano salió a defenderle, sintió que lo dejaban solo", confía una fuente eclesialística en Latinoamérica que conoce bien al Pontífice.

A continuación, el relato de la trayectoria de Prevost y los casos de abusos con los que se cruzó.

● **Las acusaciones en Chiclayo.** Prevost, obispo de la diócesis peruana de Chiclayo desde 2014, recibió en abril de 2022 una denuncia de abusos contra dos sacerdotes, producidos años antes de su llegada. Una mujer de 25 años,

Ana María Quispe, acusó al cura Ricardo Yesquén de haberle dado en 2005 besos en la boca, introduciendo su lengua, cuando ella tenía nueve años. También acusó a Eleuterio Vásquez Gonzales, de abrazarla mientras dormían en un viaje, en 2007. Luego se sumaron a la denuncia contra Vásquez otras dos jóvenes. Este periódico se ha puesto en contacto con Quispe, sin respuesta.

¿Qué hizo Prevost? Lo contó el 16 de noviembre de 2023 Quispe, cuando hizo público el caso en sus redes sociales, indignada porque el cura seguía en activo. "Nos dijo: 'Les creo y agradezco que hayan decidido hablar y que hayan venido antes a mí, les pido perdón en nombre de la Iglesia y les motivo a denunciar civilmente también, tienen todo mi apoyo. (...) Haré lo que esté en mis manos para que las investigaciones se den con todo nuestro apoyo. No se sientan culpables, ustedes han sido víctimas y ahora están ayudándonos a limpiar el nombre de la Iglesia'", relató.

Según la diócesis de Chiclayo, Prevost invitó a las víctimas a denunciar el caso civilmente —cosa



"Ha sufrido porque nadie salió a defenderle", dice una fuente eclesialística

La maquinaria mediática volvió a activarse al aparecer en las quintas

que hicieron, aunque un año más tarde la causa se archivó por prescripción —, ordenó medidas cautelares contra el sacerdote, que negaba los hechos, y lo apartó en su localidad natal, a 150 kilómetros. Le prohibió ejercer de párroco y confesar, aunque podía celebrar misa, y esa fue la razón por la que más tarde las víctimas se sintieron dolidas.

Luego abrió una investigación previa, que envió al Dicasterio para la Doctrina de la Fe, en julio de 2022. Antes de que hubiera una respuesta desde Roma, en abril de 2023, Prevost dejó la diócesis para mudarse al Vaticano. Cuatro meses después, el Dicasterio para la Doctrina de la Fe archivó el caso con la fórmula *pro nunc* (por el momento), de forma provisional.

Fue después, en noviembre de 2023, cuando Prevost llevaba ya ocho meses en Roma, cuando la víctima empezó a hablar del caso en redes sociales. Los medios peruanos se hicieron eco y en el obispado de Chiclayo el caso volvió a reabrirse. Se envió a Roma, donde aún sigue abierto.

Un mes después, el 12 de diciembre de 2023, Quispe apareció por primera vez en televisión, en el programa *Al estilo Juliana*, de Canal 9, y contó su caso. Pero no dijo nada de Prevost.

● **Entra en escena un controvertido abogado canonista.** Todo cambió a partir del 2 de abril de 2024, cuando Prevost, ya en Roma como prefecto del Dicasterio de los Obispos, destituyó a un obispo peruano y miembro destacado del Sodalicio, José Antonio Eguren, a raíz de las investigaciones ya abiertas en el Vaticano. Fue el primer golpe importante desde Roma para la organización, que comprendió entonces que el Papa iba en serio.

Justo un mes después, entró en escena en Chiclayo un abogado canonista contratado por las tres víctimas, Ricardo Coronado. Es un exagustino peruano

que dejó la orden en 2001 y conoce bien a Prevost, con quien había mantenido rencillas en el pasado. Pero además tiene muchos lazos y amistades en el Sodalicio. Ejerció de vicario judicial de 2006 a 2022 en Colorado Springs, a una hora en coche de Denver, donde la organización peruana tiene su sede principal.

Coronado, además, era un sacerdote controvertido. Tuvo que regresar a Perú en 2022 tras la llegada a Colorado Springs de un nuevo obispo, James Golka, de la línea de Francisco. Un precepto firmado por Golka el 31 de mayo de 2024, al que ha tenido acceso este diario, confirma que Coronado ya estaba entonces "bajo investigación canónica", por lo que no podía ejercer como abogado. Y el obispo aseguraba: "Intenta intimidarme presentando demandas civiles infundadas y frívolas". Más adelante Coronado acabaría siendo expulsado del sacerdocio por el Vaticano, en diciembre de 2024, por delitos sexuales.

Lo que alimenta la tesis de que hubo una campaña contra Prevost, utilizando como arma la denuncia de Chiclayo, es el hecho de que la aparición de este abogado y el giro mediático del caso se produjeran un mes después de que el futuro papa cesara a Eguren, el obispo del Sodalicio. Contactado por este periódico, Coronado lo niega, y es más, alega que él ha sido víctima de una campaña: "Quiero que recalquen que ha sido un ataque coordinado de la Conferencia Episcopal peruana y de Roma". Asegura que fueron las tres chicas las que lo contactaron, no al revés.

Coronado ha explicado a este diario que apenas tiene contacto con gente del Sodalicio. No obstante, cuatro antiguos miembros del grupo con los que ha hablado este diario coinciden en que ha mantenido continuas relaciones de amistad con altos cargos de la entidad desde los años ochenta.

El poder mediático del Sodalicio



Prevost, en 2015 en Chiclayo (Perú). JULIO REANO (AP/L'ESPRESSO)



cio es notable y el caso, de pronto, resurgió a partir de mayo de 2024, buscando un impacto internacional y volcado en la acusación de encubrimiento contra Prevost. Salió en digitales ultraconservadores afines al Sodalicio de España, Italia y Estados Unidos. Ana María Quispe apareció entonces por segunda vez en otro programa de la televisión peruana, *Cuarto Poder*, en septiembre de 2024, y el enfoque del reporta-

El papa León XIV, ayer durante una audiencia con nuncios en el Vaticano, en una imagen de la Santa Sede.

je ya fue distinto, se centraba en acusar a Prevost.

Además, las víctimas señalaban que se impedía a su abogado defenderles, porque la Conferencia Episcopal peruana les indicó

que estaba bajo investigación. El 19 de diciembre de 2024 el Vaticano lo expulsó del sacerdocio con un decreto al que ha tenido acceso este diario: indica delitos previstos en el canon 1.395, secciones 1 y 2. Es decir, quien "con violencia, amenazas o abuso de su autoridad comete un delito contra el sexto mandamiento del Decálogo u obliga a alguien a realizar o sufrir actos sexuales".

Fue entonces cuando las víctimas interrumpieron su relación con el abogado y desaparecieron de los medios, hasta hoy. Pero el caso siguió ya andando solo en los medios sin ellas. Hasta el cónclave.

● **Se desentierran acusaciones en Chicago.** En los meses previos al cónclave se sumaron a las acusaciones contra Prevost otras de su etapa en Estados Unidos, donde fue superior de la provincia de Chicago entre 1999 y 2001, o por casos que cayeron luego bajo su responsabilidad, pues fue prior de toda la orden de 2001 a 2013.

El primer caso se remonta a 2000. Se le achaca haber aceptado que la archidiócesis enviara a una casa de la orden en Chicago a un sacerdote acusado de pederastia, James Ray, sin tener en cuenta que al lado había un colegio, aunque en los dos años que estuvo allí no hubo ningún incidente y tenía un monitor *in situ*.

Un segundo caso en Chicago es el del agustino Richard McGrath. Prevost ya se había mar-

El abogado de las víctimas de Chiclayo se había peleado con el Pontífice

La Sala de Prensa de la Santa Sede, a cargo de Pietro Parolin, calló ante los ataques

chado a Perú cuando se conoció, pero la asociación de víctimas SNAP sostiene que tuvo que conocer los abusos entre 2006 y 2010, por una carta de padres de alumnos, y no tomó medidas. SNAP ha citado además los casos de otros dos agustinos acusados de abusos, John Murphy y Michael Hogan, en los que aseguran que Prevost no actuó correctamente.

● **El calvario de Prevost en el Vaticano.** Cuando empezó la ofensiva mediática contra Prevost, en la primavera de 2024, él ya llevaba un año en el Vaticano. Las acusaciones afectaban a su reputación, algo que en la cultura estadounidense supone una grave lacra, y se esperaba una defensa desde la Santa Sede, según revela una fuente eclesiástica en Latinoamérica muy cercana al Papa. Sin embargo, en un año de polémicas, hasta su elección como pontífice, las únicas réplicas han sido los comunicados de la

diócesis de Chiclayo. "Prevost sufrió mucho en ese periodo, sintió que en el Vaticano no lo defendían. Vio cómo pasaban los meses y no había ninguna reacción. Ha sido un año de silencio. Dejaron que se cocinara a fuego lento, quizá porque ya era un claro rival para el cónclave", señala esta fuente.

Emitir un comunicado de desmentido dependía de la Sala de Prensa de la Santa Sede, que está a las órdenes de la Secretaría de Estado, dirigida por Pietro Parolin, entonces el principal papable para el cónclave. Pero no hubo ninguna orden de hacerlo. Además, las acusaciones contra el abogado Ricardo Coronado se conocían en el Vaticano desde mucho antes de que apareciera en escena, pero el Dicasterio para el Clero tardó hasta diciembre de 2024 en decretar su expulsión.

Dentro del Vaticano se veía a Prevost como el gran favorito en la sombra y su ascenso como papable fue silencioso. Solo apareció en las quinielas al final, y entonces la misma maquinaria mediática volvió a activarse. Una web ultraconservadora española publicó un dossier de 18 páginas. Prevost volvió a sentirse bajo ataque, pero, de nuevo, no hubo ninguna defensa oficial.

● EL PAÍS tiene una base de datos actualizada con todos los casos conocidos de la pederastia en la Iglesia española. Si conoce alguno que no haya visto la luz, escriba a abusos@elpais.es.

HAY NOTICIAS QUE IMPULSAN TU NEGOCIO,

SOBRE TODO LAS QUE HABLAN DE ÉL



Muestra los éxitos de tu empresa al mercado dando a conocer tu marca en **EL PAÍS Profesional** y conecta con la amplia audiencia de elpais.com. Ahora, suscribirte como empresa te da visibilidad.



ÚNETE

Robert F. Kennedy destituye a los 17 miembros del comité sobre vacunas de EE UU

La comunidad médica critica la medida y advierte del posible aumento de enfermedades prevenibles

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

El secretario de Salud de Estados Unidos, Robert F. Kennedy Jr., destituyó ayer a los 17 miembros del comité científico que asesora a los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC, por sus siglas en inglés) sobre el uso de vacunas. "Es necesario hacer tabla rasa para restablecer la confianza del público en la ciencia de las vacunas", escribió Kennedy Jr. en un artículo de opinión publicado en *The Wall Street Journal* en el que comunicó su decisión.

La página web en la que figuraban los miembros del comité

Todos los miembros del comité ahora apartados habían sido nombrados durante la presidencia de Joe Biden. "Sin destituir a los miembros actuales, la actual Administración de Trump no habría podido nombrar a la mayoría de los nuevos miembros hasta 2028", escribe Kennedy, que afirma que los miembros del comité tenían demasiados conflictos de intereses.

Antes de ser secretario de Salud, Kennedy esparció bulos y falsedades anticientíficas y pidió a la Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA, por sus siglas en inglés) que rescindiera la autorización que había otorgado a las vacunas contra la covid, que salvaron millones de vidas en todo el mundo y ayudaron a superar la pandemia.

La decisión del secretario de Salud recibió críticas inmediatas de la comunidad médica. "Durante generaciones, el Comité Asesor sobre Prácticas de Inmunización ha sido una fuente nacional fiable de asesoramiento y orientación ba-



Robert F. Kennedy Jr., el 20 de mayo en el Senado. K. CEDENO (REUTERS)

fue eliminada poco después del anuncio de Kennedy. "Las vacunas se han convertido en un tema divisivo en la política estadounidense, pero hay una cosa en la que todas las partes están de acuerdo: Estados Unidos se enfrenta a una crisis de confianza pública. Ya sea hacia las agencias sanitarias, las empresas farmacéuticas o las propias vacunas, la confianza de la población está decayendo", sostiene el secretario de Salud en su artículo.

Kennedy argumenta que culpar a la desinformación —como la que él ha propagado— y a las actitudes anticientíficas sería un error porque, en su opinión, con ello se ignora "una historia de conflictos de intereses, persecución de disidentes, falta de curiosidad y ciencia sesgada que ha plagado el aparato regulador de las vacunas durante décadas".

sados en la ciencia y los datos sobre el uso de vacunas para prevenir y controlar enfermedades", indicó en un comunicado Bruce A. Scott, presidente de la Asociación Médica Estadounidense. "Los médicos, los padres, los líderes comunitarios y los funcionarios de salud pública confían en ellos para obtener orientación clínica, información sobre salud pública y conocimientos. La medida tomada hoy de destituir a los 17 miembros socava esa confianza y trastoca un proceso transparente que ha salvado innumerables vidas. Con un brote de sarampión en curso y la disminución de las tasas de vacunación infantil rutinaria, esta medida alimentará aún más la propagación de enfermedades que se pueden prevenir con vacunas", argumentó.



Integrantes de la Unidad de Intervención Compensatoria del centro penitenciario Brians I participaban el 27 de mayo en un taller de higiene bucal. MASSIME IANO MINICCI

La Generalitat pone a prueba una unidad especial en dos cárceles para ayudar a presos con problemas de adaptación

Una burbuja para proteger a las reclusas más vulnerables

DANI CORDERO
Barcelona

Yasmina tiene 23 años y llegó al módulo de mujeres de la prisión de Brians I (Sant Esteve Sesrovires, Barcelona) hace cinco meses. Cumple sentencia por un robo con fuerza en una clínica dental que ni recuerda, dice, porque aquel día iba "muy drogada". Su ingreso se vio agravado por la relación que mantenía con algunas presas y una pelea. La dirección apenas tardó tres meses en seleccionarla para que entrara en una especie de burbuja penitenciaria. "Aquí estamos personas más vulnerables, que hemos sufrido extorsiones y somos más sensibles", lee en un pequeño trozo de papel.

Ese "aquí" es la unidad de intervención compensatoria (UIC), en la que una veintena de reclusas —ahora son 17— conviven al margen del resto de presas, que hacen vida en el piso inferior, "abajo", como dicen. Las usuarias de la UIC van "abajo" solo cuando tienen que ir a sus celdas, y lo hacen en grupo y con los pasillos vacíos.

Un equipo especializado de vigilantes, educadores y psicólogos vela por ellas. El criterio de entrada es su adaptación y su relación con el resto de reclusas en el régimen común. El 35% presenta alguna discapacidad. "Cuanto más vulnerable seas, mayores pueden ser las presiones del resto de presas. Y cualquier presión en la cárcel puede condicionar tu itinerario hacia el exterior", afirma Gemma Torres, exdirectora de Brians I

y ahora subdirectora general del Programa de Rehabilitación de la Generalitat. La idea es que tras un periodo limitado, para forzar la rotación, las beneficiarias del programa recuperen su autonomía personal y puedan regresar "abajo" fortalecidas. "Estoy jodida porque estoy en la cárcel, pero ahora me siento cuidada, protegida y ayudada", apunta Yasmina sobre los resultados, que resume en un "he conocido mi paz".

Las adicciones y los traumas son patrones usuales de las beneficiarias de este programa. Hay un tercer factor: las autolesiones, utilizadas como válvula de escape. "Solo sentirse escuchadas ya rebaja esa angustia", explica Carmen, una de las educadoras de la unidad, que pone en valor la nueva relación con los funcionarios, pero también a la red que se acaba tejiendo entre las reclusas. "No hemos tenido tentativas de suicidio porque aquí mejoran mucho". La cercanía entre funcionarios y reclusas es total y no es raro encontrar a una vigilante sentada en el

comedor hablando con un grupo de ellas. El jefe de vigilancia, Óscar, ha pasado de utilizar el apellido para dirigirse a ellas a tratarlas por el nombre. "Parece una tontería, pero es más personal y acabas generando confianza. Y si ellas te ven próximo, cuando lo necesitas te van a pedir ayuda", explica.

Además de la de Brians I, hay otra UIC activa en la prisión de hombres de Puig de les Basses (Figueras, Girona) y la intención de la Generalitat es abrir cuatro unidades similares más.

Las dinámicas de contención y aislamientos han sido sustituidas por otras de refuerzos positivos, con premios como las videollamadas a las familias, las salidas programadas o sesiones de maquillaje. Todo eso no va refrito con la disciplina interna. Carmen defiende que hay que cumplirla, lo que provoca que no todas las personas se acaben adaptando. Una de las primeras usuarias, cuenta, salió porque tenía una obsesión con comer salchichón que no se adecuaba a los hábitos, en este caso de alimentación. A los dos días ya estaba fuera. "Las primeras salidas fueron un poco así, y fuimos aprendiendo", explica. Desde entonces se impuso una condición para el ingreso en la UIC: las nuevas usuarias debían comprometerse a estar al menos tres semanas con pleno respeto a las normas. En las dos unidades activas se han producido 32 bajas: seis por ingresos en unidades psiquiátricas o sanitarias, ocho voluntarias y ocho expulsiones.

Las adicciones y las autolesiones son patrones comunes para la selección

"Me siento cuidada y ayudada, he encontrado mi paz", dice una beneficiaria

IBM anuncia el primer superordenador cuántico a gran escala y tolerante a fallos

El Quantum Starling ejecutará 20.000 veces más circuitos que los actuales y será capaz de realizar 100 millones de operaciones

RAÚL LIMÓN
Sevilla

La computación cuántica lleva años intentando sortear una limitación inherente a su naturaleza: los cálculos más complejos precisan muchos *qubits*, su unidad básica de información, pero estos son inestables y, a mayor número, más errores. Esta barrera se ha intentado superar con mejores técnicas de corrección de fallos, pero hasta ahora eran insuficientes para garantizar la ventaja cuántica (cálculos más eficientes que con cualquier otro superordenador). Ayer, Jay Gambetta, vicepresidente de IBM, aseguró que habían encontrado la fórmula con una conjunción de tecnologías y programación que permite comenzar el desarrollo del Quantum Starling, "el primer superordenador cuántico a gran escala y tolerante a fallos del mundo".

El Quantum Starling ha comenzado a construirse en el complejo de datos cuánticos de IBM en Poughkeepsie (Nueva York) y estará operativo en cuatro años. Ejecutará, según la compañía, 20.000 veces más circuitos que los ordenadores cuánticos actuales y será capaz de realizar 100 millones de operaciones utilizando 200 *qubits* lógicos. El *qubit* físico es el existente en un equipo (como un ión), pero es muy inestable y cualquier interferencia (ruido) anula su efímero estado. El lógico es virtual y se construye a partir



Recreación de las instalaciones para el Quantum Starling en el centro de Poughkeepsie (Nueva York), en una imagen de IBM.

de varios físicos con corrección de errores. Es el que permite almacenar y procesar la información.

Un nuevo sistema de corrección de errores, desvelado en *Nature* en marzo, es el que ha llevado a IBM a considerar superadas las limitaciones de los otros sistemas, como el habitual código de superficie. Se trata del LDPC, siglas en inglés de *low density parity check* o código de comprobación de paridad de baja densidad. "Este protocolo de corrección de errores cuánticos de extremo a extremo implementa memoria tolerante a fallos sobre la base de una familia de códigos de comprobación de paridad de baja densidad hasta un umbral de error del 0,7% para el modelo de ruido estándar", defienden los investigadores.

Este modelo permite reducir

la carga de *qubits* físicos necesarios para desarrollar los lógicos. Según la investigación, "se pueden preservar 12 *qubits* lógicos durante casi un millón de ciclos utilizando solo 288 *qubits* físicos". De esta forma, el LDPC permite "reducir la sobrecarga necesaria para la corrección de fallos en un 90%" y abre la puerta a un sistema estable de dimensiones adecuadas para pensar en la ventaja cuántica. IBM considera que el futuro ordenador cuántico tendrá un cuatrillón de veces más memoria que el mayor superordenador actual.

Arvind Krishna, presidente y consejero delegado de IBM, considera que Starling "traza la próxima frontera en la computación cuántica". "Nuestra experiencia en matemáticas, física e ingeniería está allanando el camino

para una computadora cuántica a gran escala y tolerante a fallos, una que resolverá los desafíos del mundo real y desbloqueará inmensas posibilidades para los negocios", afirma. Starling, según la compañía, "será capaz de ejecutar algoritmos que podrían acelerar drásticamente la eficiencia en todas las industrias, incluido el desarrollo de medicamentos, el descubrimiento de materiales, la química, la optimización logística y la optimización financiera, entre otras muchas áreas".

La corrección de errores no es la única vía para alcanzar el objetivo del Starling. También son precisos desarrollos de equipamientos que ya se ensayan en la sede de IBM. La hoja de ruta incluye los siguientes hitos: IBM Quantum Loon (este año), dise-

ñado para probar los componentes de la arquitectura para el código LDPC; Kookaburra (2026), el primer procesador modular que combinará la memoria cuántica con operaciones lógicas; y Cockatoo (2027), que entrelazará dos módulos Kookaburra y evitará la construcción de chips impracticablemente grandes.

Estos avances son la base para culminar el Starling en 2029 y este, a su vez, será el cimiento de IBM Blue Jay en 2033, cuando será capaz de ejecutar, según afirma Matthias Steffen, investigador del equipo cuántico de IBM, "1.000 millones de operaciones cuánticas a lo largo de 2.000 *qubits* lógicos", 10 veces más potente que el modelo que se anunció ayer.

El objetivo es lo que se considera el santo grial de la computación cuántica, a la espera de encontrar la partícula de Majorana, un planteamiento teórico sobre un supuesto elemento capaz de mantener la coherencia y que aún no ha sido identificado. Se trata de "equilibrar el control y el acoplamiento suficientes, mientras se preserva la coherencia cuántica".

La compañía, embarcada en esta meta desde hace más de una década, cuenta con la experiencia de 80 sistemas ya desplegados y operativos (una unidad del más avanzado se construye en el País Vasco), la experiencia de 600.000 usuarios y la colaboración de 300 entidades científicas, tecnológicas e industriales de todo el mundo.

Gambetta asegura que, con los nuevos avances, "la computación cuántica tolerante a fallos y a gran escala ya no es una cuestión de ciencia, sino un desafío de ingeniería. Estamos seguros de que podemos construirlo: tenemos la arquitectura, tenemos el *hardware*, tenemos los avances científicos y, ahora, lo vemos como un camino de ingeniería". Y concluye: "El objetivo de IBM Quantum es construir este equipamiento y trabajar con nuestros socios en los algoritmos con muchas esperanzas de que sea el futuro de la industria cuántica. Demostraremos la ventaja cuántica y sucederá en los próximos años".

El Reino Unido acelera el despliegue de los vehículos sin conductor

RAFA DE MIGUEL
Londres

El Departamento de Transporte británico anunció ayer que adelantará un año, a la primavera de 2026, la luz verde a los ensayos en el país de vehículos sin conductor.

Las compañías que han apostado por esta tecnología podrán sacar a calles y carreteras servicios de taxi y de autobús autónomos, contratados por los usuarios a través de una *app*. La Ley de Vehículos Automatizados prevé que

en la primavera de 2027 el despliegue de este tipo de vehículos cubra todo el país. El Gobierno laborista calcula que la nueva realidad aporte casi 40.000 empleos, y hasta 42.000 millones de libras (49.600 millones de euros) en 10 años a la economía del país.

"Ya está llegando el futuro del transporte. Los vehículos sin conductor pueden traer consigo puestos de trabajo, inversión y la oportunidad de que el Reino Unido se convierta en uno de los líderes mundiales de esta nueva tec-

nología", proclamó la ministra de Transportes, Heidi Alexander, al dar a conocer su decisión de acelerar el despliegue.

Durante todo ese primer año, el Gobierno podrá estudiar a conciencia toda la información y datos generados por los nuevos vehículos. Antes, aseguran fuentes del Departamento de Transporte, se habrá exigido a todos esos automóviles robóticos un nivel de seguridad tan competente al menos como el de los mejores y más precavidos conductores.

Los defensores de esta tecnología afirman que la capacidad de reacción de estos vehículos es mucho más rápida que la de los humanos, y después de un entrenamiento y aprendizaje continuo en escenarios complejos, es posible reducir notablemente el número de muertos y heridos que provocan los accidentes de tráfico.

ESQUELAS EN EL PAÍS

Laborables:
elpaismadrid@prisabs.com

Festivos:
produccionaditorial@asip-ul.es

† ELIZABETH BRACHO CASTILLO

Falleció en Maracaibo (Venezuela) el 10 de junio de 2025, a los 74 años

Los trabajadores de Prisa Media y La Factoría lamentan tan sensible pérdida, y se unen al dolor de nuestro compañero Raúl Fuentes Bracho, familiares y amigos.

Dean Huijsen, la autoenmienda del Madrid

La llegada del defensa, el más caro de la historia del club (59 millones), simboliza el viraje de la entidad en la política de contrataciones en la zaga tras un año y medio de inmovilismo pese a las muchas bajas

LORENZO CALONGE
Madrid

Hace un año y medio, Dean Huijsen jugaba en la tercera división italiana con el filial de la Juventus y en enero de 2024 la Roma de José Mourinho se lo llevó cedido por apenas 650.000 euros. A partir de ahí, todo ha ido muy rápido en la carrera de este central nacido en Ámsterdam pero criado desde los cinco años en Marbella. Después de seis meses en la Serie A, el Bournemouth pagó el pasado verano 20 millones por él, en marzo debutó con la selección española y ayer fue presentado como el defensa más caro de la historia del Madrid: 59 millones. "He demostrado que estoy preparado. En lo que pueda ayudar al equipo, encantado. Quiero ganarlo todo, tengo mucha ambición", apuntó el muchacho, de 20 años, cuyo discurso durante la presentación en Valdebebas resultó inversamente proporcional al gran crecimiento de su trayectoria en los últimos meses. En su puesta de largo como nuevo jugador blanco, el central se mostró lacónico, inmutable casi a cada pregunta que se le lanzó.

"Soy bastante tranquilo. Yo soy yo, voy a vivir mi vida. Intento ser humilde y trabajar lo más que pueda", despejó el zaguero, que citó a Sergio Ramos como el ejemplo a seguir. "Me mandó un mensaje cuando se hizo oficial. Es mi máximo ídolo, el mejor central de la historia", destacó Huijsen, mucho menos expresivo que el sevillano. El cabezazo del excapitán merengue en la final de la Champions de 2014 fue, según dijo, su primer recuerdo del Madrid.

El terreno de actuación del internacional español de origen holandés es el campo. Entre la jornada 14 y la penúltima de la pasada Premier, disputó todos los minutos con el Bournemouth de Andoni Iraola. Su salida de balón y despliegue en tareas de contención despertaron la atención del Liverpool y Chelsea, pero el telefonazo hace unas semanas desde el Bernabéu lo cambió todo. "Desde que llamó el Madrid, no he tenido ojos para otros equipos", indicó el defensa de 1,97 metros de altura.

Él ha sido el primer fichaje presentado por el Madrid ya para el Mundial de Clubes y, sobre todo, la señal más evidente del viraje en la política deportiva de la entidad tras una campaña con demasiados agujeros atrás. Hace un año, la cúpula desistió en su interés por contratar al francés Leny



Dean Huijsen, ayer durante su presentación en Valdebebas. ÁLVARO MEDRANDA (GETTY)

"He hablado con Xabi Alonso de lo que espera de mí. Encajo en su fútbol"

"He demostrado que estoy preparado", asegura el joven internacional español

Yoro cuando el Manchester United se mostró dispuesto a abonar 62 millones al Lille y el joven aceptó marcharse al norte de Inglaterra. Era él o nadie para reforzar la zaga, y fue nadie, así que el equipo se encomendó a los dos únicos centrales sanos que tenía entonces (Rüdiger y Militão), promocionó en pretemporada el nombre de un canterano que aún no era jugador del Castilla (Joan Martínez, 17 años) antes de que el chaval se rompiera el cruzado, esperó al maltrecho David Alaba y apeló al parche de Tchouameni.

Sin embargo, las graves lesiones de otoño terminaron de arruinar el panorama y los malos resultados convencieron al club de que era necesario abandonar su inmovilismo en el mercado de defensas. El fichaje de Xabi Alonso

ya para la suculenta cita económica en Estados Unidos también obligaba a movimientos urgentes y Huijsen se presenta como el símbolo del nuevo rumbo, una enmienda sobre lo que había venido haciendo la entidad en el último año y medio, cuando se negó a comprar zagueros pese a que la plaga de rodillas rotas se había extendido en el vestuario.

El objetivo inmediato era la adquisición de un central (Huijsen), un lateral derecho (Trent Alexander-Arnold) y uno izquierdo (Álvaro Carreras), y ha cumplido con los dos primeros. La posición de fuerza del Benfica, que también disputa el Mundial de Clubes, ha aplazado, al menos de momento, la operación de Carreras, cuya cláusula rondaría los 50 millones. Anoche se

cerró la ventana de fichajes extraordinaria que abrió la FIFA para el nuevo torneo y el lateral continuó dentro de la disciplina del cuatro portugués. En el club confían en que el movimiento sea posible en julio.

A la espera de que se pueda materializar, ya solo la llegada de Huijsen marca un salto en la política del Madrid, que no pagaba un traspaso por un defensa desde el verano de 2019, cuando abonó 50 millones por Éder Militao y 48 por Ferland Mendy. En este periodo, solo había invertido cinco millones en la zaga para recomprar al canterano Fran García desde el Rayo Vallecano (Rüdiger y Alaba llegaron al acabar sus contratos). Y al aterrizaje de Huijsen hay que añadir, además, el de Alexander-Arnold, que viene tras terminar su vinculación con el Liverpool pero que ha requerido un desembolso (de unos 10 millones, según la prensa inglesa) para que pueda jugar el Mundial.

Impasible

Este apunta a ser el verano más activo de los blancos en el mercado desde 2019. Hace seis cursos, el equipo había cerrado una pésima actuación en el año pos-Cristiano Ronaldo. Ahora, después de pagar las consecuencias de la salida de Kroos, la distensión general defensiva, con los atacantes a la cabeza, y los socavones atrás, la dirigencia ha vuelto a extender las redes. En el horizonte cercano también podría asomar el atacante argentino Franco Mastantuono, que exigiría un desembolso de, al menos, 45 millones.

De momento, Xabi Alonso, que ayer completó el segundo entrenamiento en Valdebebas con los pocos jugadores que todavía tiene disponibles, contará con los refuerzos de Alexander-Arnold y Huijsen. "He hablado un poco con él sobre lo que espera de mí. Encajo muy bien en su fútbol. Van a ser unos años bonitos", añadió el joven de origen holandés, siempre conciso. "Me da un poco igual, no pienso en eso", respondió cuando le recordaron que se había convertido en el zaguero más caro del club. "No pienso mucho eso, soy bastante tranquilo", insistió cuando le advirtieron de la enorme presión que le espera en el Bernabéu.

Dean Huijsen, la mayor compra del Real Madrid en defensa, apareció ayer en Valdebebas impasible pese a proclamar su emoción. "Este es el mejor día de mi vida, es un sueño. El Madrid es el club de mi vida, creo", afirmó.

'La Rojita' se apoya en Paterna

D. TORRES
Madrid

Piedra de toque de las mejores canteras del continente, la Eurocopa sub-21 repite desde 1972 cada dos años una confrontación que nunca deja de alumbrar magníficos profesionales. En 2019, Fabián y Oyarzabal; en 2021, Florian Wirtz y Vitinha; en 2023, Palmer y

Morgan Gibbs-White, son muestras de la aportación espléndida que ha dado al fútbol este torneo en el último lustro. Lo organiza la UEFA y ha consagrado a Italia y España como los semilleros más productivos con cinco trofeos cada una. Se celebra en Eslovaquia a partir de hoy y hasta el 28 de junio, día de la final. Lo inauguran Eslovaquia y España en un

encuentro que se disputará en el estadio Tehelné Pole de Bratislava (18.00 horas, TVE).

"Estamos ajustando detalles", repite Santi Denia, el seleccionador, que en 2019 fue campeón en el banquillo de la sub-21 como ayudante de Luis de la Fuente. Aquel era un equipo abigarrado en el que ninguna cantera imprimía más carácter que las otras. Es-

ta vez prevalecen los chicos de Paterna. La crisis deportiva e institucional que atraviesa el Valencia ha servido para fogear a una generación de jóvenes que en circunstancias más favorables nunca habrían dispuesto de tantos minutos en Primera y mucho menos con la carga de tener que luchar por evitar el descenso de uno de los cinco clubes con más afición de la Li-

ga. César Tárrega, Cristhian Mosquera, Javi Guerra y Diego López tienen grandes probabilidades de integrar el equipo titular que saltará al campo contra Eslovaquia. La experiencia los avala.

El campeonato pondrá en el tapete a Niek Woltemade, el punta alemán del Stuttgart; Kilian Sildillia, el defensa más experimentado de Francia, que juega en el Freiburg; Luca Koleosho, el extremo italiano del Burnley; o Jobe Bellingham, el hermano menor de Jude, que milita en el Sunderland y lidera a Inglaterra.



Diego López posa en la ciudad deportiva de la federación, en Las Rozas, antes de viajar a Eslovaquia. SAMUEL SÁNCHEZ

Diego López Delantero de la selección

"Jugar por dentro es más complicado que por las bandas"

El goleador, que pasó por las canteras de Madrid y Barça, es un pilar para Santi Denia

L. CALONGE
Madrid

"En el Valencia casi soy un veterano", dice Diego López, que tiene 23 años recién cumplidos. Él fue uno de los cachorros de la cantera ché a los que dio vuelo Rubén Baraja en 2023 en medio de la gran crisis institucional y de-

portiva del club, y a los que se ha agarrado el nuevo técnico Carlos Corberán para escapar de otro curso en el fango. El atacante es una de las pocas cosas que han funcionado en Mestalla y un veterano de verdad en la selección española sub-21, que este miércoles arranca el Europeo en Bratislava contra la anfitriona Eslovaquia (18.00, La1).

"En el grupo no hay problemas, pero Santi [Denia, el técnico] nos pide a los que llevamos más tiempo que controlemos el tema del descanso", cuenta este asturiano de pocas palabras y con el "usted" por delante. En la tem-

porada ligera recién terminada, ha sido el segundo máximo goleador de su equipo (nueve tantos, a dos de Hugo Duro) y principal asistente (seis).

Diego López procede de Turón, un pequeño pueblo minero del concejo de Mieres. "Un tío mío trabajaba en la mina, pero se tuvo que jubilar por un accidente en el brazo. Y un hermano se dedica ahora a eso también", cuenta. Él hace tiempo que buscó su vida en el fútbol y lejos de la tierra, desde que con 15 años desempaquetó la maleta solo (sus padres, hoy jubilados, tenían un bar) en la residencia de Valdebebas. "Fue un año complicado. No solo por el cambio, sino por alejarme de la gente. No di el nivel que se esperaba de mí. Me costó adaptarme, pero me lo tomé como un aprendizaje en mi primer año fuera de casa", cuenta sobre aquella temporada (2017-2018) en el Juvenil C del Real Madrid. De allí saltó a las categorías inferiores del Barcelona, donde permaneció entre 2018 y 2021.

"En Madrid te pedían unas cosas y en Barcelona, otras. No hay muchas diferencias, pero

"En Valdebebas viví un aprendizaje. En La Masia estuve más tranquilo"

"Ahora me muevo más entre líneas y es difícil porque hay muy poco tiempo"

ya se sabe que el ADN del Barça es distinto. En La Masia estuve más tranquilo y luego también vas cumpliendo años. Estoy contento de todos los pasos que di. Aprendes y eso te sirve para madurar más rápido". Hasta que el huevo lo terminó de poner en el Valencia, como parte de una camada de jóvenes que en 2023 reanimó a un equipo en calda. "Esa nos pilló más tiernos porque eran nuestros primeros partidos en Primera, pero también te ayuda acostumbrarte a la presión", afirma Diego López.

Esta campaña ha sido otra con el agua al cuello —el Valencia

fue colista de la Liga durante nueve largas semanas—, revertida a partir de la llegada al banquillo en enero de Corberán. "Nos da libertad para movernos, nos dice que no pasa nada si fallamos y así nos ha ido en la segunda vuelta", celebra este asturiano, futbolista y futbolero, que ve todos los partidos de Primera y Segunda que puede, con un ojo en el Sporting y el Oviedo. "Si no existieran distracciones como el móvil o la tablet, ya te digo yo que más jóvenes lo seguirían", puntualiza.

"Ahora estoy muy cómodo jugando por dentro porque ha crecido mi presencia en el área y entro más en juego con los compañeros", dice. "Pero tampoco tengo problemas en hacerlo abierto en banda, en izquierda o derecha", apunta el atacante, que ha pasado de cuatro goles la temporada pasada a nueve en esta. Una progresión en su juego que le ha empujado, y le empuja, también, a dar un salto en asuntos que siente que debe mejorar. "Me muevo más entre líneas y es difícil porque hay muy poco tiempo y espacio. Tienes que mirar y pensar todo rápido, y a mí eso aún me cuesta. No estoy habituado a hacer ese tipo de acciones. Mirar antes para saber si estoy solo, girarme... Por dentro, el fútbol es más complicado, hay más jugadores y menos tiempo, sobre todo en Primera. Puedes dar uno o dos toques, como máximo", explica Diego López, que se fija en Alex Baena, con quien coincidió hace un año en los Juegos de camino al oro olímpico.

El valencianista será uno de los pilares de Santi Denia en el Europeo, al que España acude como vigente subcampeona. Después del estreno contra Eslovaquia vendrán Rumania (sábado 14, 18.00, Teledeporte) e Italia (martes 17, 21.00, Tdp). Pasan dos a cuartos, donde esperan las clasificadas del grupo B (Alemania, Inglaterra, Chequia y Eslovenia). Este será el último campeonato del asturiano con la sub-21. Después, ya solo será convocable con la absoluta, con la que se fogueó la semana pasada en Las Rozas antes de que los mayores viajaran a la final four de la Liga de las Naciones. Con contrato en Mestalla hasta 2027, el mercado lo sigue de cerca.



Montse Tomé, el pasado 3 de junio en el RCDE Stadium, en Barcelona. DAVID RAMOS (GETTY)

El núcleo duro del Barça liderará a España en la Euro

Tomé da una lista de 23 futbolistas para el torneo continental sin Hermoso ni Misa

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

Montse Tomé, la seleccionadora española, dio ayer la lista de 23 jugadoras que se llevará a la Eurocopa de Suiza, que empieza el 2 de julio y termina el domingo 27. La técnica asturiana, que dirige a uno de los equipos llamados

a pelear por el torneo, hizo una convocatoria sin grandes novedades donde destacan el núcleo duro del Barça y Mariona Caldentey, elegida como la mejor de la temporada en Inglaterra en su primer año en el Arsenal. "Siento que el equipo tiene capacidad para ir a por todo", afirmó Tomé.

Las 23 futbolistas de confianza a las que llamó la entrenadora son las mismas que formaron parte del grupo en la última ventana de la primera fase de la Nations League, que se disputó entre finales de mayo y principios de junio. En esos dos partidos, en los que España tumbó a Bélgica a

domicilio y a Inglaterra en casa, la entrenadora contó con 25 jugadoras. Dos de ellas, las defensas Sheila García (Real Madrid) y Lucía Corrales (Sevilla), se cayeron para la Euro, pero las otras 23 estuvieron en la convocatoria para los enfrentamientos ante las belgas y las inglesas.

La técnica asturiana, cuyo contrato finaliza al término de la Eurocopa, se lleva al país helvético solo a cinco centrocampistas para las tres posiciones de la medular en el habitual sistema 4-3-3 que utiliza España. Son Patricia Guijarro, Aitana Bonmatí, Alexia Putellas —el trío titular

en el Barça y en la selección—, Maite Zubietza y Vicky López. Tomé también ha usado en algunos partidos a la central Laia Aleixandri como pivote y a Mariona como interior, con lo que en realidad puede contar con más piezas en esa zona del campo si lo estima oportuno.

La columna vertebral de la selección en la Euro la formará el núcleo duro del Barcelona. La portera titular se prevé que sea Cata Coll. En la defensa son fijas la lateral Ona Batlle y la central y capitana Irene Paredes. El medio del campo de gala es el que utiliza el Barça y en la delantera destacan Claudia Pina, una de las jugadoras españolas más en forma, y Salma Paralluelo. En total, 10 de las 23 futbolistas citadas para ir a Suiza pertenecen al Barcelona y hay otras cuatro que tienen pasado azulgrana.

Como se esperaba, la seleccionadora dejó fuera del torneo a Jenni Hermoso, a la que no llama desde octubre. Esta es la quinta convocatoria consecutiva en la que no está la jugadora madrileña, de 35 años, que el pasado mayo lanzó un dardo a Tomé en X después de que la técnica afirmase que la puerta de la Roja no estaba cerrada para nadie: "Cansada de escuchar mi nombre entre tanta falsedad. Decir las cosas de frente y como son realmente, no debería costar tanto. No hay necesidad de rodeos cuando se puede ir directo". Con el mensaje en X quedó claro que los puentes entre Tomé y ella estaban totalmente dinamitados. La seleccionadora ha optado por apartar a la máxima goleadora de la historia de España después de rebajar su influencia en el equipo durante los Juegos Olímpicos de 2024 y entender que esta no aceptaba su nuevo rol. "Hemos hecho con ella el mismo trabajo que hemos hecho con todas. Hemos valorado su año en Tigres, hemos hablado con su entrenador en varias ocasiones, y hemos hecho lo que tenemos que hacer para ver lo que necesitamos", explicó Tomé.

La técnica tampoco citó a Misa Rodríguez (25 años), la guardame-

ta titular del Real Madrid, con la que no cuenta desde que terminaron los Juegos de París, en donde fue suplente y no tuvo ninguna oportunidad pese a las dudas que dejó Cata en varios partidos. La portera canaria ha estado este año entre las jugadoras que más pararon de la Liga F, pero Tomé ha preferido llamar a Adriana Nancarrow (23 años, Athletic) y a Esther Sallastres (32, Sevilla), sin experiencia en torneos internacionales, para completar la lista de guardametas.

En la delantera, Tomé también cuenta con Esther González. La ariete del Gotham, en un

"Siento que el equipo tiene capacidad para ir a por todo", dice la seleccionadora

La técnica asturiana afirma que Jenni se queda fuera por motivos deportivos

muy buen estado de forma y fundamental para que su club levantara hace unas semanas la Concacaf Champions Cup, ha marcado cuatro goles en cuatro partidos con la selección desde que regresó a finales de abril tras casi un año fuera. Antes del torneo, España jugará solo un amistoso contra Japón —5º en el ranking FIFA—, que se disputará el 27 de junio en el estadio de Butarque (Leganés).

Esta es la lista completa: en portería, Cata Coll, Esther Sallastres y Adriana Nancarrow; en defensa, Olga Carmona, Laia Aleixandri, María Méndez, Irene Paredes, Ona Batlle, Jana Fernández y Leila Ouahabi; en el centro del campo, Maite Zubietza, Alexia Putellas, Aitana Bonmatí, Patri Guijarro y Vicky López; y en la delantera, Esther González, Lucía García, Mariona Caldentey, Athenea del Castillo, Alba Redondo, Cristina Martín-Prieto, Claudia Pina y Salma Paralluelo.

Newsletter DE BODA



¿TE CASAS?

¡Nosotras sí! Somos dos periodistas de EL PAÍS que estamos organizando nuestra boda y queremos que nos acompañes en esta newsletter semanal de S MODA.

Nuestra experiencia nos servirá para tirar del hilo de los mil y un temas que hay que tener en cuenta a la hora de casarse.

Apúntate para leerlos cada semana.



S | EL PAÍS

Iván Romeo ataca y Van der Poel no puede seguirle

El vallisoletano viste el maillot amarillo de la Dauphiné nueve años después de Contador

CARLOS ARRIBAS
Madrid

Hay ganadores inesperados que cuando dan comienzo a una era en el gran escenario nadie parece preparado para su llegada. Son fenómenos. Ocurren muy raramente.

Es muy grande Iván Romeo, tan grande que Thierry Gouvenou, el director de la carrera, se tiene que poner de puntillas para intentar abrocharle en el cuello la cremallera reventada de su maillot amarillo. No lo consigue. La Dauphiné no tiene maillots de su talla que le cubran sus 1,83 y 75 kilos de campeón inverosímil después de haber ganado la etapa más dura de su vida, y de la de muchos más.

De Mathieu van der Poel, también. "Ha sido uno de los días más duros que he pasado sobre la bici en toda mi vida", dice el ciclista al que el mundo admira por su belleza sobre la bicicleta dominando territorios salvajes, lluvia, barro, frío, nieve, por Roubaix, por San Remo, por Flandes. De Tadej Pogačar mismamente, que llega, más de un minuto después, con el maillot estampado de círculos de sal sedimentada de su sudor, de su calor: "Calor Tour, verdadera etapa Tour, fuerte todo el día", dice el esloveno. Y recorrido Tour también, una etapa de las de antes, de las que forjaron a Romain Bardet, emocionado en Brioude, su pueblo, al salir para 207 kilómetros de

travesía del Macizo Central hacia las fuentes del Loira por carreteras estrechas, ni un metro llano, media montaña, asfalto tan pegajoso que hace creer a los ciclistas que no avanzan y a los espectadores que lo hacen a cámara lenta, tan penosamente, pero comprueban los datos al final y piensan que no puede ser: cuatro horas y media en la carretera para una media de 46 por hora para un trazo con 3.000m de desnivel. "Días difíciles como este son imposibles de recrear en los entrenamientos, por eso me gustan en mi preparación de cara al Tour", dice Van der Poel, el mejor corredor del momento junto a Pogačar, que hace de la necesidad virtud, pues estuvo en la fuga de 10 que llegó hasta el final, y no ganó. "La fuga fue una partida de póker. Por supuesto que había muchos corredores mirándome, pero al final también tienes que mirar a los demás corredores si quieres ganar la etapa", lamenta. "No depende de mí reaccionar a todos y cada uno de los ataques. Respondí a varios, pero no a todos".

Todos miraron a Iván Romeo pero ya solo para verlo lejano, imposible. Unos cuantos atacaron (Lipowitz, Dunbar, dos jóvenes con buen caché y buenas clasificaciones ya, Tejada, Julian Bernard, el hijo de Jeff), a unos cuantos les cerró Van der Poel. A Romeo, no. Lo intentó, pero no pudo. También lo intentó Lipowitz, el más fuerte. Tampoco pudo. Nadie pudo perseguir al gigante vallisoletano cuando atacó a solo falta de seis kilómetros. "Le dije al coche que tenía que arriesgar y no ser muy activo. Así que esperé hasta el último momento", explica Romeo para describir el ataque triunfador, el segundo que hacía. "Sé que



Iván Romeo cruza la meta ayer en Chantonnay. STEFANO CAVASINO (EFP)

TERCERA ETAPA

BRIOUDE
- CHARANTONNAY

207
KM

Etapa

1. Iván Romeo (España/Movistar)	4h 34m 10s
2. Harold Tejada (Colombia/Acton)	+14s
3. Louis Barthe (Francia/Intermarché)	+1m 1s
4. Florian Lipowitz (Alemania/Red Bull)	+1m 3s
5. Mathieu Van der Poel (Holanda/Alpecin)	+1m 37s

General

1. Iván Romeo (España/Movistar)	46h 35m 1s
2. Louis Barthe (Francia/Intermarché)	+17s
3. Harold Tejada (Colombia/Acton)	+1h 10s
4. Florian Lipowitz (Alemania/Red Bull)	+1h 34s
5. Mathieu Van der Poel (Holanda/Alpecin)	+1h 39s

Etapa de hoy

Charmes-sur-Loire - Saint-Péray, 17 km

pa desde hacía, no sé, un mes...".

Codos a escuadra, manos en la parte superior del manillar, estampa de rodador clásico, un Roger de Vlaeminck de rostro juvenil, sin patillas amenazadoras, y movimiento rítmico de hombros para impulsarse. La imagen del verdadero contrarrelojista que es Romeo, el ciclista vallisoletano que cumplirá 22 años el 16 de agosto, San Roque en Peñaflor y hace unos meses se proclamó campeón del mundo sub-23 de la especialidad. Va tan rápido que descorazona a todos, tan consistente que ni el pelotón, conducido a *tutta* por el UAE de Pogačar, se le acerca ni un pelo. Llega a 1m18s. Jonathan Milan, el anterior líder, pierde 5m 46s.

Al final, con unos imperdibles, le medio cierran fuleramente la cremallera del maillot, amarillo Tour, claro, el mismo tono, la misma publicidad, el mismo peluche: la Dauphiné es un Tour en pequeño. Romeo sube al podio con una mano sujetándolo por detrás para

que no se abra. El gesto no quedaría bien en la imagen para la posteridad del primer ciclista español que viste ese amarillo desde que Alberto Contador lo hiciera durante cinco días en 2016. El gigante del Movistar tendrá ya un amarillo a su medida para la contrarreloj del miércoles, 174 kilómetros en Saint-Péray All, Evénepoel, Pogačar, Vingegaard, los que ya son más grandes que él, como ciclistas, se probarán y desafiarán e intentarán asombrar y preocupar a los rivales. Entre ellos, Romeo no será uno del montón, sino otro favorito. Seguramente mantendrá el maillot amarillo pero este año no ganará la Dauphiné, que se decidirá en los Alpes el fin de semana, demasiada montaña aún para su dieta. Sufrirá en ella el chaval de Las Mercedes, pero no le robarán la felicidad, el placer que sintió cuando, con el león de peluche en la mano y el pecho de amarillo, dijo: "Esto significa todo. Una vida entera, se podría decir. 21 años para esto".

Salud y Bienestar

Lo importante
está en el interior
no es una frase hecha

La información esencial y veraz para vivir mejor elaborada por
nuestros expertos en una sola sección.



EL PAÍS

MotoGP pesca a Toprak Razgatlioglu, el fenómeno turco

El bicampeón de Superbike debutará con Pramac, estructura satélite de Yamaha, en el Mundial de 2026

GUILLERMO ÁLVAREZ

Con el desembarco de la multinacional estadounidense Liberty Media a la vuelta de la esquina, un movimiento que impulsará si cabe una mayor internacionalización del Mundial de MotoGP, el certamen añade a su menú de estrellas al turco Toprak Razgatlioglu. El piloto de Alanya, dos veces campeón de Superbike a sus 28 años, ha firmado un contrato de dos años con Yamaha y debutará en 2026 en la estructura cliente de los japoneses, el equipo Pramac Racing.

La llegada del talento de Turquía, uno de los pilotos de motociclismo más reputados y espectaculares del mundo, es una victoria para la promotora del certamen, la española Dorna, y

para los nuevos propietarios del certamen, que tienen como principal misión de presente y futuro alcanzar nuevos públicos y ampliar el seguimiento de la categoría reina en países con menor tradición del deporte, especialmente en Asia y las Américas.

Razgatlioglu, que fue piloto de las Red Bull Rookies de MotoGP —la competición monomarca para jóvenes talentos— debutó en el Mundial de Superbike en 2018 con Kawasaki y logró su primer título en 2021 con Yamaha. El año pasado, consiguió el primer título de la disciplina para BMW. En ocho temporadas, el turco ha disputado 237 carreras y acumulado 63 victorias y 153 podios con las tres marcas que ha representado. Además de sus dos entorchados, fue subcampeón de la categoría en tres ediciones y marcha segundo este año.

"Siempre ha sido mi sueño correr en MotoGP, y estoy muy emocionado de que este sueño se haga realidad", declaró el turco después de la oficialización del contrato. A pesar de los can-



Toprak Razgatlioglu, el pasado mayo. FABRIZIO CARABELLI (GETTY)

tos de sirena de otros equipos en el pasado, intrigados por el estilo espectacular y agresivo del talento turco, Razgatlioglu no había terminado de convencerse de un salto que, al final, llegará

justo antes del cambio de reglamento de 2027 en MotoGP.

Los planes de Yamaha y el piloto prevén una temporada de adaptación a la categoría, donde las motos son prototipos úni-

cos sin réplicas de producción, al contrario de las motos de serie que conforman la base de las Superbike.

"Su paso a MotoGP es tanto un regreso a casa como un nuevo y emocionante desafío que se ha establecido con el claro objetivo de un crecimiento progresivo a lo largo del tiempo", comentó Paolo Pavesio, director del proyecto de carreras de Yamaha y el hombre que dirigió el primer título del piloto turco en SBK. "Su espíritu de lucha y determinación son perfectos tanto para el equipo de MotoGP como para la valiente estrategia en MotoGP de Yamaha", añadía.

Por Oliveira o Miller

Pramac no ha confirmado todavía qué asiento ocupará el turco en 2026, ya que tanto el portugués Miguel Oliveira como el australiano Jack Miller terminan contrato con la escuadra satélite de la marca del diapason.

El prodigio turco, segundo piloto con más victorias en la historia de Superbike, buscará ahora añadir una tercera corona a su historial con BMW antes de dar el salto definitivo a MotoGP. Quedan siete citas por disputarse este curso y le separan 31 puntos del líder Niccolò Bulega, que acaba de renovar su vínculo con Ducati además de convertirse en piloto de pruebas oficial del proyecto de la fábrica de Bolonia en MotoGP.

**El estado emocional de tus hijos e hijas es difícil de interpretar.
Acompáñalos. Escúchalos.
Entenderás mejor sus emociones.**

fad.es

fad
Juventud

Entra en fad.es y descubre:
Atlas de las Emociones Adolescentes



**ESTO VA
(D)ESPACIO**

ESTO VA (D)ESPACIO

CON DANIEL MEDIAVILLA



Todo está en el cielo y te lo contamos en Esto va (D)espacio

**El origen de la vida, las comunicaciones por satélite o descubrimientos
que cambiaron la Ideología de la humanidad.**



EL PAÍS 

El actor de Hollywood y el violonchelista Jan Vogler emprenden una gira por España con un espectáculo de "variedades intelectuales" que busca recuperar las "amistades perdidas" entre América y Europa

Bill Murray debuta como cantante de cabaret

BENJAMÍN G. ROSADO
Madrid

Fue un encuentro de película durante un vuelo nocturno de Berlín a Nueva York en el verano de 2013. En el momento del embarque, un actor ya veterano le da un toque en el hombro al violonchelista que hace cola delante de él con su voluminoso instrumento. "Me preguntó cómo pensaba arreglármelas con un estuche tan grande en la cabina", cuenta Jan Vogler (Berlín, 61 años) por videoconferencia desde Dresde (Alemania). "Lo abrazaré con todas mis fuerzas", le contestó, y rompieron a reír. La conversación continuó dentro del avión. "Solo nos separaba un pasillo y disponíamos de un buen puñado de horas por delante", interviene Bill Murray (Evanston, Illinois, 74 años) desde otra pantalla, en su casa de Snedens Landing (Nueva York). "Empezamos a compartir todo tipo de confidencias sobre rodajes y conciertos...".

Así, a 11.000 metros de altura, nació la amistad entre dos desconocidos. "Algo tuvo que ver la buena sintonía inicial", aclara el músico alemán, "pero sobre todo nuestro excelente trabajo en equipo". Se refiere al momento del vuelo en el que una pasajera sufrió un ataque de pánico. Vogler trató de calmarla, y a Murray solo se le ocurrió gritar: "¡Helado, traigan helado!". Por alguna razón aquello dio resultado y el comandante acabó felicitándolos por su hazaña. "Lo celebramos como una gran victoria", enfatiza el actor. Nada más aterrizar, se intercambiaron los teléfonos y, a las pocas semanas, Murray le envió a su nuevo colega del Upper West Side un misterioso mensaje de texto: "Nos vemos en el acceso de Manhattan al puente de Brooklyn, a las cinco de la tarde, si tienes tiempo".

Vogler acudió a la cita en ropa de deporte sin saber muy bien a qué atenerse. "Hasta ese día yo nunca había oído hablar de las caminatas poéticas sobre el East River, pero Bill parecía tener muy claro lo que hacía", se sincera el violonchelista. Durante el paseo, Murray recitó poemas de Walt Whitman con tanta pasión que ni siquiera se inmutaba cuando los peatones se paraban para sacarle fotos. "Fue un momento de conexión absoluta", confiesa el músico. "Entonces entendimos que debíamos hacer algo juntos". El proyecto fue tomando forma en el transcurso de varias cenas en casa de Murray, con sus interminables sobremesas en torno a los grandes maestros de la música y la literatura. "La biblioteca de Bill es



Bill Murray delante de Jan Vogler, en una imagen promocional. PETER J. BICALDI

impresionante. Tiene todo lo que uno necesita, de Shakespeare a Kierkegaard, para llegar a entender el mundo en que vivimos".

Esa es la idea motriz de *New Worlds*, un espectáculo de "variedades intelectuales", corean casi al unísono, que los trae de gira por España con una inusual combinación de música clásica, literatura y teatro. El *tour* empieza el viernes en el teatro Nuevo Alcalá de Madrid, luego visitarán el auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas (día 15), el Parque de la Sortija de Tenerife (17) y el teatro Arriaga de Bilbao (19), antes de despedirse por todo lo alto en la sala grande del Liceu de Barcelona (21). "España tiene algo muy especial, no sé si es la luz, el idioma o la forma en que te mira la gente", suspira Murray. "Todo eso te permite mostrarte

un poco más vulnerable sobre el escenario". Vogler agita la cabeza afirmativamente: "Es un público muy vivo y entusiasta". Por si acaso, la obra dispondrá de sobretítulos en castellano.

La receta del espectáculo es aparentemente sencilla: mientras Murray pone voz a textos de Twain, Hemingway o Whitman, Vogler interpreta obras de Bach, Schubert o Bernstein junto a la violinista Mira Wang y la pianista Vanessa Pérez. "No tocamos como mero acompañamiento", admite el violonchelista. "Cada nota tiene que sostener la historia, el ritmo del texto, la respiración...".

New Worlds funciona como un puente cultural entre América y Europa. "Falta entendimiento, capacidad de diálogo y empatía en las democracias modernas", re-

flexiona el violonchelista. De ahí que muchos de los textos elegidos giren en torno a la pérdida, la fragilidad de las identidades y los sueños frustrados. "Sí, *New Worlds* sirve también de metáfora de lo que mi país fue, es y ojalá pueda volver a ser", reconoce Murray. "Creo que la gran ruptura empezó con la guerra de Vietnam. Luego llegó la mentira de Irak y el señalamiento de los antipatriotas, y así hasta hoy". En cuanto a Trump, prefiere ni nombrarlo. "En 1976 el bicentenario de EE UU fue todo un acontecimiento. El año que viene será el 250º aniversario y no sé con qué ánimo llegaremos a la fiesta...".

Pinitos como pianista

El actor no tarda en recuperar ese humor tan suyo que transita entre la irreverencia y la melancolía, siempre al límite del absurdo, para hablar de la relación entre los clásicos de ambos lados del Atlántico: ¿se habrían llevado bien Bach y Hemingway de haber asistido juntos a clase? "Algo me dice que sí, porque tenían una cosa en común: no desperdiciaron una sola palabra o nota, razón por la cual todo lo que escribieron sigue conservando la esencia de lo auténtico". Vogler, que asiente al otro lado, añade: "La grandeza reconoce a la grandeza. No hablo solo de talento, sino de la capacidad de generar un cambio. Bach y Hemingway pertenecen a esa categoría".

Murray no es un músico profesional, pero sabe cantar e hizo sus pinitos como pianista en *Atrapado en el tiempo*. Ahora tendrá que vérselas con el *stradivarius* de Vogler en un formato de cabaré entre culto y desenfadado. "Lo mejor de trabajar con Bill es que siempre te sorprende", dice Vogler. "Propone, inventa, crea...". Tanta espontaneidad tiene sus riesgos y puede derivar en situaciones como la que suspendió el rodaje de *Being Mortal* hace tres años. "Estaba tratando de mantener el ánimo del plató", se justifica Murray, "pero alguien lo entendió de otra manera". En aquel rodaje, el actor llegó a un acuerdo extrajudicial y pagó 100.000 dólares a una asistente de producción que lo acusó de "tocamientos no consentidos". El año pasado, en su película *Friend* el coprotagonista fue un gran danés arlequín. "Es importante elegir bien las compañías", recoge el guante. "Por eso ahora me dedico a adoptar amigos humanos de verdad". Su mueca en la pantalla no tiene desperdicio. "Sí, aquí el perro soy yo...", acepta Vogler con una sonora carcajada.

"Es una metáfora de lo que mi país fue, es y ojalá vuelva a ser", explica el intérprete

Bach, Schubert o Bernstein ponen música a textos de Twain o Hemingway



Lisa, el 18 de abril durante su actuación en el festival californiano de Coachella. SCOTT DUDELSON (GETTY)

Las críticas a algunas bandas por buscar la validación occidental y a la batalla legal entre NewJeans y su compañía abren un debate en la industria musical coreana

Un ruido de fondo sacude el k-pop

MARTA ESPAÑA
Madrid

"Imagínate estar en tu 12º año de carrera y abrir un concierto para otro grupo solo porque el grupo es occidental. Esto es el colmo de buscar la validación occidental": "Nayeon y el resto de Twice están desesperadas por tener validación occidental". Son algunos de los comentarios en redes sociales que se sucedieron a la colaboración entre la banda coreana de k-pop Twice y los británicos Coldplay, que vino de la mano del teloneo de las primeras a los segundos en las seis fechas del grupo de Chris Martin en Corea del Sur. No son las únicas criticadas por los seguidores de su país es estos términos. "Todo el arte y la visión de Jennie no son más que una estrategia desesperada por encajar en EE UU", es una frase que resume una corriente de opinión sobre la cantante de Blackpink, que acaba de publicar su disco de debut en solitario, *Ruby*. "¿Podemos estar de acuerdo en que Lisa nunca obtendrá la validación occidental que busca tan desesperadamente y solo encabezará las listas de éxitos de Tailandia?", se dice igualmente sobre otra miembro de Blackpink, que

en febrero publicaba *Alter Ego*. Ambas actuaron en abril en Coachella, el festival más mediático del mundo.

El inicio de las carreras en solitario de las integrantes de Blackpink (que se reúnen para tocar en Barcelona el 8 de agosto) ha reavivado el debate no solo en torno a su coreanidad (*koreanness*), sino también sobre el cuestionamiento del carácter nacional del género, especialmente por su aparente orientación hacia una estrategia de validación occidental. Julia Rodríguez Castillo, doctora en Comunicación por la Universidad de Málaga e investigadora sobre la Ola Coreana, aporta una de las explicaciones a este debate: "Las discográficas no solo crean estrellas, sino que construyen marca de país. Desde hace años, el k-pop es una pieza central en cómo Corea del Sur se presenta al mundo". Mathieu Berbiquier, doctorado en Estudios Coreanos por la Universidad de Los Ángeles, se suma al debate: "Muchos fans no están del todo contentos de ver tantas colaboraciones de artistas coreanos con artistas occidentales en el proyecto en solitario de Lisa o Jennie. Creo que esto se debe a que hay una sensación de k-pop

puro y auténtico que es importante para los fans, y gran parte de ella está ligada al idioma [cantar en coreano] y a tener rasgos coreanos/asiáticos".

Este verano, el festival murciano La Mar de Músicas de Cartagena ha trazado conexiones con el país para centrar su programación en las propuestas de la península. Yunseul, integrante de la banda Bewave (que actuará el 23 de julio en la localidad), también apunta al idioma como elemento diferenciador del género. "Creo que una de las cosas más especiales del k-pop es el propio idioma coreano. Tiene una sonoridad muy rica, con ritmos y pronunciaciones que lo hacen muy versátil", responde por correo electrónico.

El concepto de validación occidental, sin embargo, es tramposo *per se*: presupone que la validación legítima debe provenir de centros culturales occidentales, perpetuando así jerarquías de valor simbólico. Al convertirse en un fenómeno global, el k-pop ha empezado a ser evaluado bajo los estándares de autenticidad que predominan en los mercados culturales anglosajones y, por extensión, en los hispanos. Estos estándares valoran la autoría, la narrativa biográfica coherente y la

supuesta transparencia emocional como indicadores de legitimidad artística, en contraste con la lógica industrial del k-pop, que prioriza la perfección técnica, la producción colectiva y la construcción ficcionada del ídolo.

La hibridación de valores se materializa, por ejemplo, en la reciente aparición del grupo Kats-eye, sexteto que opera bajo un acuerdo entre Hybe (discográfica surcoreana) y Geffen Records (estadounidense). La banda está compuesta mayormente por integrantes no coreanas, seleccionadas a través de un *casting* global, si bien se presenta bajo el mismo paraguas estético, performativo, jurídico y de producción que ha caracterizado al género. El grupo debutó acompañado de la se-

La globalización del género ha hecho visibles sus estructuras de poder

"Las discográficas crean estrellas y, hacen marca de país", explica una experta

rie *Popstar Academy* (en Netflix), que documentó el proceso de su audición, y eso fue lo que les otorgó la autenticidad dentro de la comunidad surcoreana de seguidores pese a ser una banda extranjera, "porque demostró que las chicas trabajaron duro para debutar y cumplir con las expectativas de un grupo de k-pop", afirma Berbiquier.

Lógica corporativa

La globalización del género no solo ha hecho visibles sus códigos estéticos y sonoros, sino también las estructuras de poder que lo articulan desde dentro: cesión total de derechos de imagen y producción, regímenes disciplinarios que regulan desde el cuerpo hasta las relaciones personales de las estrellas, y una lógica corporativa en la que la figura artística se ve subordinada a objetivos empresariales. A medida que el k-pop se convierte en un producto cultural internacional, estas prácticas han empezado a ser percibidas como incompatibles con los estándares laborales que rigen en otras industrias creativas. "La naturaleza estricta y altamente estructurada de la industria del k-pop a menudo se malinterpreta en Europa debido a todo este discurso en torno al lado oscuro del género", afirma Berbiquier.

Una de las consecuencias directas de esta tensión ha sido la emergencia de conflictos internos cada vez más visibles, como el caso reciente entre las integrantes de NewJeans y la compañía Hybe. Ador es la filial de Hybe y está liderada por Min Hee-jin, cuya banda más conocida es NewJeans. El conflicto emergió en abril de 2024, cuando Hybe emprendió una auditoría interna a Ador bajo la sospecha de que su consejero delegado tomará adquirir el control total de la empresa. La disputa alcanzó un nuevo punto crítico en noviembre, cuando el quinteto anunció el cese de su actividad con Ador. Sin embargo, en marzo, un tribunal falló a favor del sello, impidiendo que la banda (renombrada como NJZ) actuara de forma independiente, lo que intensificó aún más la atención mediática sobre la estructura del sistema.

En la medida en que el fenómeno trasciende las fronteras de Corea del Sur, emergen interrogantes complejos acerca de la autenticidad del género, la explotación subyacente de los artistas y las jerarquías que esconde su éxito global. La percepción de la búsqueda de validación occidental, frecuentemente interpretada como un esfuerzo por adaptarse a los cánones de un mercado cultural hegemónico, puede, sin embargo, ser replanteada como una estrategia de negociación dentro de un contexto global polisémico, donde los artistas intentan redefinir sus posiciones en un mercado cada vez más diversificado.



Sly Stone, en Londres en 1973. MICHAEL PUTLAND (GETTY)

El músico puso banda sonora interracial a EE UU antes de caer en el abismo de las adicciones

Adiós a Sly Stone, revolucionario del funk y del soul psicodélico

IKER SEISDEDOS
Washington

Sly Stone, músico visionario y pionero del cruce entre el funk y el soul con el pop psicodélico y el rock, murió el lunes a los 82 años en Los Ángeles. Su hora le llegó "tras una prolongada lucha contra la enfermedad pulmonar crónica y otros problemas de salud asociados", según explicó la familia en un comunicado. "Falleció en paz, rodeado de sus tres hijos, su mejor amiga [su representante, Arlene Hirschowitz] y su familia".

El pasaje a la inmortalidad de la música negra se lo ganó durante los siete años en los que —al frente de Sly and the Family Stone— puso una banda sonora interracial a un Estados Unidos en pleno cambio con una perdurable serie de álbumes: entre ellos, *Life* (1968), *Stand!* (1969) y *There's a Riot Goin' On* (1971). Este último, con su icónica portada con la bandera estadounidense, es una obra sombría de tintes políticos y en él ya asoma el inicio de su declive. Aquel año, la banda canceló 26 de los 80 conciertos que tenía apalabrados.

Esa personalidad errática no impidió que su talento brillara. Es difícil exagerar la influencia de la música que creó en esa época. Esas revoltosas canciones, éxitos entre el comentario social y la invitación al baile como *Dance to the Music*, *If You Want Me to Stay o Everyday People*, alentaron al trompetista Miles Davis a dar un paso más en la revolución eléctrica de su música, mientras que el pianista Herbie Hancock tituló *Sly* una de las canciones de su obra maestra de jazz rock *Head Hunters*.

Hay algo de Stone en el espíritu aventurero del Stevie Won-

der de la época, y ese subgénero conocido como soul psicodélico, perfeccionado por artistas como los Temptations o Undisputed Truth con el productor Norman Whitfield a los mandos, también bebió de sus hallazgos. Es igual de difícil pensar en el camino que emprendieron otros músicos afroamericanos sin la soltura con la que Stone introdujo la extravagancia en su propuesta: de Prince a Outkast, y de Rick James a Erykah Badu. El rap también aprovechó su legado.

Tras ese fogonazo, Stone se deslizó por el abismo de la adicción a la cocaína y los tranquilizantes. Agobiado por la fama y por la responsabilidad de ser admirado como un visionario, dinamitó su carrera. Desapareció de la vida pública. Fue detenido en varias ocasiones por posesión de estupefacientes y sus intentos de regresar a los escenarios no trascendieron a los decepcionantes intentos de rentabilizar sus glorias pasadas.

En los últimos años, Stone disfrutó de un inesperado rescate. Primero fue su aparición en el oscarizado documental *Summer of Soul* (2021), en el que el baterista y estudioso de la música negra Ahmir Questlove Thompson rescataba las cintas perdidas de un festival en Harlem en 1969. La actuación de Sly & the Family Stone era uno de los platos fuertes de película. El año pasado, Questlove estrenó un documental centrado en su figura, *Sly Lives! El legado de un genio* está disponible en Disney+.

En 2023, Stone publicó sus memorias, aún sin traducción al español. En el comunicado en el que su familia da la noticia de la muerte revela que se hallaba trabajando en un guion cinematográfico basado en ese libro.

La iraquí Dania Shihab abandona el festival por su vinculación con un fondo de inversión con intereses en la Palestina ocupada

Salir del Sónar, un rechazo ético a una proyección internacional

NOELIA RAMÍREZ
Barcelona

Dania Shihab (Bagdad, 42 años) asegura que ya está en la fase de aceptación del duelo por cancelar su actuación en el Sónar de este año, que se celebrará desde mañana hasta el domingo. "Tocar era un sueño que no esperaba cumplir, el Sónar es un festival crucial para el destino de muchos artistas", cuenta en su estudio del Eixample, en Barcelona, a pocos días de que empiece la 32ª edición del festival de innovación y creatividad musical. Esta artista, que tenía prevista su actuación el viernes, forma parte del medio centenar de artistas y colectivos que han decidido no participar por la vinculación del certamen con Kohlberg Kravis Roberts (KKR). El fondo de inversión estadounidense, que posee Superstruct Entertainment desde el verano pasado —el grupo que adquirió el Sónar en 2018—, invierte en firmas israelíes de ciberseguridad y posee la propiedad mayoritaria del conglomerado mediático que ofrece viviendas en territorios palestinos ocupados.

Tanto Shihab como el resto de los artistas que han cancelado su actuación consideran insuficientes los movimientos que el Sónar ha ido ejecutando según se acercaba la fecha del festival para cumplir con las recomendaciones de las asociaciones culturales y las comunidades propalestinas. Las demandas eran condenar el genocidio cometido contra el pueblo palestino, desvincularse de cualquier actividad de inversores contraria a los valores del festival, así como la implicación activa en el diálogo de artistas y comunidades. El punto más complicado en ese diálogo se refería a la lista final de patrocinadores del certamen. En su último comunicado, el cuarto en varios días y enviado el viernes, Sónar aseguraba haber cumplido todas esas demandas y reafirmaba su "vocación de ser un festival culturalmente comprometido". Pese a los avances, las bajas como la suya se mantienen.

"El sentimiento colectivo entre los que nos hemos retirado del cartel es de dolor y tristeza. Amamos el festival, apreciamos la sensibilidad y gestión artística de Ikram Boulom [responsable de contratación del festival] y tenemos un vínculo muy especial con el Sónar. Sabemos que es una plataforma de proyección muy importante. Pero en mi caso, y yo solo puedo hablar por mí, mi actuación era moral y éticamente incoherente", aclara esta artista.

El 19 de mayo, Shihab anunció



Dania Shihab, el día 4 en su estudio en Barcelona. GIANLUCA BATTISTA

"Mi actuación era éticamente incoherente", afirma sobre su decisión

Organiza una fiesta alternativa con otros artistas que se han bajado del certamen

que ya no presentaría *Repleta Re-lic*, un espectáculo que lleva preparando un año para su estreno en el Sónar. Su directo cuenta instrumentos musicales creados por ella misma a partir de réplicas en 3D de artefactos iraquíes del Museo Británico con el objetivo de cuestionar la propiedad institucional del patrimonio cultural y abrir caminos a la reconstitución decolonial. "Después de pasar varias semanas trabajando para facilitar una solución diplomática y comunicándome directamente con PACBI (Campaña Palestina por el Boicot Académico y Cultural a Israel), los artistas y el propio festival, incluida una reunión cara

a cara con uno de los cofundadores del Sónar, no puedo en conciencia seguir adelante con mi actuación programada", explicaba en su comunicado de renuncia.

Pese al mal sabor de boca, Shihab cree que la controversia ha abierto diálogos más amplios sobre la financiación corporativa de eventos culturales y festivales. "Esto está afectando a eventos como Field Day, Mighty Hoopla, a todos los festivales de Superstruct, e incluso South by Southwest (SXSW) en Londres".

Mientras organiza OffNada, una fiesta junto a otros artistas que han cancelado su presencia en el Sónar, y que se celebrará el viernes noche en el Pumarero de L'Hospitalet, Shihab tiene claro por qué era crucial dar marcha atrás: "Los artistas siempre son los primeros en cuestionar las cosas, en preguntar el porqué. Por supuesto que no podemos vivir en este mundo siendo consumidores perfectos y todo está ligado a algo. Estamos atados a muchas corporaciones de las que no podemos liberarnos. Pero dentro de ciertos sistemas, podemos decir que no. Y por primera vez, me di cuenta de que yo podía decir que no".



Bloques de viviendas en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). ALBERT GARCÍA

Varios autores reflexionan y debaten en la Feria del Libro sobre su visión y relación con la ciudad contemporánea

La literatura urbana se cita en Madrid

SERGIO C. FANJUL
Madrid

La literatura sucede en buena parte en la ciudad, y la ciudad sucede en buena parte en la literatura. Este año la Feria del Libro de Madrid se dedica a la ciudad por antonomasia, la verdadera gran ciudad, la ciudad más ciudad de todas las ciudades: Nueva York. Pero además, centra sus ejes en una visión más amplia de la urbe: *La ciudad y los afectos* y *Ciudad mosaico*. Varios escritores y pensadores debaten en diferentes charlas sobre los aspectos de lo urbano contemporáneo. Un campo de batalla donde se dan el conflicto de la vivienda, la expulsión, la vigilancia, la segregación, los problemas de salud mental, el sinhogarismo, la gentrificación o la turistificación, entre otras.

● **Marta Sanz**
Autora de *Los íntimos (Memoria del pan y las rosas)*

"Tanto las ciudades como los textos literarios, por efecto de la globalización económica, se están convirtiendo en lugares gentri-

ficados, sin memoria, homogéneos, en los que, tanto las lectoras como las viajeras, quedamos reducidas a meras turistas que transitamos las calles buscando elementos reconocibles que se repiten en un lugar y en otro. En los textos buscamos momentos familiares, asociados con una visión de la literatura monolítica y relacionada con el espectáculo. Las ciudades y los textos están dejando de ser lugares de memoria o de curiosidad, que estimulan el conocimiento, los afectos o los vínculos, para convertirse en espacios más fríos, más ajenos y más instagrameables."

● **Clara Morales**
Autora de *Ya casi no me acuerdo*

"La ciudad tiene una importante presencia en la historia de la literatura porque, probablemente, quienes escriben han vivido en ciudades, y esto cada vez será más común, porque la población se va concentrando en las urbes. No quiere decir que siempre se hayan reflejado ciertas problemáticas, porque quien escribe

está condicionado por su clase social: si no te afecta el mercado del alquiler, si no te afecta la segregación urbana, si no te afectan los desahucios, quizás no sean problemas que se reflejen en tu obra. Me parece que con la ciudad puede suceder como con el trabajo: los personajes trabajan, pero eso no quiere decir que el trabajo tenga peso en las tramas."

● **Sabina Urraca**
Autora de *El cielo*

"Últimamente pienso mucho en los amigos que se van o que la subida de los alquileres amenaza con expulsar. Me aterra porque veo esa amenaza continuamente pronunciada por los demás: 'En Madrid ya no se puede vivir', 'nos tenemos que ir', 'hay que pensar un plan b para salir de aquí'. Siento una especie de prenostalgia, porque me parece que se acerca el fin de una era y se van a ir un montón de personas, precisamente de entre el montón de personas que hacen que yo quiera vivir en Madrid. Un personaje de mi próximo libro tiene que dejar una gran urbe para vivir en un *camping* a las afueras, por problemas de dinero. Al final sus amistades suceden por medio del WhatsApp, cosa que me gusta, pero que no deja de ser un poco extraña y distópica."

● **Eloy Fernández Porta**
Autor de *Los brotes negros. En los picos de ansiedad*

"Me interesa el trastorno de ansiedad entendido como una dolencia que puede servir como radar para detectar tensiones y conflictos sociales. Me interesa lo que denomino autorretrato clínico, un género relacionado, por

el consumo de drogas médicas, con la literatura lisérgica. También cómo el sufrimiento psíquico modifica los vínculos amistosos y amorosos, en particular los que ocurren en aplicaciones para ligar. O la hiperproductividad como una pulsión inducida por el sistema laboral, pero también por los espacios supuestamente alternativos. Todo esto puede tener relación con la ciudad contemporánea. Por ejemplo, en *Los brotes negros* hago una descripción de la Barcelona enferma de la pandemia, con su casco histórico lleno de hoteles cerrados pero con las tiendas de *souvenirs* abiertas (porque son negocios de blanqueo de dinero). Como ocurre con esas tiendas, muchas otras realidades se ponen de manifiesto en esos días: los mendigos son los últimos mohicanos que quedan en la calle, y se crean acuerdos y solidaridades impensadas entre ellos y con otras personas. A mí me rescató de un episodio de ansiedad una mujer sin techo que no sé qué idioma hablaba."

● **Brenda Navarro**
Autora de *Ceniza en la boca*

"Es importante estar siempre echando un ojo a la manera en la que se conforman las urbes, así no solo entendemos el sistema económico, sino también la forma en la que las redes sociales, que tienen que ver con los afectos y las relaciones de poder, se van tejendo. Siempre me ha interesado trabajar en mis libros la forma en la que las ciudades conforman las desgracias humanas, en tanto que Barcelona, Madrid o Ciudad de México son centros económicos que más que permitir el acceso de una vida digna, permiten el acceso a la economía. No

así al ejercicio de todos los derechos, especialmente los culturales, sociales o medioambientales, que son mucho más violentados en las ciudades. Una parte de las metas que podemos tener como ciudadanía es exigir a los gobiernos que se tenga en cuenta lo que implica la cultura, las relaciones sociales o el medioambiente, porque es justamente dentro de estos derechos es donde se pueden ejercer la ternura o el cuidado de una manera mucho más específica".

● **Lola López Mondéjar**
Autora de *Sin relato. Atrófia de la capacidad narrativa y crisis de la subjetividad*

"El problema que plantea la ciudad es que está planificada sin poner en el centro a sus habitantes, sino el comercio y los coches. La ciudad es un dispositivo de crear individualidades, lo que afecta a nuestra vida más íntima. Para protegernos de la frecuencia de los intercambios con personas distintas a que nos obliga la vida urbana, nos vemos empujados necesariamente a una racionalización de las relaciones humanas, lo que he llamado 'un uso funcional del otro', y esa profesionalización de las relaciones se va imponiendo en nuestros modos de vincularnos en otros contextos más íntimos, deshumanizándonos. Así, la proximidad física que se impone en los núcleos urbanos de gran densidad no trae de la mano un acercamiento emocional, ni una mayor cohesión social, sino, en muchos casos, soledad no deseada y ausencia de reconocimiento".

● **Eudald Espluga**
Autor de *No seas tú mismo. Apuntes sobre una generación fatigada*

"Enfoco la relación entre la ansiedad y los espacios urbanos desde la perspectiva de Rosi Braidotti, que habla de una crisis democrática, climática, del conocimiento, económica... Esto lleva a un agotamiento del proyecto humanista. Creo que los espacios urbanos son donde mejor se da la encrucijada de todas estas crisis, el espacio donde se pone en juego un modo de subjetividad que es el sujeto neoliberal, el empresario de sí mismo. También es en las ciudades donde se configuran nuevas formas de control, a través de la tecnología y en especial de la economía de plataformas. No es solo que estas plataformas nos roben los datos, sino que el sujeto neoliberal también se vigila a sí mismo para ser más eficiente, encajar mejor y progresar dentro de la competición. Me interesa qué narrativas utópicas y qué formas de pensar la estructura de las sociedades pueden cambiar estos modos de agenciamento político, y las experiencias prácticas en cooperativas de vivienda o huertos urbanos que permitan imaginar un futuro distinto que escape del catastrofismo apocalíptico".

Editoriales y entidades sin ánimo de lucro en países como España, Portugal, Australia o Irlanda lanzan libros para niños escritos y dibujados por ellos mismos

Cuando los más pequeños son autores

TOMMASO KOCH
Madrid

Los bebés saben hacer lo justo: respirar, comer, llorar. Y, con suerte, dormir. Para todo lo demás, necesitan apoyo. Poco a poco, sin embargo, aprenden a vestirse, lavarse, montar construcciones, elaborar teorías. La independencia también crece ante los libros: primero, los escuchan; luego, los leen solos. Y los eligen, en librerías a ras del suelo. Aunque el punto de partida siempre está decidido: escoja lo que escoja el pequeño, estará escrito por alguien grande. "Se publica una cantidad de literatura infantil y juvenil brutal. Y que ninguna tenga una participación de los propios niños llama la atención. Se supone que están hablando del futuro del mundo y del suyo, y no pueden opinar", reflexiona Vicente Ferrer Azcoiti, editor de Media Vaca. Por eso, él lleva años preguntándoles. Y ayudándoles a crear sus propias obras. Igual que un puñado de editores de países distintos, pero idéntica convicción: los mejores autores de libros para niños son ellos mismos.

Lo defienden la portuguesa Fábrica de Histórias y la alemana Buchkinder, la irlandesa Kids' Own Publishing, así como su filial australiana. Cambia el lugar, algún matiz, el marco jurídico (editoriales o entidades sin ánimo de lucro), pero todas subvierten la cadena de mando habitual: al frente de trama, dibujos y a veces hasta maquetación, los pequeños. Y los adultos en la sombra, coordinando y contribuyendo en lo que puedan.

Gracias a sus talleres, miles de niños en distintos rincones del planeta ya han cumplido el sueño que tantos mayores persiguen una vida entera: admirar en una estantería su propio libro. Hay incluso quien ya lleva dos. Adrián E., Iona o Iriana sacaron su ópera prima con apenas seis años; junto con unos cuantos compañeros más firman las ilustraciones de *¡Que vuelvan los estorninos!*, publicado por Media Vaca. Y, ahora que tienen ocho, preparan en otro taller estos días su segunda incursión editorial: una historia escrita y dibujada entre 25 alumnos del Colegio Municipal de Benimaclet (Valencia), un trocito cada uno.

"Todos los pequeños tienen derecho a contribuir a la cultura a su alrededor, sus voces deberían ser valoradas y celebradas. Son innatamente creativos y no les damos suficiente espacio, oportunidades y reconocimiento para ayudarles a ver que su inventiva no tiene límites. Verse como parte de un proyecto real que permanece, como un libro, apoya esta idea", apunta Anna Dollard,



Un taller creativo de Fábrica de Histórias, en una imagen de la entidad. Al lado, páginas de *De la mosca y su utilidad*.

directora creativa de la matriz australiana de Kids' Own Publishing. Y explica sus laboratorios, parecidos a los de Media Vaca o Fábrica de Histórias: suelen durar varias semanas; participan artistas, que se ponen al servicio de sus minúsculos compañeros de profesión, para fomentar sus ideas y aterrizarlas; una vez alcanzado el consenso, se pasa a la elaboración; los niños crean, pero también ajustan, retocan, monitorean y ratifican los avances; suyo debe ser, por supuesto, el visto bueno definitivo.

"El nivel de respeto tiene que ser el mismo que con profesionales", afirma Ferrer. Finalmente, el resultado luce en papel, para creadores, familias, enseñantes y, a ser posible, bibliotecas o librerías. La chispa puede nacer de las propias organizaciones, o de escuelas, museos, bibliotecas u otras entidades que pidan sus servicios. Rui Andrade, responsable con Raquel Salgueiro de Fábrica de Histórias, solo marca un par de

condiciones: que el taller se coloque dentro del horario lectivo y que guarde alguna relación con la comunidad local o lo que se está tratando en el colegio. "No tiene por qué ser más importante que otras tareas, pero sí debe tener alma", sostiene.

A partir de ahí, la casuística se dispara: hay proyectos con hasta miles de pequeños autores. Andrade habló previamente con cada uno de los 2.500 participantes en una de sus últimas publicaciones. La edad oscila desde casi recién nacidos hasta la plena adolescencia. Por el camino, pueden implicarse padres, madres y hasta abuelos. La entidad portu-

"Son muy creativos, pero no les damos oportunidades", sostiene una editora

En los proyectos participan desde casi recién nacidos hasta adolescentes

sa ha ampliado además el proceso al teatro o el cine: también crían a jóvenes directores, animadores o compositores de bandas sonoras. Al final, todo culmina en lo que Dollard resume así: "Textos e ilustraciones toman vida a través de un proceso artístico emergente, iterativo y comunitario, donde se juntan ideas, se alcanzan acuerdos, se hacen compromisos y nace una historia meticulosamente única". E infantil en todos los mejores sentidos.

Aprender de las tradiciones

Porque una mente adulta difícilmente habría concebido *De la mosca y su utilidad*, elaborado por Media Vaca con creadores de siete años del colegio de Benimaclet. O *Brincar a sério* (Saltar en serio), escrito y dibujado por alumnos de la Casa da Criança de Tires, junto con Fábrica de Histórias. O *The Cheeky Rabbit* (El conejo pícaro), uno de los proyectos que más enorgullece a Dollard: cada sábado, durante cinco semanas, una comunidad hazaña (grupo étnico afgano de Melbourne) compartió sus historias y costumbres. Las abuelas, además, enseñaron al resto del grupo su tradicional bordado. Entre todos, debatieron qué libro harían, pero el voto decisivo recayó en los niños: establecieron que se encargarían ellos, con el apoyo de las familias.

Nació así la epopeya de un joven conejo que deja su hogar feliz en busca de aventuras, pero termina regresando aliviado, tras esquivar varios peligros. La obra incluye collages con telas e imágenes de objetos típicos de la comunidad, y se lee de derecha a izquierda.

Estas publicaciones, por lo menos, desde el principio son de muchos. "Obras colectivas", las llama Ferrer. "Reflejan un momento de trabajo conjunto, y los intereses reales de los niños. Por más que un adulto intente imitarlo, el original siempre será más auténtico", agrega Dollard. Resulta que, de paso, los autores pequeños hasta enseñan

el camino a sus presuntos maestros: la experta australiana subraya que las creaciones infantiles incluyen menos "mensajes" y moraleñas que la mayoría de libros dirigidos a ellos y, frente a la "creciente homogeneización del sector", ofrecen historias y voces tan inéditas como inesperadas. Además, Dollard destaca: "No nacen de planes estratégicos o imperativos de ventas".

Las cuentas a menudo no cuadran. Y deben apoyarse en esfuerzos voluntarios o fondos públicos. El saldo de satisfacciones, sin embargo, está más que en activo. El eslogan de Kids' Own Publishing reza: "Cambiar el mundo, un libro tras otro". A pasos muy pequeños, pero muy grandes. Como sus artistas.





Santiago Muñoz Machado, Luis García Montero y Carlos Chávez-Taffur, ayer en Madrid. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

El Congreso de la Lengua de Arequipa abordará el reto de la IA

El encuentro trianual, que se celebra en octubre, homenajeará al difunto Mario Vargas Llosa en su ciudad natal

MANUEL MORALES
Madrid

La ciudad peruana de Arequipa, Patrimonio Cultural de la Humanidad de la Unesco, se prepara para acoger del 14 al 17 de octubre el décimo Congreso Internacional de la Lengua Española (CILE), la gran cita trianual de una lengua que hablan 600 millones de personas en el mundo y que reunirá a 260 conferenciantes, entre lingüistas, académicos,

escritores, periodistas, historiadores, editores, científicos... Este congreso será inaugurado oficialmente por el rey Felipe VI el 15 de octubre, fecha en la que también se homenajeará a Mario Vargas Llosa, fallecido el 13 de abril en Lima. Como recordó ayer en la presentación del CILE en Madrid el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, "Vargas Llosa fue el primero que planteó que se celebrara un congreso de la lengua española en su ciudad natal".

El director de la Real Academia Española (RAE), Santiago Muñoz Machado, recordó que "el Gobierno de Perú es el organizador principal del evento", por lo que se contará también con la presencia de la presidenta del país, Dina Boluarte. Los otros or-

ganizadores son el Instituto Cervantes, la RAE y la Asociación de Academias de la Lengua Española (Asale). En Arequipa se desarrollará "un programa complejo porque se acogen propuestas de las 23 corporaciones de la Asale".

Uno de los ejes del CILE de Arequipa será el de "las tecnologías de la comunicación, la cultura digital y la inteligencia artificial". "Cómo la IA afecta a la lengua porque ya hay más máquinas que hablan español que personas. Hay que conseguir que la IA hable como lo hacen los humanos y para ello hay que convencer a los fabricantes de esas máquinas para que usen la lengua canónica", agregó Muñoz Machado. Esta sección incluirá conversaciones sobre el desafío de preservar la unidad de la lengua en

el entorno digital, la traducción en la IA o cómo esta afecta a los medios de comunicación y a la enseñanza.

Muñoz Machado recordó que la RAE está implicada en este proceso de la relación de la lengua con la tecnología a través del programa Lengua Española e Inteligencia Artificial (LEIA), cuyo objetivo es "la defensa, proyección y buen uso de la lengua española en el universo digital y, especialmente, en la inteligencia artificial".

Un segundo bloque del congreso tratará "el español como lengua mestiza y la interculturalidad", un asunto que ya fue tratado en el anterior CILE, celebrado en Cádiz, en marzo de 2023. Se recordó que la cita prevista entonces era en Arequipa, pero que no se pudo celebrar por la complicada situación política del país americano. Esta vez habrá lugar para debatir sobre la lengua en la migración y el exilio, el español de los EE UU, la variedad gastronómica del castellano y la incidencia del quechua, el aimara y las lenguas amazónicas en el español andino.

También habrá un bloque sobre el "lenguaje claro y accesible", apuntó Muñoz Machado, "el que propone que los poderes públicos se dirijan a los ciudadanos con un lenguaje que se entienda". Entre otros debates, se hablará del lenguaje claro en los medios de comunicación y la publicidad.

El presidente de la Comisión Organizadora y del Grupo de Trabajo del X CILE, Carlos Chávez-Taffur, del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú, recordó que "el español llegó a aquel país hace más de cinco siglos y en la actualidad alcanza al 83% de la población como primera lengua y es la segunda para el 17% restante".

Las cumbres sobre el español comenzaron a celebrarse en 1997, en Zacatecas (México), para reflexionar sobre el estado y retos de esta lengua. Cada edición se celebra en ciudades históricas, pero no en las capitales de países americanos.

La Generalitat premia la trayectoria de Ràdio Barcelona

MÀRIUS LAMOR
Barcelona

El Consejo Ejecutivo de la Generalitat de Cataluña concedió ayer los Premios Nacionales de Comunicación —el máximo reconocimiento en el campo de la comunicación en Cataluña—. El galardón de honor fue para Ràdio Barcelona, por haber sido la primera emisora oficial de radio del Estado. El jurado reconoció su trayectoria histórica, al haber empezado sus emisiones el 14 de noviembre de 1924. Actualmente se encuentra integrada en la Cadena SER, que a lo largo de 2024 se encargó de reivindicar su valor con la celebración del centenario de la radio.

Carles Francino (*La ventana*, en la SER) y Ricard Ustrell Garrido (*El Matí de Catalunya Ràdio*) son los ganadores *ex aequo* del Premio Nacional de Comunicación Radiofónica. El de comunicación de prensa es para Óscar Muñoz Sanz, a título póstumo, por su labor periodística durante tres décadas en *La Vanguardia*. El de comunicación televisiva lo recibirá el 4 de julio en Tarragona Gemma Nierga, por su sólida trayectoria. La ceremonia se celebrará por primera vez fuera de Barcelona. El reconocimiento a la comunicación digital es para *La Xarxa*. *Diari de Tarragona* obtiene el de comunicación de proximidad. Otro galardón *ex aequo* es el de comunicación publicitaria y corporativa, para Cristina Salvador y Branera, fundadora de Both; y el *podcast Cáncer 360°*, del Vall d'Hebron Institut d'Oncologia.

Netflix prevé invertir en España 1.000 millones de euros

NATALIA MARCOS
Madrid

Netflix aterrizó en España en la madrugada del 20 de octubre de 2015. Aún quedan unos meses para el aniversario, pero la compañía eligió ayer para conmemorar la primera década desde su llegada al ecosistema televisivo español. Lo hizo con una rueda de prensa a la que asistió Ted Sarandos, consejero delegado de la compañía (cargo que comparte con Greg Peters), y Pedro Sán-

chez, presidente del Gobierno, y en la que la empresa lució sus datos y los hitos conseguidos. Por la noche se celebró una gran fiesta en el centro de Madrid que ya cortó el tráfico desde el mediodía.

Diego Ávalos, vicepresidente de Contenidos de Netflix España, abrió la comparecencia ante la prensa recordando que más de 60 productoras han trabajado estos años con la plataforma. "Gracias a su trabajo, España es hoy un referente en todo el mundo, en el audiovisual y en la creación", di-

jo. A continuación, Ted Sarandos recordó que, desde 2017, la plataforma ha incluido, en su catálogo internacional, más de 1.000 títulos españoles, y que en 2024 el servicio sumó más de 5.000 millones de horas vistas de contenidos españoles. "Son todos, a su manera, auténticamente españoles, hechos por creadores, artistas y técnicos españoles para la audiencia española", señaló. El consejero delegado aprovechó para anunciar una inversión de más de 1.000 millones de euros en España entre 2025 y 2028 para seguir produciendo contenido nacional.

Mucho han cambiado las cosas desde su llegada a España. En el ecosistema de la televisión de pago, las operadoras de telefonía eran la única competencia que encontró Netflix en España, y en el *streaming*, la españo-

la Filmin y poco más. Ahora, la oferta del *streaming* se ha multiplicado con compañías internacionales como Disney+, HBO Max, Prime Video, SkyShowtime y Apple TV+, o la reinvencción de medios nacionales como Atresplayer o RTVE Play.

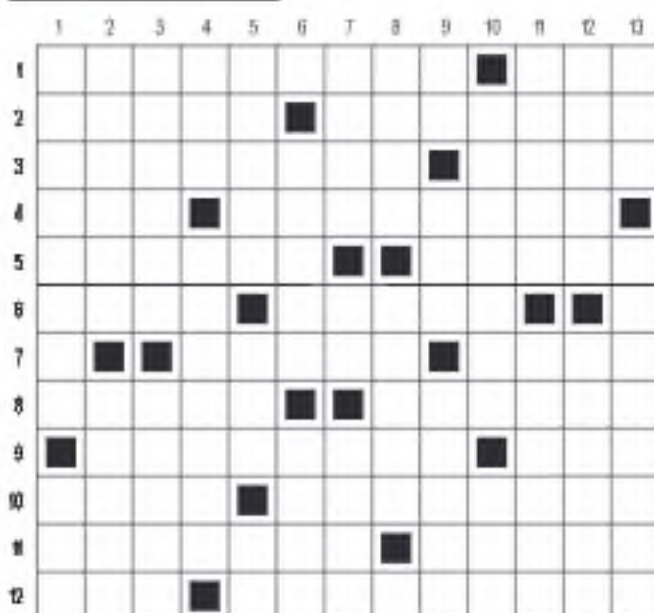
"Cuando hace una década llegó Netflix, no solo cambió la forma en que los usuarios veíamos las series y películas, cambió algo más profundo, que es la forma en que el mundo veía a nuestro país", recordó Pedro Sánchez, quien destacó la importancia del *soft power*, o poder blando, de la cultura en un momento "tan importante en que necesitamos construir puentes y no destruirlos".

Tras su aterrizaje en España, Netflix no tardó mucho en anunciar la puesta en marcha de su primera serie española. Fue *Las chicas del cable*, en colaboración

con Bambú Producciones, que se anunció en marzo de 2016 y se estrenó en abril de 2017. Entre los títulos que acogió la compañía se encuentran éxitos como el fenómeno juvenil *Élite* (2018-2024) o tres temporadas de *La casa de papel* después de que las dos que produjo Antena 3 se convirtieran en un bombazo mundial en la plataforma. Los fracasos solo se pueden intuir debido la opacidad de la compañía con sus datos de visionados hasta hace poco tiempo.

La conferencia de prensa de ayer tuvo lugar en el centro de producción que Netflix inauguró en Tres Cantos (Madrid) en 2019, el primero de la compañía en Europa y que amplió en 2022. Como se recordó en la comparecencia, es la mayor instalación de rodaje de Europa, con 22.000 metros cuadrados.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Con la palabra abracadabra se puede formar una magia. Un vals sin fin / 2. La de las personas físicas. ¿Tira la toalla? / 3. Se realiza en el ruedo. Inventó / 4. Primeros signos de bulimia. Batallar, combatir / 5. Emitir de st. Bajo la vela izada / 6. Aquel De Laurentis fue un importante productor de cine. Esta es una por quemar / 7. Zancadillo / 8. La última en despedirse. Al batracio se le oye eso en su charca. ¿Están como chotas? / 9. Lo calmó el apetito, se lo... Elemental, lo mismo que la EGB / 10. Linimentos o alivios. Sintiendo mucho, "a mi pesar" / 11. Llegó a ser el divino Augusto. Flores o tontorrines / 12. Tres vocales sueltas. Colocase el aparato.

Verticales: 1. Para sostener recipientes sobre el fuego. ¿Quiéto, centaura! / 2. Extracto, compendio. Los rudimentos de una materia / 3. El gran escritor gallego, Ramón del Valle-Prudante y precavida / 4. Ataque no consumado. Crema de cacao y avellana / 5. Un glúteo. Emplumado gorro militar. El Pablo que sucedió a Juan XXIII / 6. Karol..., cantante colombiana, figura del reguetón. De oro o parecido. Cercano, próximo / 7. Conspira en secreto. Tierra por fuera. Mi gente, los... / 8. Manufacturar pitillos. Especimen forestal. En el volante del tesla / 9. Del torón de Jijona. El género de Kanye West, ahora llamado Y. Hágala al horno / 10. Oteasquiarais. Incluye diez veces cien / 11. Prohibir. Cuéntamelo / 12. Me quedó pasmado de frío, me... Balancees suavemente / 13. Es el quinto de doce. Anotase un tanto de rugby.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Muntir. Madura / 2. Exorcizar. Rín / 3. Tibieza. Ruota / 4. Ejes. Opuestos / 5. Malta. Andar / 6. Os. Evitar. Abc / 7. Sea. Aranas. RR / 8. Pesar. Ragué / 9. Birmania. Taño / 10. Ariel. Albatil / 11. Bum. Lesionado / 12. Anotar. Abones.

Verticales: 1. Molinos. Baba / 2. Enjase. Irón / 3. Nobel. Oprimo / 4. Triste. Ema. X / 5. Ico. Avasalla / 6. Rira. Irón. Er / 7. Zapaterías / 8. Ma. Usan. Alta / 9. Arrastrar. Bob / 10. D. USA. Sótano / 11. Urolta. Gatlán / 12. Rico. Bruñido / 13. And. Cróeles.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 20... Cd4.

27 Txd5 (h4+). 21... Af5 (21... Ta7, para 22 Td1 (lo ideal para Caruana sería bloquear los peones en casillas negras, tras un eventual c4) 22... Rd7! (para empastar los peones) 23 Ce6+ Rd6 24 f3 Cd2? (Enigaisi no tenía nada que temer tras 24... Cb6 25 g4. Ao6 26 Cd3 Cd7) 25 Td1 Cb3 26 g4 Ae6? (tal vez 26... Ad7 27 Cxd7 Rxd7 28 Txd5+ Re6 29 Td3 Cd4 30 Axd4 cxd4, aunque habría clara ventaja blanca tras 31 Ta7; pero no 26... Ae6? por 27 Ce4+, con ventaja ganadora) 27 Ce4+ Re6 28 Axd7 dxe4? (acelerar la derrota, aunque 28... Tg8 29 Ce5+ Re7 30 Ah6 Ae6 31 Af4 daría gran ventaja blanca) 29 Axd8 Cd4 (diagrama) 30 Te8! (única ganadora porque, una vez eliminada la torre de a8, el alfil y el monarca controlarán sin problemas los peones pasados de c4 y c5, y las blancas empujarán los suyos en el ala de rey) 30... e3 31 Te1 Ab7 32 Txa8 Ce2+ 33 Rf2 Ce1 34 Td8 e2 35 Ab6 Cb2 36 h5 e4 37 Af4 Re5 38 Ae3+ Rb4 39 g5 e2 40 g6 h-g6 41 h6 e1-d4 42 Axe1 Ce1 43 Tb8 Cd2+ 44 Re2, y Enigaisi se rindió.

La gran dureza de Caruana (II)

Blancas: F. Caruana (2.770, EE.UU.). Negras: A. Enigaisi (2.782, India). Defensa Francesa (C11). Norway Chess (ronda 3). Stavanger (Noruega). 28-5-2025.

El torneo Norway Chess ha confirmado que los astros voladores (Carlsen, Caruana y Nakamura) están todavía un paso por delante de las jóvenes estrellas: 1 e4 e6 2 d4 d5 3 Ce3 Cb6 4 e5 Cxd7 5 Ce2 e5 6 e3 Ce6 7 h4? f6! 8 Cf4 exd4? 9 Cxe6 Dd6 10 Dd3 dxe3 11 bxc3 Da5! 12 exf6 Cxf6 13 Cxf8 Txf8 (Enigaisi descartó 13... Cd4 por 14 Dd2 Af5 15 Cd2, para 15... Cxe6 16 Ab5+ Rf7 17 Cf3 Txf8, le hubiera dado comodidad) 14 Ab5 Ce4 (las negras, sin problemas; pero el alfil de c3 es potente) 15 Cf2 Dxe3+ 16 Dxe3 Cxe3 17 e4 a6 18 Awe6+ hxe6 19 Ab2 Ce4 20 0-0 e5 21 Tf1 (si 21 Axd7 Tg8 22 Ah6 Ah3 23 Rh2 Tg8 24 Ag5 Ag7 25 Rxd2 h6 26 Tad1 h-g5 27 Txd5 g-h4+) 21... Af5 (21... Ta7, para 22 Td1 (lo ideal para Caruana sería bloquear los peones en casillas negras, tras un eventual c4) 22... Rd7! (para empastar los peones) 23 Ce6+ Rd6 24 f3 Cd2? (Enigaisi no tenía nada que temer tras 24... Cb6 25 g4. Ao6 26 Cd3 Cd7) 25 Td1 Cb3 26 g4 Ae6? (tal vez 26... Ad7 27 Cxd7 Rxd7 28 Txd5+ Re6 29 Td3 Cd4 30 Axd4 cxd4, aunque habría clara ventaja blanca tras 31 Ta7; pero no 26... Ae6? por 27 Ce4+, con ventaja ganadora) 27 Ce4+ Re6 28 Axd7 dxe4? (acelerar la derrota, aunque 28... Tg8 29 Ce5+ Re7 30 Ah6 Ae6 31 Af4 daría gran ventaja blanca) 29 Axd8 Cd4 (diagrama) 30 Te8! (única ganadora porque, una vez eliminada la torre de a8, el alfil y el monarca controlarán sin problemas los peones pasados de c4 y c5, y las blancas empujarán los suyos en el ala de rey) 30... e3 31 Te1 Ab7 32 Txa8 Ce2+ 33 Rf2 Ce1 34 Td8 e2 35 Ab6 Cb2 36 h5 e4 37 Af4 Re5 38 Ae3+ Rb4 39 g5 e2 40 g6 h-g6 41 h6 e1-d4 42 Axe1 Ce1 43 Tb8 Cd2+ 44 Re2, y Enigaisi se rindió.

Sudoku

				5			7	
1		4	2			6		
	3			9			8	
							5	
7		9			2		1	
	5							
	8			1			6	
		2			5	4		8
	9		3					

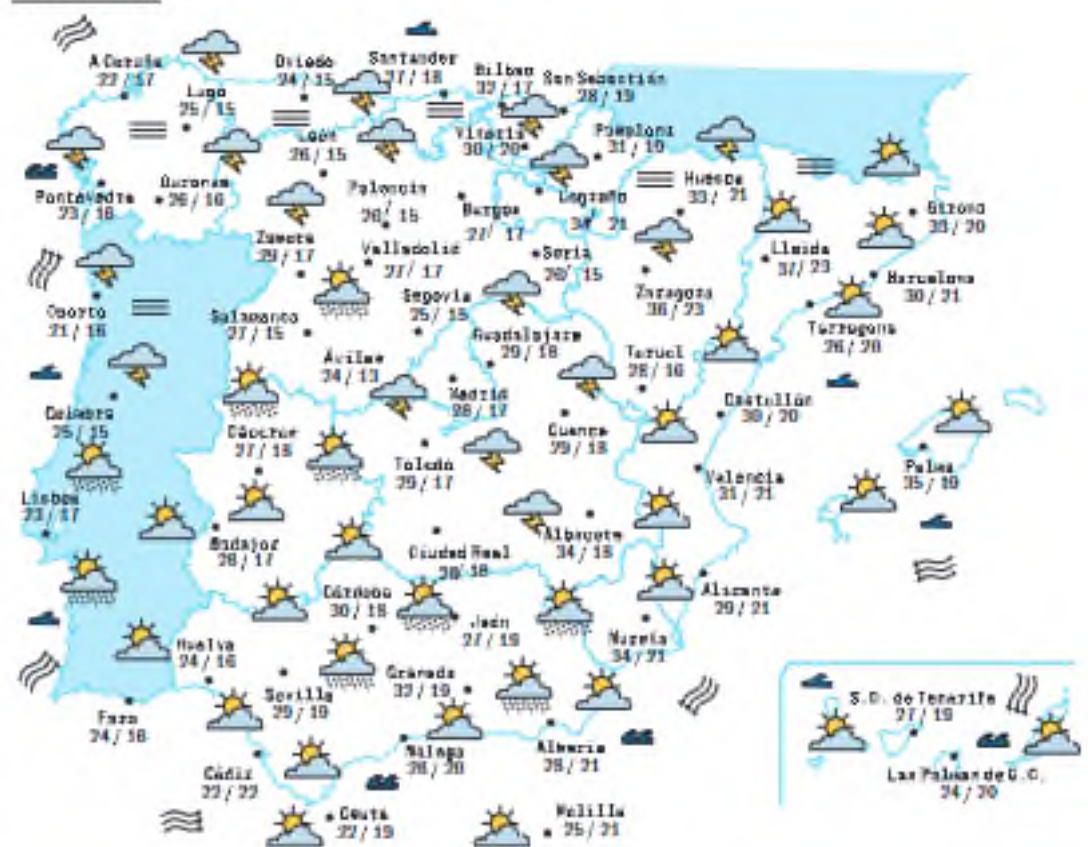
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las casillas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

3	9	8	1	5	2	4	7	6
5	4	2	6	9	7	1	8	3
8	1	7	3	8	4	9	5	2
8	2	6	9	4	3	7	1	5
4	7	3	5	1	8	6	2	9
1	5	3	2	7	8	6	3	4
9	8	5	4	2	1	3	6	7
7	3	4	8	6	5	2	9	1
2	6	1	7	3	9	5	4	8

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros irregulares, especialmente en el centro y norte peninsular

Las bajas presiones se extienden creando inestabilidad atmosférica en gran parte de la Península. Por lo tanto, hoy la nubosidad más escasa corresponderá a Canarias, durante la primera mitad del día al noreste de la Península y Baleares, por la tarde al oeste y sur de Andalucía, Murcia y sur de Valencia. Nubosidad abundante en el resto peninsular con aguaceros, ocasionalmente tormentosos irregulares, durante la primera mitad del día en comarcas de Andalucía, de Extremadura y de La Mancha. Los aguaceros podrán ser localmente fuertes a lo largo del día en Galicia, Cantábrica, Castilla y León, centro, La Rioja, Navarra y Aragón. Descenso de las máximas por el centro y oeste. J. L. RUIZ

Mañana



Indicadores medioambientales

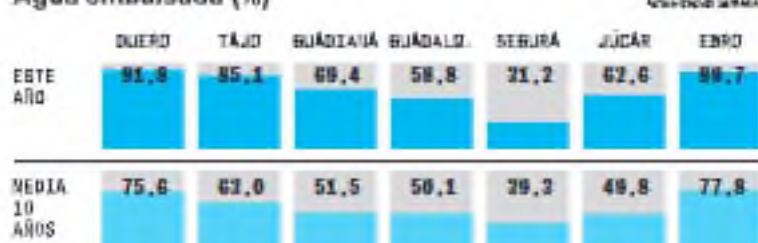
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	20	22	28	28	29	31
PROMEDIO MÁXIMAS	23,7	22,1	26,7	27,3	21,7	26
MÍNIMA	21	17	17	20	19	21
PROMEDIO MÍNIMAS	15,3	12,5	14,2	17,5	16,5	17,2

Agua embalsada (%)

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	430,07	429,06	427,2	403,37	350

Fuente: NOAA, ESRL, World Air Quality, Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1920 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1961 (Sevilla) y 1971 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
19 36 39 40 45
ESTRELLAS
5 6
EL MILLÓN
0CX39376

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

0 18 26 29 34 40
C46 R3

CUPÓN DE LA ONCE

96506
SERIE 010

TRÍPLEX DE LA ONCE

312

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

15 24 25 40 43 48
51 54 57 59 60 62
65 67 68 69 75 78
82 85

EN ANTENA / ANGEL S. HARGUINDEY

La hipnótica atracción de la violencia

Corea del Sur ha demostrado hace tiempo que es una notable potencia en la producción de largometrajes y series de televisión. Aún son recientes la multipremiada *Parásitos* o el indiscutible éxito de *El juego del calamar*, una aceptación popular que se une a la difusión internacional que ofrecen plataformas como Netflix para una selección de las, por ejemplo, 120 producciones dramáticas para la televisión que se realizaron en 2022. Ahora llega *Sin piedad para nadie*, siete capítulos de una inagotable venganza de un antiguo miembro de una banda de criminales decidido a matar a todos los que intervinieron en la muerte de su hermano.

El protagonista llevaba 11 años alejado

del mundo criminal, pero el asesinato de su hermano desencadenó una furia incontenible en la que el deseo de hacer justicia, su justicia, se entremezcla con un ajuste de cuentas. Es pública la admiración que realizadores como Quentin Tarantino sienten por las ficciones sureñosas, algo justificado si pensamos que *Sin piedad para nadie*, la serie creada por Choi Sang-eun y Yoo Ki-seong, deja a *Reservoir Dogs*, si hablamos de violencia filmada, a la altura de un ejercicio infantil de fiesta de fin de curso.

El desarrollo dramático o el perfil de los personajes es otra cuestión. La serie asiática deja de lado lo que sus responsables deben considerar prescindible, es decir, los matices de la historia y de sus pro-

tagonistas. Además de las numerosas comidas que ofrece su realizador, y la impecable limpieza de los lujosos vehículos que se muestran, lo que prima es la violencia, las decenas o centenares de peleas de todo tipo que inundan con constancia la pantalla y que, suponemos, contienen un componente hipnótico en quienes las contemplan.

Una atracción que comparten y demuestran los directores de los informativos de las cadenas generalistas al priorizar las atrocidades del Ejército israelí en Gaza, la violencia machista o la burda



Sin piedad para nadie.

ferocidad del Partido Popular, incapaz de argumentar racional y políticamente sus legítimas discrepancias con el Gobierno socialista, acogiéndose únicamente al insulto, un partido presidido por Alberto Núñez Feijóo y dirigido por la compañera sentimental de un defraudador fiscal confeso que se ampara en la inmunidad que le garantiza un importante sector de la judicatura.

Y aquí cabe reconocer la lucidez del autoritario Manuel Fraga Iribarne cuando lanzó al mundo el eslogan publicitario de que "España es diferente". Es verdad.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal. **7.50** La hora de la 1. (16). **10.35** Mañaneros 360. **13.55** Informativo territorial. **14.20** Mañaneros 360. **15.00** Telediario. **15.35** Deportes. **15.40** El tiempo. **15.45** Informativo territorial. **15.50** La familia de la tele. (12). **17.00** Valle salvaje. Tras asistir a un baile organizado por el Rey Carlos III en el Palacio Real, Adriana, de 20 años, emprende un largo viaje de Madrid a Asturias. (16). **17.50** Eurocopa Sub21. 'Eslovaquia-España'. La selección española comienza su andadura en la fase de grupos de la Eurocopa Sub-21 encuadrada en el Grupo A, junto a Eslovaquia, Rumanía e Italia. **19.55** Aquí la Tierra. **21.00** Telediario. **21.35** Deportes. **21.40** La Revuelta. (12). **23.00** The Floor. El concurso presentado por Chenoa está a las puertas de la final. Carolina López es líder con 40 casillas después de haberse impuesto en el programa anterior. Quedan dos programas, hay 100.000 euros en juego y permanecen en pie solo 25 jugadores. **1.25** La noche en 24h. **3.55** Noticias 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■ **7.00** Inglés online TVE. **7.25** Flash Moda Monográficos. ■ **7.40** Flash moda. ■ **8.05** Documental. 'Pelagos, en el corazón del Mediterráneo'. ■ **9.00** Página Dos. 'Joel Dickar'. ■ **9.30** Aquí hay trabajo. ■ **9.55** La aventura del saber. ■ **10.55** La 2 Express. ■ **11.00** Documental2. 'Los últimos secretos de la humanidad'. (7). **11.55** Culturas 2. ■ **12.35** Jeopardy. ■ **13.30** El Cazador. ■ **15.30** Saber y ganar. ■ **16.20** Grandes documentales. 'Okavango: el río de los sueños' e 'Hijas del sol: abejas silvestres'. ■ **18.05** Documental2. 'Los secretos de la civilización'. ■ **19.00** Malas Lenguas. **21.00** Cifras y letras. Concurso presentado por Aitor Albizu en el que los participantes deben formar palabras y resolver operaciones con letras y números al azar. ■ **22.00** En Portada. 'El negocio de la vejez'. ■ **22.50** Documental. 'Sharksploitation'. (16). **0.35** Documental. 'La confesión del diablo, las cinco pérdidas de Eichmann'. (12). **1.55** Los conciertos de Radio 3. ■

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante. **6.15** Las noticias de la mañana. ■ **8.55** Espejo Público. **13.20** Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ **13.45** La ruleta de la suerte. ■ **15.00** Noticias. ■ **15.30** Deportes. ■ **15.35** Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ **15.45** Sueños de libertad. Tras la manipulación de María, Raúl está resentido con Andrés: cree que fue algo premeditado. Begoña teme que María aproveche la vulnerabilidad de Andrés para manipularlo. (12). **17.00** Y ahora, Sonsoles. **20.00** Pasapalabra. ■ **21.00** Noticias. ■ **21.30** Deportes. ■ **21.35** Tu tiempo. ■ **21.45** El Hormiguero. Pablo Motos recibirá hoy en el plató la visita de los actores Álex González y Antonio Pagudo para hablar de la serie que estrenarán próximamente, centrada en un atraco y la historia de los ladrones. (7). **22.50** Traitors España. Descubrir a los traidores del concurso se va haciendo más difícil al quedar cada vez menos jugadores. Hoy abordan una nueva misión. (12). **2.15** Sportium Game Show. (18). ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. **7.30** ¡Toma salami!. (7). **8.00** Alerta Cobra. 'Impotentes' y 'Nombre en clave: Tigre'. (12). **10.30** En boca de todos. **14.00** Noticias Cuatro. ■ **14.55** El Desmarque. ■ **15.15** El Tiempo Cuatro. **15.30** Todo es mentira. **18.30** La sabe, no lo sabe. Xuso Jones presenta este concurso desde la calle, en donde recluta a los concursantes. ■ **20.00** Noticias Cuatro. ■ **20.45** El Desmarque Cuatro. ■ **21.00** El Tiempo. ■ **21.10** First Dates. (12). **22.50** Viajeros Cuatro. 'Baja California' y 'Lima. Las tierras mexicanas de la Baja California Inauguran la octava temporada del mítico formato de Cuatro, que regresa con su espíritu aventurero y la incorporación del reportero de viajes Antonio Montero al equipo formado por Lucas Gotkoetxea, Marina Romero, Eva Rojas, Lourdes Gardillo y Arantza Fuertes. (16). **1.45** Callejeros Viajeros. 'Los Cayos, un puente hacia el paraíso'. (7). **2.35** Sportium Game Show. (18). **3.20** En el punto de mira. 'Los huesos de Alcañes' y 'Vacunados por la jeta'. (12). ■

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco: El Matinal. ■ **8.00** La mirada crítica. **9.00** El programa de Ana Rosa. (16). **12.15** Vamos a ver. (16). **15.00** Informativos Telecinco mediodía. ■ **15.35** El Desmarque Telecinco. ■ **15.45** El Tiempo Telecinco. ■ **15.50** TardeAR. Magazin presentado por Frank Blanco y Verónica Durlán. (16). **18.30** El diario de Jorge. **20.00** Reacción en cadena. ■ **21.00** Informativos Telecinco. ■ **21.35** El Desmarque Telecinco. ■ **21.45** El Tiempo Telecinco. ■ **22.00** Supervivientes Última Hora. (16). **23.00** La noche de los récords. El programa dará a conocer esta noche nuevas proezas de personas que aspiran a entrar en el Libro Guinness de los récords. Entre ellas, girar el mayor tiempo posible suspendido en el aire mientras se sujeta a otra persona con la boca o mantener sobre el cuerpo 1.819 kilos de peso durante al menos 5 segundos. (16). **2.00** Gran Madrid Show. **2.25** ¡Toma salami!. (7). **2.45** Horóscopo de Esperanza Gracia. (18). ■

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■ **6.45** Remescar cosmética al instante. **7.00** Previa Aruser@s. ■ **9.00** Aruser@s. (16). **11.00** Al rojo vivo. (16). **14.10** Noticias La Sexta. **14.41** Jugones. ■ **15.13** La Sexta Meteo. ■ **15.45** Zapeando. Dani Mateo y sus colaboradores volverán a hacer zapping por los contenidos televisivos para amenizar la sobremesa de La Sexta con mucho humor. (16). **17.15** Más vale tarde. **20.00** La Sexta Noticias. **21.00** La Sexta Clave. Joaquín Castellón busca las claves de la actualidad en este espacio informativo y de análisis. ■ **21.20** La Sexta Meteo. ■ **21.25** La Sexta Deportes. ■ **21.30** El intermedio. **22.45** Tracker. Basado en la novela The Never Game, esta serie que se estrena hoy sigue las andanzas de Colter Shaw, un cazador de recompensas que intenta superar una difícil situación familiar mientras cruza Estados Unidos ayudando a la policía y a particulares a resolver crímenes. (16). **2.15** Pokerstars Casino. **2.55** Vivara: Gestionamos tu alquiler. **3.10** La tienda de Galería del Coleccionista. ■

Movistar Plus+

6.09 Documental. 'Sven-Göran Eriksson'. ■ **7.56** Video Killed The Radio Star. 'Crowded House'. ■ **8.20** Maratón Man. 'Maratón del cambio en La Habana'. ■ **9.12** Documental. 'Messi'. ■ **10.47** Clasificatorias Mundial: 'Argentina - Colombia'. ■ **12.37** Clasificatorias Mundial: 'Brasil - Paraguay'. ■ **14.27** Revolución blaugrana. ■ **15.30** Cine. 'Fuera de la ley'. El hallazgo de un millón de dólares siembra el caos en un tranquilo pueblo pesquero. (18). **17.10** Cine. 'Dos policías rebeldes II'. Dos detectives de narcóticos de Miami son asignados a un equipo que trata de desmantelar una red de tráfico de éxtasis. (18). **19.39** Ilustres ignorantes. 'Los concursos'. ■ **20.10** El consultorio de Berto. 'Thats Villars y el show del climaterto'. ■ **20.45** Previa Liga Endesa. ■ **21.15** Liga Endesa. 'Real Madrid-Únicaja'. ■ **23.30** Las Berrocal. ■ **0.30** Crímenes. 'Timmy'. **1.16** ¿Quién mató a Cachou?. ■ **2.30** NBA. 'Indiana Pacers-Oklahoma City Thunder (partido 3)'. ■

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada. ■ **7.30** ¿Cómo lo hacen?. ■ **8.14** Así se hace. ■ **8.36** Aventura en pelotas. 'Aguas diabólicas' y 'Camino a la redención'. (7). **10.22** Curiosidades de La Tierra. 'La ciudad perdida de los vampiros'. **12.14** Alienígenas. (7). **14.06** Expedición al pasado. 'La fortuna de El Gavilán' y 'Los misterios de Jesús'. Josh sigue la pista del legendario tesoro perdido del famoso pirata The Bazzard: una fortuna que se rumorea que supera los mil millones de dólares. (7). **15.57** La fiebre del oro. **17.47** Cazadores de gemas. El nuevo equipo minero The Tunnel Rats se abre camino hacia una fortuna y el buscador en solitario Col Duff se queda varado en las profundidades. (7). **19.38** Joyas sobre ruedas. 'Audi Coupe' y 'VW Corrado V2'. ■ **21.30** ¿Cómo lo hacen?. 'Neumáticos, café y diamantes' y 'Alcantarillado de París y Benetton'. ■ **22.30** Nazi megaestructuras. ■ **0.24** La II Guerra Mundial de principio a fin. (16). **2.11** 091: Alerta Policía. **3.46** Bestias del pasado. ■

Se agotan los recursos.
Se deterioran los hábitats.
Se acaban las excusas.

DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE



Pacto Mundial
Red Española

Con la colaboración de



EL PAÍS



ACTÚA POR
LA SOSTENIBILIDAD
DEL PLANETA





Joseph Stiglitz, ayer en un hotel de Madrid. ÁLVARO GARCÍA

QUINO PETIT
Madrid

Estadounidense nacido en Gary, Indiana, hace 82 años, Joseph Stiglitz avanza a paso ligero ayudado de un bastón por el vestíbulo de un hotel cercano al CaixaForum de Madrid, donde horas antes pronunciaba una conferencia magistral sobre los peligros de la desinformación, durante una jornada organizada por el Observatorio de Medios. El libro más reciente de este premio Nobel de Economía, estudioso de la desigualdad, es *Camino de libertad: la economía y la buena sociedad*, editado en España por Taurus. Una obra donde reflexiona sobre cómo "el conjunto de oportunidades determina, e incluso define, la libertad de acción de la persona". Ayer, en su conferencia, defendió el legado de la Ilustración, "que dotó a los humanos de herramientas para buscar la verdad y proveer a la sociedad de certezas".

Pregunta. Pues en su país de momento parecen estar ganando la batalla los neorreaccionarios que defienden justo lo contrario: la Ilustración oscura.

Respuesta. Es una batalla. Pero no están ganando en todas partes, ni siquiera del todo en Europa. Y respecto a EE UU, estamos viendo protestas contra las políticas de Trump en Los Ángeles, Nueva York, California...

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Con Trump la democracia de EE UU puede desaparecer”

Joseph Stiglitz

Premio Nobel de Economía

“Vivimos en una distopía donde muchos canales entretienen con información no confiable”

P. En vista de la respuesta ordenada por Trump para sofocar los disturbios en Los Ángeles, ¿cree que EE UU corre peligro de vivir una guerra civil?

R. No, pero es verdad que con Trump hemos visto cosas que no creíamos hace meses. Lo que sí veo posible con él es que la democracia desaparezca de EE UU. Silenciar a las universidades, a la prensa... Ya vemos acciones que van en ese sentido y solo estamos al principio de su mandato.

P. ¿Cómo puede el sistema parar ese avance?

R. No lo sabemos. Cuando un presidente desobedece las decisiones judiciales entramos en territorio desconocido.

P. ¿Cree que la desinformación es la mayor amenaza hoy contra la democracia?

R. El problema está en su capacidad de penetración social por razones añadidas en las últimas décadas como la desigualdad, que provoca desilusión, o la desindustrialización y el olvido e ignorancia hacia muchas personas afectadas por estos problemas.

P. Ante muchas de esas personas tienen gran capacidad de penetración una constelación de *influencers* que publican contenidos relacionados con la actualidad, y que según la Unesco en más de un 60% de casos no verifican la información que transmiten.

R. Vivimos en una distopía donde una gran cantidad de canales están dispuestos a entretener con una información que no es confiable y apela a las emociones. Trump ilustra este modelo a la perfección. Miente cada día y nada puede parar su avance.

P. Joe Rogan, el *podcaster* más influyente del mundo, le dio un empujón para su segunda llegada a la Casa Blanca tras participar en su programa. ¿Cree que Kamala Harris debería haber ido a ese espacio?

R. Se trata de un juicio complejo, porque no es fácil saber cómo habría manejado esa situación. Lo que sí creo es que debería haber más exponentes como Joe Rogan en el lado progresista.

P. ¿Por qué cree que no tienen el mismo impacto las alternativas progresistas a Joe Rogan?

R. No hace tanto hubo y sigue habiendo ese tipo de figuras en la televisión, así como comediantes. Pero hoy logran más impacto otros mensajes polarizados que apelan a las emociones de personas que arrastran muchos problemas de desigualdad.

P. Esos mensajes ponen el *wokismo* en la diana. ¿Cree que este movimiento fue demasiado lejos?

R. Probablemente, pero contra lo que ha ido Trump es una serie de leyes que promovían avances sociales, diversidad e inclusión, y que no necesariamente eran excluyentes. En cualquier caso, la respuesta política al *wokismo* ha sido extrema.

MANUEL
JABOIS

Deriva

Este lunes, una pareja de ancianos salió a pasear por Leganés con altas temperaturas, los dos enfermos de alzhéimer. En algún momento se desorientaron y se perdieron el uno del otro. La Policía Nacional encontró al hombre dentro de una zanja de dos metros de profundidad de la que no era capaz de salir. Un dron encontró en otro lugar, en una zona de campo, a la mujer tendida en el suelo, hecha un ovillo, desvanecida. Quizá, una de las noticias del año, todavía por contar. Esa imagen, la del cuerpo sin identificar de una mujer tirada en un páramo, ilustra la historia. Es una imagen impactante. Recordé un verso de mi poeta, César Vallejo: “Yo nací un día que Dios estuvo enfermo”. Recordé el día en que me sentí en un banco de Madrid a hacer tiempo, huracán como suelo, sin intención de saberme acompañado en el mundo, y a mi lado se sentó un hombre muy mayor. Yo leía y él asomaba la cabeza de vez en cuando hasta que me giré con una sonrisa, enseñándole la portada porque soy huracán pero amable cuando ya no queda más remedio, y me dijo: “No, ya no puedo leer. Quería preguntarle, si no le molesta, qué hago aquí”. Y qué hacemos todos, pensé. Al rato llegó su hijo ofreciendo disculpas. El anciano me habla preguntado qué hacía allí, pero bien pudo preguntar quién era: ya no sabía ni lo uno ni lo otro. Recordé algo escrito hace muchos años, quizá 20, en *Diario de Pontevedra*, una escena que había visto en la calle de Augusto García Sánchez en el que la mujer le quita al hombre una miga de pan de la barbilla mientras discuten, y cómo en ese gesto se reúne todo el amor de una vida: hasta en la guerra y en el desgaste y quizá el odio, hay algo que todavía late y tiene que ver con la dignidad. A esa pareja de ancianos de Leganés la enfermedad le arranca también la dignidad, una cabeza a la deriva pone a la deriva el cuerpo, y la biografía de los dos termina siendo encontrada por un dron. Es desolador y seguramente evitable.



Dale un giro a tus palabras

Juega a Heptagrama

¿Cuántas palabras eres capaz de formar con 7 letras? Usa todo tu ingenio para encontrarlas y suma puntos con cada una.



